



# Kultur Nachrichten

Darmstadt und Südhessen

Nr. 7 · Juli/August 2021 · 41. Jahrgang · Kostenlos zum Mitnehmen



## Ab **INS FREIE** mit dem Staatstheater Sommerprogramm

**Die Corona-Chroniken**  
#14 von Fabian Lau

*Glosse zu einem ernsten  
Thema, das uns beherrscht*

Seite 7

**JUST FOR FUN**  
Straßen-theater-Bringdienst

*Sommer, Sonne, Straßen-  
theater*

Seite 8

**Genussnotizen**  
Café Glück

*Ein Slowfoodjuwel wächst  
in Darmstadts Norden*

Seite 17

**30. Darmstädter**  
JazzConceptions

*Dieses Jahr mit besonderen  
Rahmenbedingungen*

Seite 18

# WARUM NUR GUCKEN, WENN ICH AUCH ANFASSEN KANN?

MODE ENDLICH WIEDER  
ZUM ANFASSEN BEI ...

MIT SICHERHEIT

**loop5**

[www.LOOP5.de/sicherheit](http://www.LOOP5.de/sicherheit)

...  
/ CAMP DAVID / G-STAR  
/ MISTER LADY / MUSTANG  
/ NEW YORKER / OLYMP  
/ PEEK & CLOPPENBURG  
/ QUIKSILVER / SOCCX  
/ TOMMY HILFIGER  
/ U4 / HUNKEMÖLLER  
/ PALMERS / TRIUMPH  
/ LEVI'S / LTB

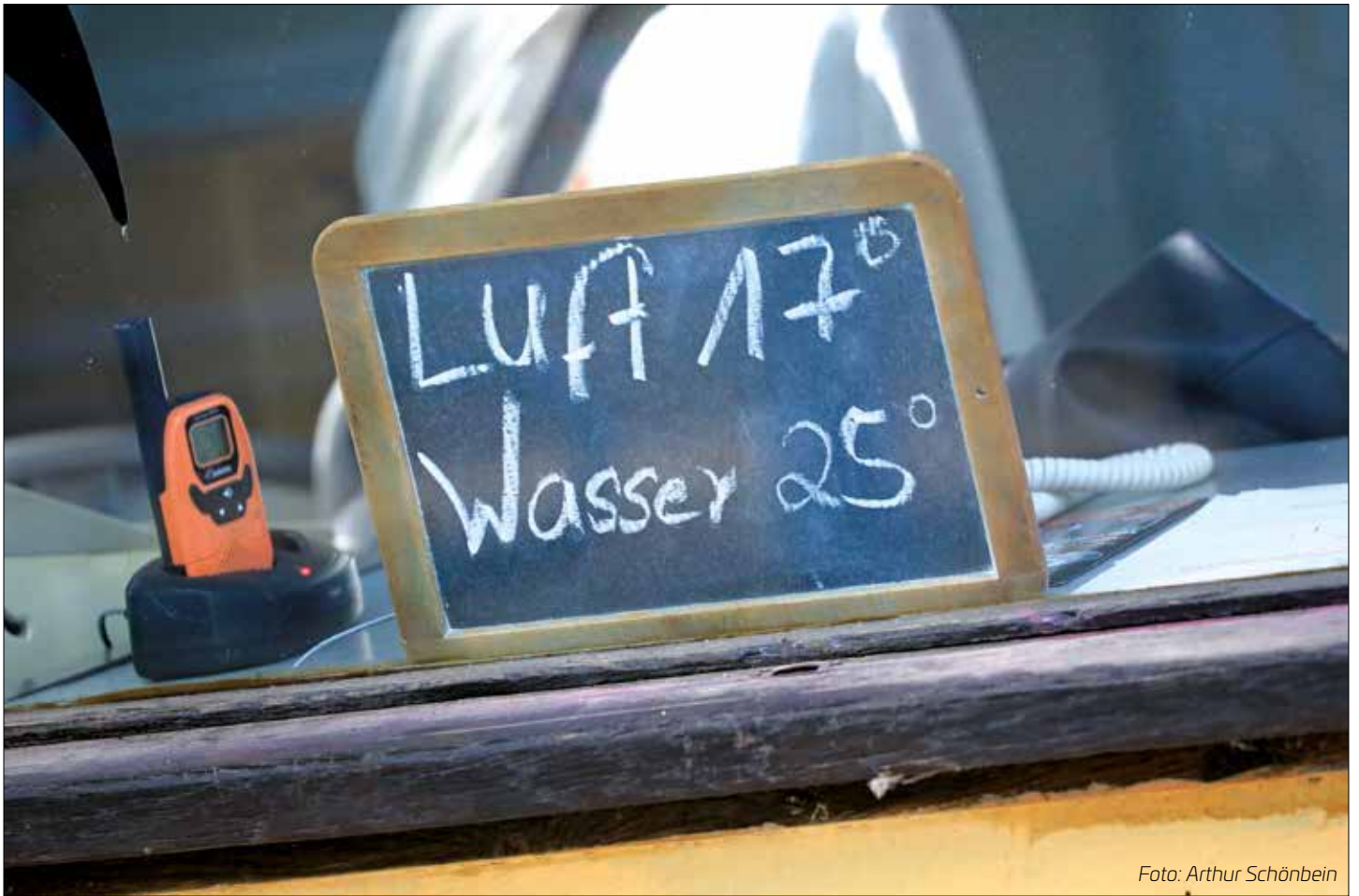


Foto: Arthur Schönbein

## 33/24 – Wichtige Darmstädter Zahlen

Darmstadt hat sich gut gehalten. Die Inzidenzzahlen waren immer niedriger als im Umkreis. Über die Ursachen hierfür gibt es unterschiedliche Ansichten. Über Altersdurchschnitt der Bevölkerung, die Wohnsituation und mehr wird diskutiert.

Ein wichtiger Grund ist aber ganz sicher, dass sich die Darmstädter während der Pandemie zum größten Teil verantwortungsbewusst verhalten haben. Masken in der Innenstadt, Abstände an den Kassen, Rücksicht im Umgang mit anderen. Jetzt sinken die Inzidenzzahlen. Immer mehr wird, gerade in den Sommermonaten, wieder möglich. Ganz langsam erwachen auch wieder Kunst und Kultur. Konzerte im Freien, wie es das Staatstheater etwa anbietet. „Just for Fun“ ist mit Akrobatik und Theater an der frischen Luft unterwegs. Ein Museumsbesuch ist mit Anmeldung möglich. Im Atelierhaus Darmstadt gibt es Kurse, bei der zeitgleich stattfindenden Ausstellung

werden die Künstlerinnen bei einigen Terminen Gäste führen.

Auch Stadtführungen gibt es wieder. Musikalisch wird es auch spannend. Im Juli stehen die 30. Darmstädter Jazz Conceptions auf dem Plan. Die Veranstalter versuchen, den familiären Rahmen, der auch etwa durch gemeinsames Essen entsteht, trotz der pandemiebedingten Einschränkungen zu erhalten. Das sind ganz besondere Bedingungen, auch weil es die erste Veranstaltung ohne den im Mai 2020 verstorbenen Jürgen Wuchner ist.

Die Gastronomen können wieder Gäste zu bewirten, zumindest im Außenbereich. Hier gibt uns Michael Ortmanns in dieser Ausgabe einen Tipp, wo man in Arheilgen sehr gut essen kann. Das Heinerfest ist zwar abgesagt, aber im Rahmen der Aktion „Heinerfest im Herzen“ schaffen es die Organisatoren und Schausteller, ein bisschen festliche Stimmung zu verbreiten.

### Das Licht am Ende des Tunnels wird heller!

Monatelang haben wir in der Zeitung, im Internet immer nur geschaut, wie hoch die Inzidenz ist. Was erlaubt diese Zahl? Shopping? Theater? Ausgehen?

### Jetzt ist es soweit:

„Hast Du gehört? 33/24! Super! Kommst Du mit?“ hieß es kürzlich im Juni – Endlich sind es mal wieder schöne Zahlen, die bestimmen, was möglich ist. Ein Sprung in den Woog nämlich, was bei 24 Grad Wasser- und 33 Grad Lufttemperatur eine tolle Sache ist!

Das Redaktionsteam der Kulturnachrichten Darmstadt wünscht einen schönen Sommer.

TITEL

## Ins Freie

Das Staatstheater Darmstadt hat sich auf die Möglichkeit wieder Theater zu spielen - insbesondere im Freien - vorbereitet und geht mit mehreren Open-Air-Produktionen an den Start. Ermöglicht wird dies auch durch das Förderprogramm „INS FREIE“ des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Kunst. Durch die Förderung können außerdem aus ungewohnten Orten neue Spielstätten werden. Noch bis zum 4. Juli kann man unterschiedliche Produktionen erleben:

Am Osthang haben Komponist Arne Gieshoff und Regisseurin Franziska Angerer gemeinsam eine ortsspezifische, begehbare, musiktheatrale Installation entwickelt, die das wechselseitige Verhältnis zwischen Umgebung und persönlicher Wahrnehmung der Zuschauer\*innen in den Fokus nimmt. Auf dem Georg-Büchner-Platz

spielen Ensemblemitglieder und Laien „Mädchen wie die“ von Evan Placey und das Staatsorchester Darmstadt präsentiert beim Open-Air-Konzert „Alles Oper(ette)“ gemeinsam mit Mitgliedern des Opernensembles und unter der Leitung von Paolo Arrivabeni Arien und Szenen aus Opern von unter anderem Mascagni, Verdi, Mozart und Lehár.

**Osthang**  
**Donnerstag, 1. Juli, 19:00 und 20:00 Uhr**  
**Mathildenhöhe, Osthang**

**Mädchen wie die**  
**Donnerstag, 1. Juli, 20:00 Uhr**  
**Untere Terrasse**

**Alles Oper(ette)**  
**2. Und 03. Juli, jeweils 20:00 Uhr**  
**Georg-Büchner-Platz**

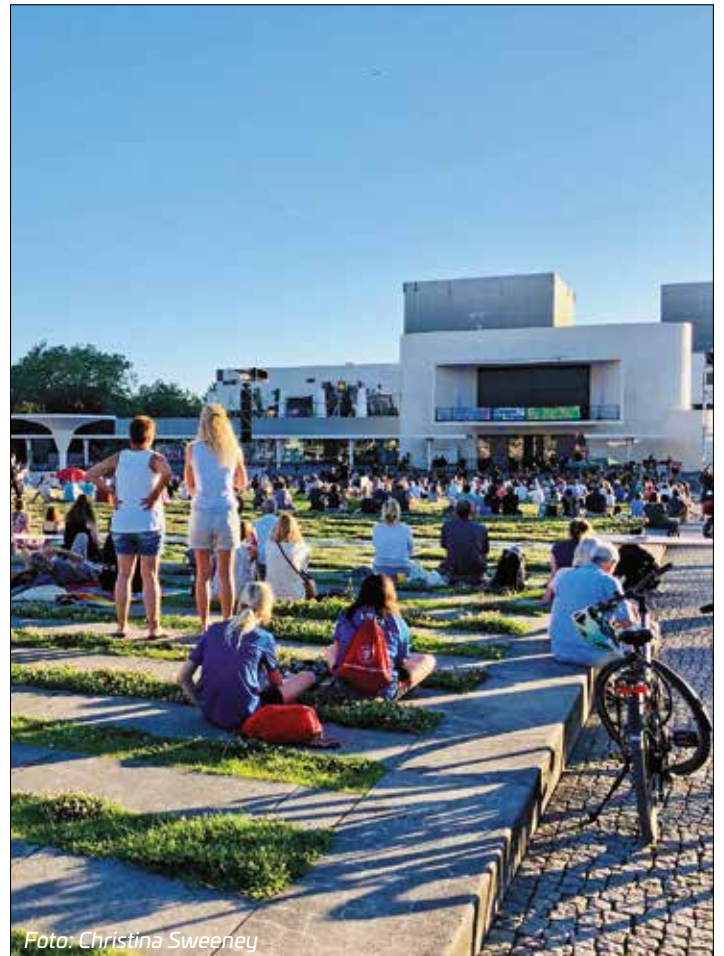


Foto: Christina Sweeney

## Dr. Gabriele Gruber geht in den Ruhestand

Nach 28 Dienstjahren verabschiedet das Hessische Landesmuseum Darmstadt seine stellvertretende Direktorin

**Dr. Gabriele Gruber stammt gebürtig aus Nordhessen und studierte Geologie als auch Paläontologie an der Freien Universität in Berlin mit anschließender Promotion. Nach ihrer Tätigkeit in den naturwissenschaftlichen Sammlungen in Berlin absolvierte sie ein wissenschaftliches Volontariat am Naturhistorischen Museum in Mainz, bevor sie ihren Weg nach Darmstadt einschlug.**

Seit 1995 war sie in der Abteilung Erd- und Lebensgeschichte des Hessischen Landesmuseums Darmstadt als Kustodin für die Sammlungen fossile Wirbellosen und Mineralien tätig und leitete seit 2006 die Abteilung Naturgeschichte. Zusätzlich übernahm sie in dem Zeitraum von 2006 bis 2019 die kommissarische Verwaltungsleitung des HLMD. Schließlich wurde sie 2014 zur stellvertretenden Direktorin befördert. Das Hessische Landesmuseum Darmstadt



Foto: Marisa Blume

wurde durch Dr. Gabriele Grubers beständiges Engagement geprägt. Sie war als Wissenschaftlerin für zahlreiche Projekte zuständig: Sie arbeitete mit an der Neugestaltung der Geologischen

Abteilung (1995 – 1998) und verantwortete letztlich die Neuausrichtung sowie Neukonzeption der Abteilung Erd- und Lebensgeschichte zur Wiedereröffnung des Museums (2014).

Neben ihren verschiedenen Rollen im Museum, unterstützte sie zahlreiche Organisationen, unter anderem als Mitglied des Aufsichtsrats der Welterbe Grube Messel gGmbH, der Betreuung verschiedener Projekte im UNESCO Weltnaturerbe Grube Messel, der Fachgruppe Naturhistorische Museen im DMB sowie als Mitglied der Zertifizierungskommission Nationale GeoParks der GeoUnion, Alfred-Wegener-Stiftung.

"Wir verabschieden eine renommierte Naturwissenschaftlerin, die das Hessische Landesmuseum Darmstadt durch ihre Persönlichkeit lange geprägt hat. Wir bedanken uns für die gute und erfolgreiche Zusammenarbeit und wünschen Frau Dr. Gabriele Gruber eine schöne, unbeschwertere Zeit im Ruhestand" heißt es in einer Pressemeldung des Landesmuseums.

## Heute: Das Wolfskehlchen

Das Wolfskehlchen ist ein nahezu ausgerotteter Verwandter des Rotkehlchens – und das aus gutem Grund. Denn im Gegensatz zu seinen entzückenden Schwestern und Brüdern aus der Familie der Fliegen-schnäpper ist das Wolfskehlchen extrem aggressiv, greift andere Tiere an, indem es ihnen wie ein Wolf an die Kehle geht. In Darmstadt trieben die Tiere lange im bekannten Wolfskehlchen-Park in Bessungen ihr Unwesen, ehe dort der Spielplatz errichtet wurde und die böartigen Tiere vor allem vom Kindergeschrei vertrieben wurden.

Klingt unsinnig? Ist es auch! Aber wieso sprechen so viele Menschen in Darmstadt vom Wolfskehlchen-Park? Irgendeinen Grund muss das doch haben? Tatsächlich heißt der Park Wolfskehl'scher (oder auch Wolfskehl'scher) Park. Benannt wurde er nach der Familie Wolfskehl, deren Gründerzeitvilla dort einst stand. Die Villa wurde im Zweiten Weltkrieg zerstört. Nur das Teehäuschen auf der Nordseite steht noch. Aber Wolfskehlchen sucht man auch dort vergebens.



*Stephan Köhnlein ist Wahl-Heiner seit 1998 und eigentlich ganz gut integriert. Nur die Sprache der Einheimischen versetzt ihn bis heute immer wieder aufs Neue ins Wundern, Staunen und Schmunzeln. Seine Fundstücke präsentiert er in dieser Kolumne – natürlich immer mit einem Augenzwinkern.*

Fotos: Arthur Schönbein

### BUCHTIPP

## Darmstadt an einem Tag

Ein Stadtrundgang

In der Reihe Lehmsstedt Reiseführer gibt es jetzt eine Ausgabe über Darmstadt. Der darin beschriebene Stadtrundgang führt zu den wichtigsten Sehenswürdigkeiten im Zentrum von Darmstadt und auf der Mathildenhöhe. Zu Fuß und an einem Tag kann man rund 700 Jahre Stadtgeschichte unterhaltsam und informativ erleben. Wieder aufgebaute oder liebevoll restaurierte Gebäude wie das Alte Rathaus, das Schloss mit dem Herrngarten oder das Hessische Landesmuseum erinnern an die glanzvolle Vergangenheit. Das einzigartige Jugendstil-Ensemble

der Mathildenhöhe, das die künstlerischen Entwicklungen zu Beginn des 20. Jahrhunderts in unvergleichlicher Vielfalt zum Ausdruck bringt, steht auf dem Sprung zum UNESCO-Weltkulturerbe. All das wird übersichtlich und informativ mit schönen Bildern beschrieben.

**Andrea Reidt**  
**Darmstadt an einem Tag**  
**Ein Stadtrundgang**  
**ISBN: 978-3-95797-000-8**  
**Preis: 6,- Euro**



## Impressum

Ulrich Diehl Verlag und Medienservice GmbH Marktplatz 3, 64283 Darmstadt  
Tel. 06151 3929811, Fax 06151 3929899

### Redaktion:

ViSdP: Ulrich Diehl  
redaktion@kulturnachrichten-darmstadt.de

**Produktmanagement:** Arthur Schönbein

**Satz:** Arlene Bortoli

**Layout:** Claus-Jürgen Junglas

### Kolumnen:

KulturNotizen – Fabian Lau  
Angeschaut – Hans-Werner Mayer  
Literaturrezensionen – Gerty Mohr (gy)  
GenussNotizen – Michael Ortmanns  
GartenKultur – Carola Diehl  
Sprachkultur – Stephan Köhnlein

### Erscheinungsweise:

Monatlich, Doppelausgabe Juli-August

### Abonnement:

11 Ausgaben 24,80 Euro, inkl. Porto und MwSt.

Bestellung an [abo@kulturnachrichten.com](mailto:abo@kulturnachrichten.com)  
Das Abonnement verlängert sich um ein Jahr, wenn 4 Wochen vor Ablauf keine schriftliche Kündigung vorliegt.

### Copyright:

Sämtliche Rechte an Titel, Aufmachung, Text, Bildern und Anzeigen, auch für im Kundenauftrag erstellte, vorbehalten. Reproduktion mit schriftlicher Genehmigung des Verlags gegen Entgelt. Namentlich gekennzeichnete Beiträge entsprechen nicht unbedingt der Meinung des Herausgebers.

### Druck:

Unterleider Medien GmbH  
Max-Planck-Straße 16  
63322 Rödermark

### Verbreitete Auflage:

9.000 Exemplare, davon 7.300 ausgelegt an 550 Auslagestellen in Darmstadt und Umgebung: Galerien, Theater, Museen, Einzelhandel des gehobenen Bedarfs, Restaurants und Cafés.

1.700 Lesezirkel

### Größere Mengen vorrätig hier:

Darmstadt-Info Luisencenter Darmstadt  
Tourist Information Bensheim  
Hofgut Reinheim  
Umstadtbüro Groß-Umstadt  
Verlagssitz Darmstadt, Marktplatz 3,  
2. OG

### Titelfoto

*Open Air Konzert am Staatstheater  
Foto: Veranstalter*

### Ausgabe September 2021

Redaktion: 23. August  
Anzeigen: 23. August  
erscheint am 31. August

### Anzeigenkontakt:

Werner Worm  
Tel. 06151 9674742, Fax 06151 9674743  
[anzeigen@kulturnachrichten.com](mailto:anzeigen@kulturnachrichten.com)  
Angelika Giesche  
Tel. 06155 8774545, Mob. 0171 2467305  
[angelika.giesche@udvm.de](mailto:angelika.giesche@udvm.de)

# DARMSTADT GUTSCHEIN

## Das perfekte Geschenk!



Online erhältlich auf  
[darmstadtgutschein.de](https://darmstadtgutschein.de)

**20% auf den Gutscheinwert  
geschenkt.\***

Einlösbar in allen  
teilnehmenden Geschäften.

\* Bsp.: 50 € bezahlen, Gutschein im Wert von 60 € bekommen. Nur solange der Vorrat reicht.

©Klaus Mai

Darmstadt ist...  
**LEBEN**



Wissenschaftsstadt  
Darmstadt Marketing GmbH

da Wissenschaftsstadt  
Darmstadt Marketing GmbH

da Darmstadt  
Citymarketing e.V.

## DIE CORONA-CHRONIKEN #14

**63** Es spricht grundsätzlich nichts dagegen, Touristen bis in die Privatsolvenz hinein abzuschöpfen; wenn sie partout unsere schöne Mathildenhöhe belatschen wollen, sollen sie halt berappen. Irgendwoher muss sich schliesslich der Stadtsäckel füllen. Nur bitte ich die Entscheidungsträgerinnen - und damit sind auch die Entscheidungsträger gemeint - zu bedenken: Das Viertel zwischen Alicehospital und E-Stift ist die einzig arbeitsplatznahe Parkmöglichkeit für Hunderte von Pflegekräften. Ich kann natürlich in Zukunft eine Dreiviertelstunde früher aufstehen; die werde ich geschätzt brauchen, um es zu Fuß von irgendeiner Bessunger Seitengasse ins Alice zu schaffen; dann hätte ich schon mal frische Luft und etwas Bewegung, bevor die Rennerei auf Station wieder losgeht. Nur hätte ich dann gerne auch wieder Applaus auf meinem Heldenmarsch; schliesslich helfe ich indirekt, den Stadthaushalt zu stabilisieren. Also abgemacht, Herr Partsch und Konsortinnen? Sagen wir, morgens kurz nach Fünf, Heidelberger, Ecke Bessunger. Ich danke jetzt schon, und verbeuge mich innerlich.

**64** Aussengastro öffnet, Schwimmbäder öffnen, Theater öffnen, und unserem Gesundheitsminister fällt gerade noch rechtzeitig ein, dass er auch noch was anderes zu tun hat, als Geld zu verdienen, indem er unsere Steuergelder ausgibt; ein Gesundheitsminister muss doch auch mahnen. Also mahnt Spahn los: Man möge jetzt nicht übermütig werden. Bestimmt musste er erst im Fremdwörterbuch nachschlagen, was das eigentlich heisst: Übermütig. Oder er hat dieses Wort tatsächlich von seinem Herrn Papa gelernt, vielleicht als er sich mit Fünfzehn einmal ganz frech Sonntags ohne Krawatte an den Frühstückstisch setzen wollte. Ich mag ihn; er ist sicherlich grundlegend ein guter Mensch. Womit der Beweis steht: Aus einem guten Menschen wird nicht zwingend ein guter Politiker.

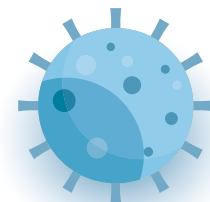
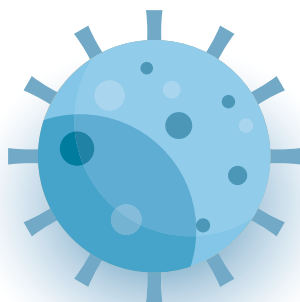
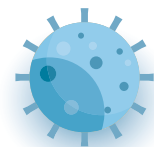
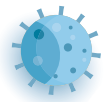
**65** Da muss so einem armen Fussballer ganz jung erst das Herz stehen bleiben, damit die „Fussballwelt“ bemerkt, „dass es Wichtigeres im Leben gibt als die 90 Minuten“, wie meine Lieblingstageszeitung titelt, die meine Lieblingstageszeitung ist, weil sie die einzige Tageszeitung hier ist. Warum in der Schlagzeile der Fussball allerdings in Klammern gesetzt ist, erschliesst sich mir nicht. Nein, der große Rest der Welt wusste das bestimmt schon länger, und in den letzten 15 Monaten auch sicher noch eindrücklicher, was wichtiger ist, als mit einem Ball auf ein aufgespanntes Netz zu schiessen: Fast alles, würde ich mal behaupten; und damit bin ich sicher nicht ganz allein. 15 Monate, in denen im Profifussball Corona so gut wie nicht stattgefunden hat, und er also in aller Dämlichkeit weiter sein wahres Gesicht aus Geldgier, Frauenfeindlichkeit, Homophobie und Rassismus zeigen konnte; und dann holt ihn so ein blödes Kammerflimmern mal eben kurz in die Realität. Tut mir leid. Also für Herrn Eriksen tut es mir leid. Sonst nicht so.

**66** Auch wenn sich die Lage gerade entspannt, können wir weiterhin lernen, was wir durch das Virus in letzter Zeit schon gelernt haben: Ein bisschen mehr nach dem anderen zu schauen; ein bisschen mehr sich einzufühlen in den Mitmenschen. Und beispielsweise ausgeliehen E-Roller so abzustellen, dass kein blinder Mensch darüber fällt. Das können wir doch lernen, bevor es noch mehr Verletzte gibt; oder gar einen Toten. Die „Fussballwelt“ hat ja auch mal etwas gelernt, ohne dass einen Toten gab. Gott sei Dank.

**Fabian Lau ist Musiker, freier Autor und Krankenpfleger. Er lebt in Malchen, wo jedermann überall kostenlos parken kann. Noch.**



*Einer gegen Palaver; er schweigt, bis er was zu sagen hat: Fabian Lau.*



# JUST FOR FUN Express

Sommer, Sonne, Straßentheater

Der Straßentheater-Bringdienst „Just for Fun Express“ fährt wieder durch die Stadt. Mit Lastenrädern als Transportmittel werden umweltfreundlich über 20 Hinterhöfe, private Gärten und Initiativen angefahren und bespielt. Unübertreffliche Handstand-Akrobatik auf dem Postrad (Felix Ahlert), magisches Handschattentheater (Carola Kärcher), zertifizierte Profibürokratie vom Feinsten (Herbert Faulhaber) und ein zauberhaftes Kuriositätenkabinett voller Illusionen (The Sideshow Charlatans / Sia & Thomas Thompson) sorgen für einen Kulturabend in corona-konformen Format. Ein unterhaltsames Programm wird zum gemeinsamen live Erlebnis. Der Just for Fun Express wird vom Landesprogramm „INS FREIE“ gefördert.

## Beteiligte Künstler:innen

### Herbert Faulhaber - Moderation & Bürokomik (Darmstadt)

Als Profibürokrat beim „Bundesamt für ungewöhnliche Maßnahmen und Bürgerbeteiligung“ präsentiert er seine umfangreiche Kugelschreibersammlung und besticht mit interessanten Fakten und Neuigkeiten aus dem aktuellen Zeitgeschehen.

### Carola Kärcher - Handschattenspiel (Otzberg)

Eine Lampe, eine Leinwand und zwei Hände. Magisches Schattenspiel mit bloßen Händen,

gemischt mit Humor und Poesie sorgt für Faszination und spannende Unterhaltung.

### Felix Ahlert - Artistik (Berlin)

Ein Briefträger zum Verlieben: Charmant und sympathisch entflieht ein Briefträger dem skurrilen Alltag und lässt dabei kein Auge trocken. Mit Balance, Akrobatik und Artistik vom Feinsten begeistert er auf einem Postfahrrad das Publikum!

### The Sideshow Charlatans - Zauber-Revue (Brandenburg)

Ein Kuriositätenkabinett voller skurriler Illusionen präsentieren Sia und Thomas Thompson. Zwei Illusionisten, die sich übersinnlich geben: Er gibt den großen Impresario. Sie liest Gedan-

ken, zwingt die stärksten Männer in die Knie und beschwört Poltergeister.

Regie: Rainer Bauer

## Weitere Informationen unter:

[www.justforfun-darmstadt.de](http://www.justforfun-darmstadt.de)



Foto: Veranstalter

## Bitte informieren Sie sich im Vorfeld, ob die Veranstaltungen stattfinden.

### Donnerstag, 1. Juli 2021

**Darmstadt 10:00 Uhr | Literaturhaus** BüchnerBühne „Der kleine Muck“ mit Oliver Kai Müller

**Darmstadt 21:00 Uhr | Goldene Krone** Krone Youngstars (Jazz, Swing)

**Darmstadt 21.45 Uhr | Carree** Wanderkino: Laster der Nacht, Stummfilme mit Live-Musik

### Freitag, 2. Juli 2021

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Moller Haus** Theater Curioso „Das kunstseidene Mädchen“, ab 16 Jahren

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Neue Bühne** „Der Mieter oder Das Geheimnis um Jack The Ripper“

**Darmstadt 21:00 Uhr | Goldene Krone** Heiner Herchenröder (Eigenes, Cover)

### Samstag, 3. Juli 2021

**Bensheim 15:00 Uhr | Staatspark Fürstenlager** Parkführung „Dorf & Südhang“

**Rüsselsheim 17:00 Uhr | Opelvillen** Architekturführung „Mein Schloss am Main“ mit Doris Bender

**Darmstadt 18:00 Uhr | Bes-sungser Knabenschule** Frischzellen Sommerfest mit strEichelorchester + Ease Up Ttd.

**Bensheim 18:00 Uhr | Musik-theater REX** Dämmershoppen mit Pink Panthers

**Darmstadt 19:00 Uhr | Theater im Pädagog** Singersongwriterabend mit Paul Sies & Julian Bitzmann

**Darmstadt 19:00 Uhr | HoffART Theater** Backs and Necks (Rock)

**Darmstadt 19:00 Uhr | Goldene Krone** Heinz Strobel Project (Progressive Rock)

**Rödermark 19:00 Uhr | Theater & nedelmann** Alternatives Zentrum präsentiert: „Joe“

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Moller Haus** Theater Curioso „Das kunstseidene Mädchen“, ab 16 Jahren

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Neue Bühne** „Der Mieter oder Das Geheimnis um Jack The Ripper“

### Sonntag, 4. Juli 2021

**Darmstadt 10:00 Uhr | biover-sum Jagdschloss Kranichstein** Wald-abenteuer mit Dabbe „Das Geheimnis der Verstecker- und Entdeckerfarben“ Mitmachprogramm für Familien mit Kindern von 4 bis 6 Jahren

**Darmstadt 11:00 Uhr | Carree** Theater Marabu „Master of Disaster“, Open Air-Spektakel mit Blasmusik für Kinder ab 6 Jahren

**Darmstadt 11:30 Uhr | Hessisches Landesmuseum** Konzert zum 100. Geburtstag von Joseph Beuys „Rotfärbung des Flusses“

**Darmstadt 12:00 Uhr | biover-sum Jagdschloss Kranichstein** Wald-abenteuer mit Dabbe „Das Geheimnis der Verstecker- und Entdeckerfarben“ Mitmachprogramm für Familien mit Kindern von 4 bis 6 Jahren

**Darmstadt 14:00 Uhr | biover-sum Jagdschloss Kranichstein** Besucherlabor „Leben am seidenen Faden – Wie Spinnen ihre Netze bauen“ für Familien mit Kindern von 6 bis 10 Jahren

**Bensheim 14:00 Uhr | Staatspark Fürstenlager** Parkführung „Dorf & Brunnen“

**Darmstadt 15:00 Uhr | Theater Moller Haus** Starke-Stücke-Festival: echtzeit-theater „Das besondere Leben der Hillelje Jans“, ab 9 Jahren

**Rüsselsheim 15:00 Uhr | Opelvillen** Sonntagsführung mit Yellah Niehaves

**Darmstadt 15:30 Uhr | biover-sum Jagdschloss Kranichstein** Besucherlabor „Leben am seidenen Faden – Wie Spinnen ihre Netze bauen“ für Familien mit Kindern von 6 bis 10 Jahren

**Rödermark 16:00 Uhr | Hof und Garten Oberfranz** Egerländerstr. 8 „Alternatives Zentrum Rödermark präsentiert; Thomas Langer Guitar Trio (Rock, Jazz, Blues)“

# VOLLE ÖKOENERGIE\* VORAUSS.

Ob Kulturvereine, Sportvereine oder Soziales. Wir unterstützen unsere lebenswerte Region bei unzähligen Festen und Veranstaltungen.

**EINFACH  
KLIMAFREUNDLICH  
FÜR ALLE.**

**FÖRDERER  
VON KULTUR  
UND SPORT**



# Darmstadt entdecken

Mit öffentlichen Führungen die Stadt kennenlernen

Ein wichtiger Bestandteil der Wissenschaftsstadt Darmstadt hat sich auch in der Corona-Pandemie nicht verändert: die bedeutende Stadtgeschichte und die damit verbundenen kulturellen Sehenswürdigkeiten. Die Wissenschaftsstadt Darmstadt Marketing GmbH bietet allen Bürgerinnen und Bürgern sowie Kulturinteressierten daher wieder an, an den Wochenenden bei einer öffentlichen Führung (unter Berücksichtigung von aktuell geltenden Abstands- und Hygieneregeln) auf Entdeckungstour zu gehen. Immer sonntags finden die Führungen „Darmstadt auf einen Blick“ und „Mathildenhöhe – Auf dem Weg zum UNESCO Welterbe“ statt. Samstags sind wöchentlich wechselnden Führungen zu besonderen Themen, raus ins Grüne oder Radtouren im Programm.



Mathildenhöhe Darmstadt

Foto: Darmstadt Marketing Rüdiger Dunker

## Darmstadt auf einen Blick / Darmstadt at a glance

Welche Geschichte steckt hinter den wichtigsten Innenstadt-Sehenswürdigkeiten, wie zum Beispiel Luisenplatz und Residenzschloss? Antworten gibt es bei der 60-minütigen Führung immer sonntags um 11 Uhr in deutscher und/oder englischer Sprache. Treffpunkt ist am Darmstadt Shop auf dem Luisenplatz. Die Karte kostet 7 Euro (ermäßigt 5 Euro). Tickets sind nur im Vorverkauf erhältlich.

## Mathildenhöhe – Auf dem Weg zum UNESCO Welterbe

„Eine Stadt müssen wir erbauen, eine ganze Stadt!“ Diese Worte von Architekt Joseph Maria Olbrich sind in die Geschichte eingegangen. Das Darmstädter Ensemble ist architektonisch und künstlerisch wegweisend universell. Der Rundgang über die Mathildenhöhe beinhaltet das Gesamtensemble mit Atelierhaus, Ausstellungsgebäude sowie Künstlerhäuser und gibt Informationen zum aktuellen Stand der Bewerbung zum UNESCO

Welterbe. Die Führung startet immer sonntags um 15 Uhr und dauert 60 Minuten. Der Treffpunkt ist am Museum Künstlerkolonie Darmstadt (Nordeingang), Olbrichweg 13a. Die Karte kostet 7 Euro (ermäßigt 5 Euro). Tickets sind nur im Vorverkauf erhältlich.

## Radtour:

### Darmstadt auf einen Blick

Mit dem Fahrrad erschließt sich die Stadt auf besondere Weise. Es geht durch Gässchen und Passagen, die man sonst kaum kennt. Auf der Strecke gibt es zahlreiche Informationen zu Gebäuden, Geschichte und aktuellen Entwicklungen. Zweckmäßige Kleidung und ein verkehrstüchtiges Fahrrad sind unerlässlich.

### Waldspirale – Rundgang um ein Kunstwerk

Der Rundgang um das im Jahr 2000 fertiggestellte Kunstwerk Waldspirale von Friedensreich Hundertwasser liefert Einblick in die Idee vom organischen, menschengerechten Wohnen Hundertwassers. Durch das erstmalige

**Rödermark 18:00 Uhr | Theater & nedelmann** Alternatives Zentrum präsentiert: „Joe“

**Darmstadt 19:00 Uhr | Goldene Krone** Tatort Krone

### Montag, 5. Juli 2021

**Darmstadt 15:00 Uhr | Theater Moller Haus** Starke-Stücke-Festival: echtzeit-theater „Das besondere Leben der Hilletje Jans“, ab 9 Jahren

**Darmstadt 19:00 Uhr | Goldene Krone** John Steam (Folk, Americana)

### Dienstag, 6. Juli 2021

**Darmstadt 19:00 Uhr | Goldene Krone** Krone Old Stars Orchestra (Jazz, Evergreens)

**Aschaffenburg 19:30 Uhr | Colos-Saal im Nilkheimer Park** Candela Dos (Salsa)

### Mittwoch, 7. Juli 2021

**Aschaffenburg 19:30 Uhr | Co-**

**los-Saal im Nilkheimer Park** OnAir (A Capella)

**Darmstadt 21:00 Uhr | Goldene Krone** julakim (Songwriter)

### Donnerstag, 8. Juli 2021

**Darmstadt 10:00 Uhr | Literaturhaus** BüchnerBühne „Der kleine Muck“ mit Oliver Kai Müller

**Darmstadt 19:00 Uhr | Literaturhaus** Mittwoch-Treff der Deutschen-In-dischen gesellschaft mit Vortrag, Ref Horst Raatz

**Darmstadt 21:00 Uhr | Goldene Krone** Krone Youngstars (Jazz, Swing)

### Freitag, 9. Juli 2021

**Darmstadt 17:00 Uhr | Carree** Kindercomic Festival Yippie! De Schlümpf uf hessisch mit Hotz & Harz

**Darmstadt 19:00 Uhr | Theater im Pädagog** Gitarrennacht mit Lulo Reinhardt

**Darmstadt 19:00 Uhr | HoffART Theater** Chawwerusch Theater „Wurzeln schlagen“

**Rüsselsheim 19:30 Uhr | Opelvil-** len Ensemble Canelazo zum 20-jährigen Bestehen (Klassisch bis lateinamerikanisch)

**Aschaffenburg 19:30 Uhr | Colos-Saal im Nilkheimer Park** Blues Company feat. The Fabulous BC Horns (Blues)

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Neue Bühne** „Der Mieter oder Das Geheimnis um Jack The Ripper“

**Darmstadt 20:00 Uhr | AGORA am Ostbahnhof** Papa Legba's Blues Lounge

**Bensheim 20:30 Uhr | Musiktheater REX** Kraan (Deutschrock)

**Darmstadt 22:00 Uhr | Goldene Krone** Salon Erika (Shanty-Pop, Polka-Beats)

### Samstag, 10. Juli 2021

**Bensheim 15:00 Uhr | Staatspark Fürstenlager** Parkführung „Dorf & Nordhang“

**Darmstadt 19:00 Uhr | Theater im Pädagog** Prosechós (Rembetiko)

**Darmstadt 19:00 Uhr | Goldene Krone** Vibes O'Five (Cover Rock)

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Neue Bühne** „Der Mieter oder Das Geheimnis um Jack The Ripper“

**Darmstadt 20:00 Uhr | AGORA am Ostbahnhof** Kabbaratz „Ich würde alles für mich tun“

**Darmstadt 20:30 Uhr | Bes-sunger Knabenschule** GO#Doppel mit Malet Company + Tea-Time-Company

**Bensheim 20:30 Uhr | Musiktheater REX** Doors Reloaded

**Rödermark 20:30 Uhr | Theater & nedelmann** Alternatives Zentrum



Waldspirale von Friedensreich Hundertwasser

Foto: Darmstadt Marketing\_Agnes Allig

Einsetzen von Recyclingbeton beweist der Bau, dass ökologisches Bauen nicht im Widerspruch zu finanziell tragbaren Projekten steht.

An einer öffentlichen Führung können derzeit max. 14 Personen mit Voranmeldung teilnehmen. Während des gesamten Stadtrundgangs sind für alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer die aktuell geltenden Hygiene- und Abstands-

regelungen (mindestens 1,50m) einzuhalten sowie das Tragen einer Mund-Nasen-Bedeckung Pflicht. Tickets für die öffentlichen Stadtführungen können online auf [www.darmstadt-tourismus.de/fuehrungen](http://www.darmstadt-tourismus.de/fuehrungen) gebucht und zum Rundgang ausgedruckt mitgebracht werden oder sind im Darmstadt Shop am Luisenplatz (Montag bis Freitag von 10 bis 17 Uhr, Samstag von 10 bis 16 Uhr) erhältlich.

## Die „Rollende Rampensau“

Theaterbauwagen lockt Kulturhungrige INS FREIE!

Vom 6. bis zum 29. August gibt der Theaterbauwagen die „Rollende Rampensau“ sein Show-Debut. Unter der Leitung der Kulturschaffenden Leonie-Marie Maul wird das Festival „Kulturhunger21“ in Darmstadt und Rohrbach stattfinden. Der ausgebauter Bühnenwagen bietet für vier Wochen unter Einhaltung der Hygieneregeln vielfältige kulturelle Veranstaltungen wie Theaterabende, Lesungen, Konzerte und Akrobatik.

Unterstützt wird die Open-Air-Veranstaltung vom Verein Figurentheatertage Darmstadt e.V. sowie dem Verein für alternative Wohnkultur BabaJaga e.V.

Das Festival wird im Rahmen des Kulturprogramms INS FREIE! vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst gefördert.

**Weitere Informationen auf Anfrage unter [presse@kulturhunger21.de](mailto:presse@kulturhunger21.de).**



präsentiert: „Joe“

### Sonntag, 11. Juli 2021

**Darmstadt 10:00 Uhr | bioversum Jagdschloss Kranichstein** Waldabenteuer mit Dabbe „Schatzsuche und Rätselspaß rund um den Schlosspark“ Mitmachprogramm für Familien mit Kindern von 4 bis 6 Jahren

**Darmstadt 12:00 Uhr | bioversum Jagdschloss Kranichstein** Waldabenteuer mit Dabbe „Schatzsuche und Rätselspaß rund um den Schlosspark“ Mitmachprogramm für Familien mit Kindern von 4 bis 6 Jahren

**Darmstadt 14:00 Uhr | bioversum Jagdschloss Kranichstein** Besucherlabor „Blütenkunst durch Licht und Sonne – Wir fertigen eine Cyanotypie an“ für Familien mit Kindern von 6 bis 10 Jahren

**Bensheim 14:00 Uhr | Staatspark Fürstenlager** Parkführung „Dorf & Herrenwiese“

**Rüsselsheim 15:00 Uhr | Opelvielen** Sonntagsführung mit Barbara Rubert

**Darmstadt 15:30 Uhr | bioversum Jagdschloss Kranichstein** Besucherlabor „Blütenkunst durch Licht und Sonne – Wir fertigen eine Cyanotypie an“ für Familien mit Kindern von 6 bis 10 Jahren

**Rödermark 16:00 Uhr | Hof und Garten Oberfranz**, Egerländerstr. 8 Alternatives Zentrum Rödermark präsentiert: Rue de Paris (Music du Monde)

**Darmstadt 18:00 Uhr | Theater Moller Haus** Theater Lakritz „Moby Dick“, ab 12 Jahren

**Darmstadt 19:00 Uhr | Goldene Krone** Tatort Krone

**Rödermark 19:00 Uhr | Theater & nedelmann** Alternatives Zentrum präsentiert: „Joe“

**Darmstadt 19:30 Uhr | Bessunger Knabenschule** GO+Zeitgenössischer

Zirkus mit Malet Company + Tea-Time-Company

### Montag, 12. Juli 2021

**Darmstadt 9:00 Uhr | Theater Moller Haus** Theater Lakritz „Moby Dick“, ab 12 Jahren

**Darmstadt 11:00 Uhr | Theater Moller Haus** Theater Lakritz „Moby Dick“, ab 12 Jahren

**Darmstadt 20:30 Uhr | Bessunger Knabenschule** GO+Zeitgenössischer Zirkus mit Malet Company + Tea-Time-Company

**Darmstadt 21:00 Uhr | Goldene Krone** Revolution Breakwdown (Gree Day Tribute)

### Dienstag, 13. Juli 2021

**Darmstadt 9:00 Uhr | Theater Moller Haus** Theater Lakritz „Moby Dick“, ab 12 Jahren

**Darmstadt 11:00 Uhr | Theater**

**Moller Haus** Theater Lakritz „Moby Dick“, ab 12 Jahren

**Darmstadt 19:00 Uhr | Goldene Krone** Elias „Fuzzy“ Dahlhaus (Jazz)

**Aschaffenburg 19:30 Uhr | Colos-Saal im Nilkheimer Park** Andy & Friends feat. Ina Morgan, KB Kingsberry

### Mittwoch, 14. Juli 2021

**Aschaffenburg 19:00 Uhr | Colos-Saal** Hybridshow mit Söhne Mannheims Jazz Department

**Aschaffenburg 19:30 Uhr | Colos-Saal im Nilkheimer Park** Pohlmann (Singer-Songwriter)

**Darmstadt 22:00 Uhr | Goldene Krone** Gramm Art Project (Jazz)

### Donnerstag, 15. Juli 2021

**Darmstadt 10:00 Uhr | Literaturhaus** BühnenBühne „Der kleine Muck“ mit Oliver Kai Müller

**Darmstadt 19:00 Uhr | Goldene**

# BEWERTUNG AUS DARMSTÄDTER PERSPEKTIVE

durch unsere  
Gutachterin

Telefon 06 151 - 308 25-0  
www.kleinsteuerimmobilien.de



**KLEINSTEUER**  
immobilien GmbH

Schreinerei & Innenausbau  
**SCHADT GmbH**

Gernsheimer Str. 105 • 64319 Pfungstadt  
Telefon: 06157 - 2372 • Telefax: 06157 - 5106  
Mobil: 0171 - 4408544  
www.schreinererschadt.de • info@wohnartig.de

WOHNEN + KÜCHE + Badmöbel + TÜREN + Fenster

*"Ein Gesamtkunstwerk" (Broschüre/Plakate)*

**Museum Stangenberg Merck**

Museum Stangenberg Merck  
im Haus auf der Höhe  
Helene-Christaller-Weg 13  
64342 Seehelm-Jugendheim  
Tel. 06257 - 90 53 51  
www.mstm.info.de

geöffnet  
Mi-Fr. 15-19 Uhr, Sa/So/FT 11-18 Uhr  
Parkplätze am Haus vorhanden

**BKS**

**BESSUNGER  
KNABENSCHULE**  
Kulturzentrum in Darmstadt

**Juli | August 2021**

Sa 03.07. | 18.00 Uhr | Ease Up Ltd. Live  
**Frischzellen-Sommerfest** im Hof  
10./11./12.07. | 20.30 Uhr | Kleinkunst im Hof  
**Maleta Comp. & Tea Time Comp.**  
19. - 24. Juli | Workshop/Sessions/Konzerte  
**30. Darmstädter  
Jazz Conceptions**  
19. Juli | Session im Hofgart-Theater  
21. Juli | Session im Schlossgarten (Basikom)  
22. Juli | Session in der Klause (nähe Hof)  
23. Juli | Abschlusskonzert 1 Knabenschule  
24. Juli | Abschlusskonzert 2 Knabenschule  
04.-07.07. | Jew. 20.30 Uhr | Just For Fun 2021  
**Duo Laos & This Maag** im Hof  
Sa 21.08. | 21.00 Uhr | Sprungturnfestival  
**Le Donne baciano meglio**  
Sa 21.08. | 21.00 Uhr | Sprungturnfestival  
**In her Face** oder die Autorin ist tot  
26. - 29.08. | Der jährliche Varieté-Knaller  
**Die Absolutentenshow 2021**

Mehr auf [www.knabenschule.de](http://www.knabenschule.de)  
DA | Ludwigstraße 42 | Fon 06151-61680

## STAATSTHEATER DARMSTADT

Öffnungszeiten der Vorverkaufskasse: Di bis Fr 10 bis 18 Uhr Sa 10 bis 13 Uhr Montag geschlossen Vorverkauf und Abonnementbetreuung unter 06151 2811600

**Do 01 19:00 OSTHANG** OSTHANG Ein musikhtheatraler Spaziergang, Auftragswerk (UA) für das Staatstheater Darmstadt, im Rahmen des Förderprogramms „INS FREIE“

**20:00 STAATSTHEATER DARMSTADT** MÄDCHEN WIE DIE (Girls Like That) von Evan Placey, Deutsch von Frank Weigand, Eine lustvolle Auseinandersetzung mit Weiblichkeit(en) Besonders empfehlenswert ab 12 Jahren, im Rahmen des Förderprogramms „INS FREIE“

**20:00 OSTHANG** OSTHANG Ein musikhtheatraler Spaziergang, Auftragswerk (UA) für das Staatstheater Darmstadt, im Rahmen des Förderprogramms „INS FREIE“

**Fr 02 19:00 HAUPTGANG** GEORG-BÜCHNER-PLATZ STAATSTHEATER DARMSTADT BODIES IN URBAN SPACES von Willi Dorner Stadtsparzierung mit Hessischen Staatsballiet

**20:00 GEORG-BÜCHNER-PLATZ STAATSTHEATER DARMSTADT** *Premiere* Open-Air-Konzert: ALLES OPER(ETTE) Werke von Mascagni, Verdi, Mozart und Lehar

**SA 03 18:30 GEORG-BÜCHNER-PLATZ DARMSTADT** SPEAKERS

**20:00 GEORG-BÜCHNER-PLATZ STAATSTHEATER DARMSTADT** Open-Air-Konzert: ALLES OPER(ETTE) Werke von Mascagni, Verdi, Mozart und Lehar

**So 04 20:00 GEORG-BÜCHNER-PLATZ SERENADENKONZERT** mit der Deutsche Philharmonie Merck

### Theater digital

**Do 01 ONLINE** Orchester im Klassenzimmer BILDER EINER AUSSTELLUNG

**Fr 02 ONLINE** Orchester im Klassenzimmer BILDER EINER AUSSTELLUNG

Für die digitale Reihe „Orchester im Klassenzimmer“ haben Musiker\*innen des Staatsorchesters dem jungen Publikum Videos zu verschiedenen Musikstücken aufgenommen. Mal gibt es Instrumentenvorstellungen, mal Texte und Geschichten - vor allem aber viel Musik.

## SPIELPLAN 2021



MÄDCHEN WIE DIE mit Katrin Katzenmeier.  
Foto: Robert Schittko

# HoffART THEATER

**03. JULI 2021 / 19:00**  
BACKS AND NECKS

**09. JULI 2021 / 19:00**  
WURZELN SCHLAGEN –  
CHAWWERSCH THEATER  
Herzhafte Texte mit Musik

**19. JULI 2021 / 19:00**  
JAZZ CONCEPTIONS: SESSION

**17. AUGUST 2021 – 19:00 Uhr**  
DETLEF KRAFT und die freie  
Musikerszene Berlins kommen  
nach Darmstadt!

**13. AUGUST 2021 / 20:00**  
FALK – UNERHÖRT!  
Unbedingter Tipp für Menschen  
mit Humor!

**20. AUGUST 2021 / 20:15**  
**21. AUGUST 2021 / 20:15**  
JUST FOR FUN EXPRESS –  
Sommer, Sonne, Straßentheater!

Wir freuen uns auf Euch!  
Euer HoffART Team

Lauteschlägerstraße 28a  
64289 Darmstadt  
Tel: 06151/4923014  
www.hoffart-theater.de



BODIES IN URBAN SPACES.  
©Willi Dörner Foto: Lisa Rastl



David Pichimaier in OSTHANG.  
Foto: Fabio Stoll

Hier könnte  
Ihre Werbung  
stehen!

Anzeigengröße  
44 x 52 mm  
nur **80,- €**



[www.staatstheater-darmstadt.de](http://www.staatstheater-darmstadt.de)



## Ansprechpartner für Ihre Anzeigenschaltung

**Angelika Giesche** Tel. 06155 8774545 + 0171 2467305  
Mail: [angelika.giesche@udvm.de](mailto:angelika.giesche@udvm.de)

**Werner Worm** Tel. 06151 9674740 + 0170 2703775  
Mail: [anzeigen@kulturnachrichten.com](mailto:anzeigen@kulturnachrichten.com)



## Das Quizspiel für Jung und Alt

Für 3 bis 6 Personen, die sich für Darmstadt und  
Südhessen interessieren.

Erhältlich im Buchhandel und in  
ausgewählten Verkaufsstellen  
verfügbar!



**49,80 Euro**

[www.koppssalad.de](http://www.koppssalad.de)

## Der Frauenmantel

Die kleine Alchemistin

In den frühen Morgenstunden, wenn es noch kühl und frisch ist im Garten, beschenkt uns der Frauenmantel mit ganz besonderen Momenten. Auf seinen Blättern funkeln Wassertropfen wie Perlen.

Der Frauenmantel, *Alchemilla*, gehört zur Familie der Rosengewächse. In Europa, Asien und Afrika wächst er in der freien Natur im Gebirge, aber auch auf feuchten Wiesen. Man unterscheidet etwa 1000 Arten.

Der Frauenmantel, den wir im Garten kennen, wird etwa 30 cm hoch. Die Form seiner Blätter, die wie ein weiter, in Falten gelegter Umhang aussehen, gaben ihm seinen Namen. Ihre Oberfläche ist weich



wie Samt. Ab Mitte Mai bilden sich an kräftigen Stielen kleine Büschel unzähliger, winziger, gelbgrüner Sternchenblüten. Duftig und zart passen sie sich jeder Farbkombination ihrer Umgebung an. Wegen der geringen Höhe, der langen Blütezeit und der hübschen Blätter, wirkt die Pflanze besonders gut an Wegrändern. Sie ist mehrjährig, bildet schnell dichte Bestände und sät sich auch gerne selber aus.

Nach einem Regenguss bleiben einzelne Tropfen noch lange dekorativ auf den Blättern liegen. Allerdings sind die Tropfen, die wir am frühen Morgen entdecken, nicht nur Regen- oder Tautropfen. Die Pflanze transportiert Mineralstoffe über die Wurzeln in die Blätter und scheidet dabei überschüssiges Wasser über kleine Drüsen, die an den Blatträndern sitzen, aus. Dieses Guttationswasser sammelt sich schließlich in der Mitte des Blattes zu einem großen Tropfen.



Druiden sammelten das von der Pflanze gefilterte Wasser, es diente zur kultischen Reinigung. Alchemisten, die im Mittelalter mit den unterschiedlichsten Stoffen experimentierten, nutzten es um daraus den „Stein der Weisen“ zu bereiten, mit dessen Hilfe sich unedles Metall in Gold verwandeln sollte und Krankheit in Gesundheit. Daher stammt der botanische Name *Alchemilla*.

Seit dem Mittelalter wird Frauenmantel als Heilpflanze angebaut.

Aus Blüten und Blättern lassen sich Tee und Tinkturen zubereiten, die entzündungshemmend, krampflösend und kräftigend wirken sollen. Aus den biegsamen Blütenstängeln lässt sich leicht ein kleiner Kranz binden, am Haus aufgehängt soll er vor Blitzschlag schützen. Der Frauenmantel trägt noch viele weitere Namen: Gewittergras, Regendachl, Marienmantel, Frauentrost, Perlkraut, Taubecher...

Text/Fotos: Carola Diehl

**Krone** Krone Youngstars (Jazz, Swing)

**Rödermark 20:00 Uhr | Dinjer Hof**, Pfarrgasse, Alternatives Zentrum Rödermark Sommerkonzert mit Cobarío (Weltmusik)

**Freitag, 16. Juli 2021**

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Neue Bühne** „Der Mieter oder Das Geheimnis um Jack The Ripper“

**Rödermark 20:00 Uhr | Dinjer Hof**, Pfarrgasse, Alternatives Zentrum präsentiert: „Joe“

**Darmstadt 22:00 Uhr | Goldene Krone** Magic Ed Combo

**Samstag, 17. Juli 2021**

**Bensheim 15:00 Uhr | Staatspark Fürstenlager** Parkführung „Dorf & Südhang“

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Moller Haus** Theater Curioso „Das kunstseidene Mädchen“, ab 16 Jahren

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Neue Bühne** „Der Mieter oder Das Geheimnis um Jack The Ripper“

**Darmstadt 22:00 Uhr | Goldene Krone** Howlin' King Snake (Blues Rock)

**Sonntag, 18. Juli 2021**

**Darmstadt 10:00 Uhr | bioversum Jagdschloss Kranichstein** Waldabenteuer mit Dabbe „Farbenpracht im Wald und auf der Wiese“ Mitmachprogramm für Familien mit Kindern von 4 bis 6 Jahren

**Darmstadt 12:00 Uhr | bioversum Jagdschloss Kranichstein** Waldabenteuer mit Dabbe „Farbenpracht im Wald und auf der Wiese“ Mitmachpro-

gramm für Familien mit Kindern von 4 bis 6 Jahren

**Darmstadt 14:00 Uhr | bioversum Jagdschloss Kranichstein** Besucherlabor „Wie Bienen bauen – Ein Blick in die Innenarchitektur des Bienenstocks“ für Familien mit Kindern von 6 bis 10 Jahren

**Bensheim 14:00 Uhr | Staatspark Fürstenlager** Parkführung „Dorf & Brunnen“

**Rüsselsheim 15:00 Uhr | Opelvillen** Sonntagsführung mit Petra Ott

**Darmstadt 15:30 Uhr | bioversum Jagdschloss Kranichstein** Besucherlabor „Wie Bienen bauen – Ein Blick in die Innenarchitektur des Bienenstocks“ für Familien mit Kindern von 6 bis 10 Jahren

**Rödermark 16:00 Uhr | Hof und**

**Garten Oberfranz**, Egerländerstr. 8 Alternatives Zentrum Rödermark präsentiert: Kabbaratz „Ich würde alles für mich tun“

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Moller Haus** Theater Curioso „Das kunstseidene Mädchen“, ab 16 Jahren

**Montag, 19. Juli 2021**

**Darmstadt 10:00 Uhr | Theater Moller Haus** theater die stromer „Ein Geschenk für Lizzy“, ab 3 Jahren

**Darmstadt 19:00 Uhr | HoffART Theater** Jazz Conceptions: Session

**Darmstadt 21:00 Uhr | Goldene Krone** Pennella (Songwriter)

**Dienstag, 20. Juli 2021**

**Darmstadt 10:00 Uhr | Theater Moller Haus** theater die stromer „Ein Geschenk für Lizzy“, ab 3 Jahren

# Saisonstart im Skulpturengarten Darmstadt

Sonntagsführungen bis 14. November 2021

Zum Saisonstart gab es eine neuen Präsentation im Skulpturengarten. Seit 2020 gab es so manche Veränderungen – es gibt viel Neues zu sehen und zu entdecken: Mit der Aufstellung von Kuhlmanns Kreuz-Figur „Crucifixus“, 2021, Bronze, Höhe 250 cm – vis-a-vis vom „Höllentor“, 2014 – eröffnete sich für den Säulengarten eine ungewöhnliche Perspektive: Zwei große Auftragsarbeiten von Joachim Kuhlmann (1983 und 2021) bilden die Pole einer kraftvoll inszenierten Raum-Zeit-Achse, die das gesamte Gelände durchzieht – über das „Säulentor“, 2003 bis hin zur Brunnenfigur „Najade mit



Widder“, 1983, am Ende des Gartens. Beide Arbeiten gehören zur Werkentwicklung eines Bildhauers, der seinen künstlerischen Weg in der DDR begann und seit 1987 in der Bundesrepublik fortsetzte. Die Plastiken entstanden in einem Zeitabstand von fast vierzig Jahren. Für diese Rauminszenierung mußten zwei große Marmorblöcke umplatziert werden, auf eigens errichteten Fundamenten und Sockeln. Kuhlmanns Version eines zeitgenössischen „Crucifixus“, 2021 zeigt eine Kreuz-Figur – die mit dem Nagel in der Hand und dem Handy im Rücken – ihre innere Befreiung und Wiederauferstehung vollzieht. Mit dieser Figur, die den Prozeß der Umstrukturierungen auslöst, wird der ‚qualitative Sprung‘ im Säulengarten sichtbar.

Vollendet wurde in diesem Jahr ein angrenzender Gartenbereich, der lange brach lag. In diesem Ambiente entfalten sich jetzt die bildhauerischen Qualitäten eines großen Carrara-Marmor-Blocks „Stadtorso“, 1993. Neue Objekte aus Edelstahl an anderen Standorten ergänzen und verdichten das



Kuhlmann, Crucifixus, 2021

Foto: Rolf Gönner, Darmstadt

Gartenbild. Pflanzenfunde fanden ein neues Zuhause in einem parkähnlichen Landschaftsraum, der Kunst, Natur und Öffentlichkeit zusammenführt. Der Skulpturengarten versteht sich als ein sich wandelndes Gesamtkunstwerk.

Die Teilhabe der Öffentlichkeit am Entstehungsprozeß ist Teil des Konzeptes. Es geht um die Wertschätzung von Kunst und Künstler, jenseits von Kommerz und Protektion durch die Massenmedien. Das ästhetisch-nachhaltige Erleben der Besucher steht bei jeder Veranstal-

tung im Mittelpunkt. Führungen und Workshops für Schüler tragen dazu bei, Interesse und Verständnis für diesen geschichts-trächtigen Ort zu wecken. Wir verweisen auf die Highlights des Gartens, auf positive Veränderungen beim Aufbau dieses Ortes und führen Gespräche über eine Kunst, die sich mit den existenziellen Fragen des Lebens beschäftigt.

Weitere Infos unter [www.skulpturengarten-darmstadt.de](http://www.skulpturengarten-darmstadt.de)

**Darmstadt 14:00 Uhr | bioversum Jagdschloss Kranichstein** Familien-Ferienprogramm (Kinder ab 6 Jahre) „Entdeckungstour am Ruthsenbach – Auf der Suche nach den versteckten Bachbewohnern“

**Darmstadt 19:00 Uhr | Goldene Krone** Krone Old Stars Orchestra (Jazz, Evergreens)

## Mittwoch, 21. Juli 2021

**Darmstadt 14:00 Uhr | bioversum Jagdschloss Kranichstein** Familien-Ferienprogramm (Kinder ab 6 Jahre) „Schau genau – Faszinierende Blütenpracht neu entdeckt“

**Rüsselsheim 16:00 Uhr | Opelvillen** Mittwochsführung mit Doris Bender

**Aschaffenburg 19:30 Uhr | Colos-Saal** im Nilkheimer Park Carolin No (Singer-Songwriter-Duo)

**Darmstadt 20:00 Uhr | Schlossgarten Bastion** Jazz Conceptions:

Session

**Darmstadt 21:00 Uhr | Goldene Krone** Simeon (Indie, Pop)

## Donnerstag, 22. Juli 2021

**Darmstadt 10:00 Uhr | Theater Moller Haus** Theater 3D „Alice im Wunderland“, ab 8 Jahren

**Darmstadt 14:00 Uhr | bioversum Jagdschloss Kranichstein** Familien-Ferienprogramm (Kinder ab 6 Jahre) „Ein Nachmittag unter Bäumen – Waldexkursion mit Bohrstock und Becherlupe“

**Rüsselsheim 19:00 Uhr | Opelvillen** Kunstabend mit Petra Ott

**Darmstadt 20:00 Uhr | Klause** (Nähe Hbf) Jazz Conceptions: Session

**Darmstadt 21:00 Uhr | Goldene Krone** Krone Youngstars (Jazz, Swing)

## Freitag, 23. Juli 2021

**Darmstadt 14:00 Uhr | bioversum Jagdschloss Kranichstein** Fami-

lien-Ferienprogramm (Kinder ab 6 Jahre) „Individuelle Grübe auf handgeschöpftem Papier – Wir schöpfen Papier und dekorieren es mit Naturmaterialien“

**Darmstadt 19:00 Uhr | Theater im Pädagog** „Datterich“ im Sommergarten

**Darmstadt 20:00 Uhr | Bessunger Knabenschule** Abschlusskonzert 1 Darmstädter Jazz Conceptions

**Darmstadt 20:00 Uhr | AGORA am Ostbahnhof** Frau Nanke lässt bitten (Jazz)

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Moller Haus** Rein-Main-Magic „SommerZauberZeit“

**Darmstadt 22:00 Uhr | Goldene Krone** Urban Fox (Ed Sheeran Tribute)

## Samstag, 24. Juli 2021

**Bensheim 15:00 Uhr | Staatspark Fürstenlager** Parkführung „Dorf & Nordhang“

**Darmstadt 19:00 Uhr | Theater im Pädagog** „Datterich“ im Sommergarten

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Moller Haus** theatermacher e.V. „#metoo taurus“, ab 14 Jahren

**Darmstadt 20:00 Uhr | Bessunger Knabenschule** Abschlusskonzert 2 Darmstädter Jazz Conceptions

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Neue Bühne** „Der Mieter oder Das Geheimnis um Jack The Ripper“

**Darmstadt 20:00 Uhr | AGORA am Ostbahnhof** julakim Duon (Weltmusik)

**Darmstadt 22:00 Uhr | Goldene Krone** Used (Indierock, Pop, Sixties)

## Sonntag, 25. Juli 2021

**Darmstadt 10:00 Uhr | Theater Moller Haus** Theater Lakritz „Drunter & Drüber“, Clownstheater ab 4 Jahren

## „Rotfärbung des Flusses“

Konzert zum 100. Geburtstag von Joseph Beuys

Im Dezember 1989 erhielt Cord Meijering vom Arbeitskreis „Block Beuys“ im Verein der Freunde des Landesmuseums Darmstadt den Auftrag, eine Komposition zu dessen Gründungsveranstaltung zu komponieren. Der Komponist bat darum, das beauftragte Werk im Darmstädter „Block Beuys“ komponieren zu dürfen, da er von der Aura, Schönheit und Spiritualität dieses außerordentlichen Kunst-Ortes Energie für das neu zu erschaffene Werk erwartete. So wurde ihm im Januar 1990 exklusiv ein Arbeitstisch in Raum 3 von „Block Beuys“ eingerichtet.

Ein außergewöhnlicher Kompositionsprozess hatte begonnen: Über mehrere Wochen hinweg ging der Komponist jeden Morgen - quasi wie zur Arbeit - ins Darmstädter Landesmuseum. Dort komponierte er, traf sich regelmäßig in der spontan ersehnten Kaffeepause mit dem Restaurator des Museums, Günther Schott, der - im Gegensatz zum Komponisten - Joseph Beuys selbst kennengelernt hatte und daher vieles zu berichten wusste, was als Energie in die neu entstehende Musik eingehen sollte.

Komponieren bedeutet nicht nur das Schreiben von Musik. Es be-

deutet - so Cord Meijering - das Öffnen aller Sinne, für einen imaginären Raum, in dem Tönendes, Denkendes, Verzückt-Betrachtendes und daher Tief-Empfindendes sich miteinander vereint. Ole Johns Film „Transsibirische Bahn“ und Mircea Eliades „Der Mythos der ewigen Wiederkehr“, begleitet von James Georg Frazer's umstrittenem Werk „The Golden Bow“ sowie Filme über Joseph Beuys, über Schamanismus, Vegetationsmythen und archaischer Ekstase wurden inspirierende Quellen Meijerings.

Mit direktem Blick auf das tonnenschwere Werk „FOND 0 + Eisenplatte“, auf „Stuhl mit Fett“, „Val“, „Bergkönig“, „Jungfrau“, „Sibylla“ und „Hörner“ wurden Meijering im Januar die Objekte vertraut wie Einrichtungsgegenstände des eigenen Heims. Viele Elemente sind Relikte schamanischer Rituale, die Beuys in seine persönliche Bildwelt übertrug: Luftpumpen, Schlitten, Filzdecken, Dinge, die eine Notstandsatmosphäre erzeugen und auf Beuys Erleben der Vergänglichkeit (Krieg, Flugzeugabsturz etc.) verweisen, so Meijering.

Seine in „Block Beuys“ entstandene Komposition „ROTFÄRBUNG DES FLUSSES“ führte Cord Meijering zu der Geschichte von Adonis



Cord Meijering komponiert 1990 im BB.

Foto: Hans Juergen Nickel

und Aphrodite bzw. Attis und Cybele, zwei Göttergestalten, die das ewige Sterben und Wiedergeborenwerden symbolisieren. Assoziationen an seine Spiekeroooger Kindheit, das dortige Leben mit seinem Werden und Vergehen, gesellten sich hinzu. Es gibt eine Singstimme, die sich selbst auf schamanischer Trommel begleitet. Außerdem eine Klarinette, ein Violoncello und ein Klavier, die zentrale Instrumente im Beuysschen Schaffen etwa in den Aktionen „Infiltration-Homogen für Cello“ und „Hirschdenkmal für George Maciunas“ waren. Die Klarinette steht für das ewig und stetig dahinfließende Wasser.

Zu Ehren des 100. Geburtstages von Joseph Beuys lassen das Hessische Landesmuseum Darmstadt und der Verein der Freunde des

Landesmuseums „Rotfärbung des Flusses“ - nach der Premiere am 13. Mai 1990 - erneut im HLMD erklingen.

**Sonntag, 4. Juli, 11.30 Uhr**  
**Hessisches Landesmuseum Darmstadt**  
**Cord Meijering „Rotfärbung des Flusses“**

**Zur Einführung ein Gespräch von Dr. Gabriele Mackert, Sammlungsleitung Kunst 18.-21. Jahrhundert, und Cord Meijering.**

**Es besteht eine begrenzte Platzzahl für Live-Publikum nach aktuellen Vorgaben des Infektionsschutzes.**

**Bitte die aktuelle Hinweise unter [www.hlmd.de](http://www.hlmd.de) beachten. Die Kartenreservierung ist online auf [www.hlmd.de](http://www.hlmd.de) möglich.**

**Darmstadt 10:00 Uhr | bioversum Jagdschloss Kranichstein** Waldabenteuer mit Dabbe „Das Geheimnis der Verstecker- und Entdeckerfarben“ Mitmachprogramm für Familien mit Kindern von 4 bis 6 Jahren

**Darmstadt 12:00 Uhr | bioversum Jagdschloss Kranichstein** Waldabenteuer mit Dabbe „Das Geheimnis der Verstecker- und Entdeckerfarben“ Mitmachprogramm für Familien mit Kindern von 4 bis 6 Jahren

**Darmstadt 14:00 Uhr | bioversum Jagdschloss Kranichstein** Besucherlabor „Farbenpracht auf der Wiese und am Wegesrand – Augen auf für

die Farben der Natur“ für Familien mit Kindern von 6 bis 10 Jahren

**Bensheim 14:00 Uhr | Staatspark Fürstenlager** Parkführung „Dorf & Herrenwiese“

**Rüsselsheim 15:00 Uhr | Opelvillen** Sonntagsführung mit Céline Harder

**Darmstadt 15:30 Uhr | bioversum Jagdschloss Kranichstein** Besucherlabor „Farbenpracht auf der Wiese und am Wegesrand – Augen auf für die Farben der Natur“ für Familien mit Kindern von 6 bis 10 Jahren

**Rödermark 16:00 Uhr | Hof und Garten Oberfranz, Egerländerstr. 8**

Alternatives Zentrum Rödermark präsentiert: Peter Wucherpfennig – Irische Harfe und keltische Mythen

**Darmstadt 18:00 Uhr | Theater Neue Bühne** „Der Mieter oder Das Geheimnis um Jack The Ripper“

**Darmstadt 19:00 Uhr | Goldene Krone** Tatort Krone

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Moller Haus** Theater Lakritz „Moby Dick“, ab 12 Jahren

**Montag, 26. Juli 2021**

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Moller Haus** Theater Lakritz „Moby

Dick“, ab 12 Jahren

**Rödermark 19:00 Uhr | Theater & nedelmann** Alternatives Zentrum präsentiert: „Joe“

**Darmstadt 21:00 Uhr | Goldene Krone** Harry Seyberth (Jazz, Blues, Pop)

**Dienstag, 27. Juli 2021**

**Darmstadt 10:00 Uhr | Theater Moller Haus** Theater Lakritz „Drunter & Drüber“, Clownstheater ab 4 Jahren

**Rüsselsheim 13:00 Uhr | Opelvillen** Expertenführung mit Dr. Beate Kemfert

**Darmstadt 14:00 Uhr | bioversum**

## Auch Glück geht durch den Magen

**Mit Fastfood sind die Mucker reich gesegnet: Kaum sonst irgendwo in der Stadt – vielleicht gar im ganzen Land – ist die Imbissdichte so hoch wie in Arheilgen. Darunter richtige Highlights, wie das Thien Long auf der Frankfurter Straße – nach Meinung des Autors die beste „Thaibude“ in Darmstadt. Aber jetzt wird Darmstadt Nordens auch ein Hotspot für bio, regional, saisonal, kurz; Slowfood. Mit dem Café Glück wächst ein echtes Juwel heran.**

Details machen ja oft den Unterschied, erst recht bei einem so diffizilen Thema wie dem Geschmack. Und so merkt man bei den in feine Scheiben geschnittenen Oliven im Dekorations-Beilagensalat des Rühreis, dass im gerade erst eröffneten Café Glück echte Genussmenschen am Werk sind. Denn statt der in der Gastronomie allseits verbreiteten gefärbten Billigware findet man hier echte, reife, dunkle Oliven. Übrigens auch feine Cherrytomaten, frischen Paprika und Schnittlauch statt der banalen Petersilie. Und wenn die Dekoration schon solch einen Eindruck macht, dann kann die Hauptspeise, in diesem Fall ein Frühstücksbrot mit Rührei, nur glänzen: Frisches, knackiges, fluffiges Rührei, mal mit Ziegenkäse und Kräutern, mal fein pikant mit frischen Tomaten und Paprika auf lecker



dunklem Dinkelbrot mit Frischkäse. Eine echte Frühstücksoffenbarung. Dazu vor Ort gemahlener Kaffee, zum Cappuccino der Begleitung werden gleich vier verschiedene Milchsorten angeboten: Hafer-, Soja-, Kokos- und das gemeinhin als „Milch“ bezeichnete Produkt von der Kuh. Im Café Glück ist das Glück des Einzelnen eben Programm. Klar, man isst bio, regional, saisonal, vegetarisch oder sogar vegan, aber das Ganze nicht dogmatisch oder missionarisch, sondern entspannt und am Genuss jedes Gastes ausgerichtet. Hier finden jede und jeder ihr oder sein Glück, das durch den Magen geht.

Die Bezeichnung „Café“ ist für das Glück eigentlich ein Understatement, in Frankreich wäre es mindestens ein Bistrot, eigentlich sogar ein Restaurant. Denn der Eindruck der schmackhaften, spannenden, aromenreichen Küche setzt sich nach dem Frühstück fort: Hier wird vegetarisch-vegane Weltküche aufgetischt, mit einem feinen Sinn für besondere Lebensmittel, außergewöhnliche Kombinationen und handwerkliche Perfektion. Dinkel-Lasagne, Okraschoten, Tofu mit Chili.



Hier erleben selbst Fleischliebhaber wie der Autor vegetarische und vegane Geschmacksexplosionen. Begleitet von wunderbaren Bio-Limonaden wie der echten Entdeckung der Birnen-Rosen-Kombination von der Beutelsbacher Fruchtsaftkellerei aus Weinstadt. Eine Weinkarte fehlt noch, aber das kann vielleicht mit der Erweiterung der Öffnungszeiten auf den Abend noch kommen.

Ein Manko hat das Glück ja immer: Man sitzt hier nicht wirklich schön, auf dem Bürgersteig gegenüber der hässlichen, grauen Außenwand des örtlichen Drogeriemarktes. Aber den schrecklichen Ausblick hat man beim ersten Bissen gleich vergessen. Denn im Glück geht es um das Essen. Und da wächst im Norden Darmstadts ein echtes Juwel heran.

Hin da – damit es weiterwächst!

Von Michael Ortmanns



Michael Ortmanns, 44 Jahre alt, ist nicht nur Wahl-Heiner, sondern auch Wahl-Mucker. Er fühlt sich im eingemeindeten Dorf in Darmstadts Norden seit fast zehn Jahren sauwohl und genießt seitdem nach eigener Beobachtung auch eine der „höchsten Imbissdichten in ganz Deutschland“. Umso erfreuter ist der Gourmet, Connoisseur, ausgebildete Sommelier und Weinhändler ([www.mioculina.com](http://www.mioculina.com)) jetzt darüber, dass mit dem Café Glück in der Ettesterstraße auch ein echter Slowfood-Hotspot in seiner Nachbarschaft entsteht.

Das Glück. Café  
Ettesterstraße 10  
64291 Darmstadt Arheilgen  
Telefon 06151 7872244

Öffnungszeiten  
Montag–Freitag: 9:00–19:00 Uhr  
Samstag: 9:00–16:00 Uhr (nur Salate, Kleinigkeiten, Kuchen)  
Sonn- & Feiertage: 10:00–16:00 Uhr



Fotos: Arthur Schönbein

# 30. Darmstädter JazzConceptions

#spezialedition: Eine Ausgabe unter besonderen Rahmenbedingungen

Ohne Frage stehen die Jazz Conceptions 2021 unter den besonderen Vorzeichen der Pandemie. Eine der wichtigsten und weitreichendsten Entscheidungen, die wir daher schweren Herzens getroffen haben, ist die Verringerung der Zahl der Teilnehmenden. Waren es in den letzten Jahren immer zwischen 55 und 65 Musikerinnen und Musiker in sechs Gruppen, haben wir für diese Ausgabe festgelegt, dass jede der fünf Dozierenden lediglich jeweils sechs Mitglieder aufnehmen darf – aufgeteilt auf drei feste Plätze für die Rhythmusgruppe, also Bass, Perkussion und Gitarre oder Klavier sowie lediglich drei weitere Plätze für ein Blas- oder „Melodieinstrument“

## Sommerworkshop seit 1992

Die Darmstädter Jazz Conceptions, 1992 zum ersten Mal durchgeführt, gehören heute zu den wichtigsten Jazzworkshops in Deutschland. Erfolgreich sind sie wegen ihres Konzepts genauso wie wegen der einmaligen Atmosphäre: Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten keine verschulden Instrumentalstunden, sondern werden von Anbeginn an in gemischte Ensembles zusammengefasst, die je nach Dozentin oder Dozent unterschiedliche Stücke erarbeiten, sich mit Improvisation befassen, musikalische Abläufe planen, über

die Philosophie von Jazz und improvisierter Musik diskutieren. Das alles geschieht in der Bessunger Knabenschule, die in dieser Woche quasi ganz dem Jazz gehört. Dort wird musiziert (in diesem Jahr erweitert um Räume in der Akademie für Tonkunst und der Bessunger Kirche), auf dem Hof trifft man sich 2021 ausnahmsweise nicht zum gemeinsamen Frühstück. Das vor Ort zubereitete Mittagessen wird auch 2021 angeboten, allerdings vermutlich in räumlicher Trennung der einzelnen Ensembles. Dennoch soll, weiterhin, wenn auch Coronakonform, Platz geschaffen werden



v.l.n.r.: Chris Ries, Jürgen Wuchner († langjähriger künstlerischer Leiter der Jazz Conceptions, 1948–2020), Bertram Ritter

Foto: Doris Schröder/Jazzinstitut

zum Reden über Erlebtes oder zum Planen und Absprechen weiterer musikalischer Aktionen.

Derzeit erarbeiten wir ein Coronakonformes Hygiene- und Umsetzungskonzept für die 30. Auflage unseres Sommerworkshops, aber trotz möglicher Einschränkungen durch äußere Vorgaben stellen sich die Dozierenden schon einmal selbst und ihre künstlerische Handschrift vor. Denn wengleich Uli Partheil und alle Beteiligten den einmalig familiären, von Jürgen

Wuchner geschaffenen Charakter des Workshops erhalten möchten, soll der Neustart der Jazz Conceptions unverkennbar auch Partheils eigene Handschrift erkennen lassen.

## Das erste Mal ohne Jürgen Wuchner

Seit Beginn war der Kontrabassist Jürgen Wuchner (1948–2020) künstlerischer Leiter des Workshops. Wuchner erhielt für sein musikalisches und pädagogisches Wirken im Jahr 2012 den Darm-

**sum Jagdschloss Kranichstein** Familien-Ferienprogramm (Kinder ab 6 Jahre) „Entdeckungstour am Ruthsenbach – Auf der Suche nach den versteckten Bachbewohnern“

**Darmstadt 15:00 Uhr | Georg-Büchner-Platz** Theater Transit + Clownschule Darmstadt „Büro für nicht geschriebene Liebesbriefe“

**Darmstadt 19:00 Uhr | Goldene Krone** Elias „Fuzzy“ Dahlhaus (Jazz)

**Aschaffenburg 19:30 Uhr | Colos-Saal** im Nilkheimer Park Tequila Terminators & Tigercage (Ska, Punk-Rock)

## Mittwoch, 28. Juli 2021

**Darmstadt 14:00 Uhr | bioversum Jagdschloss Kranichstein** Familien-Ferienprogramm (Kinder ab 6 Jahre) „Schau genau – Faszinierende Blütenpracht neu entdeckt“

**Darmstadt 15:00 Uhr | Georg-Büchner-Platz** Theater Transit + Clownschule Darmstadt „Büro für nicht geschriebene Liebesbriefe“

**Darmstadt 21:00 Uhr | Goldene Krone** kastedada

## Donnerstag, 29. Juli 2021

**Darmstadt 14:00 Uhr | bioversum Jagdschloss Kranichstein** Familien-Ferienprogramm (Kinder ab 6 Jahre) „Ein Nachmittag unter Bäumen – Waldexkursion mit Bohrstock und Becherlupe“

**Darmstadt 14:30 Uhr | Georg-Büchner-Platz** Bauchladen Monopol zu Gast bei Theater Transit: „Das Jammermobil“

**Darmstadt 15:00 Uhr | Georg-Büchner-Platz** Theater Transit + Clownschule Darmstadt „Büro für nicht geschriebene Liebesbriefe“

**Aschaffenburg 19:30 Uhr | Colos-Saal** im Nilkheimer Park Julia Neigel mit Band (rock)

**Darmstadt 21:00 Uhr | Goldene Krone** Krone Youngstars (Jazz, Swing)

## Freitag, 30. Juli 2021

**Darmstadt 14:00 Uhr | bioversum**

**sum Jagdschloss Kranichstein** Familien-Ferienprogramm (Kinder ab 6 Jahre) „Individuelle Grüße auf handgeschöpftem Papier – Wir schöpfen Papier und dekorieren es mit Naturmaterialien“

**Darmstadt 14:30 Uhr | Georg-Büchner-Platz** Bauchladen Monopol zu Gast bei Theater Transit: „Das Jammermobil“

**Darmstadt 19:00 Uhr | Theater im Pädagog** „Schischyphusch oder Der Kellner meines Onkels“ mit Christian Klischat

**Darmstadt 19:00 Uhr | Messplatz** Endlich Open-Air mit Mighty Oaks

**Aschaffenburg 19:30 Uhr | Colos-Saal** im Nilkheimer Park Boppin'B (Rock'n'Roll)

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Moller Haus** Theater Transit „Zwei alten Frauchen“, ab 12 Jahren

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Neue Bühne** „Der Mieter oder Das Geheimnis um Jack The Ripper“

**Darmstadt 20:00 Uhr | AGORA am Ostbahnhof** Sol Crespo (Latin Jazz)

**Bensheim 20:00 Uhr | Festplatz Berliner Ring** Musiktheater REX präsentiert ABCD (AC/DC Tribute)

## Samstag, 31. Juli 2021

**Bensheim 15:00 Uhr | Staatspark Fürstenlager** Parkführung „Dorf & Südhang“

**Darmstadt 19:00 Uhr | Theater im Pädagog** „Datterich“ im Sommergarten

**Darmstadt 19:00 Uhr | Messplatz** Endlich Open-Air mit Joy Denalane

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Moller Haus** Theater Transit „Zwei alten Frauchen“, ab 12 Jahren

**Bensheim 20:00 Uhr | Festplatz Berliner Ring** Musiktheater REX präsentiert Depeche Reload

## Sonntag, 1. August 2021

**Darmstadt 19:00 Uhr | Mess-**

städter Musikpreis und bereits im Jahr 1996 den Hessischen Jazzpreis.

Jürgen Wuchner verstarb überraschend am 1. Mai 2020. Sein Nachfolger als künstlerischer Leiter ist der in Darmstadt geborene Pianist, Musikpädagoge und Komponist Uli Partheil, der bereits seit Ende der 1990er Jahre regelmäßig als Dozent an der Entwicklung und

Durchführung der Jazz Conceptions beteiligt war und seit 2017 erfolgreich das damals von ihm initiierte Jugendensemble im Rahmen des Workshops leitete.

### Was sind die Jazz Conceptions

Die Darmstädter Jazz Conceptions bieten die einmalige Möglichkeit, in Zusammenarbeit mit professionellen Musikschaaffenden im wahrsten

Sinne des Wortes etwas aus der Werkstatt des Jazz zu erfahren. Da werden in Gruppen-Workshops Stücke erarbeitet, da wird über die richtige Art des Übens gesprochen, da werden harmonische Feinheiten erklärt, solistische oder kollektive Improvisationen geprobt und besprochen. Begleitend werden theoretische und jazzhistorische Programmpunkte angeboten. An jedem Abend der Woche gibt es bei Sessions in verschiedenen Darmstädter Openair Locations die Möglichkeit, die Ergebnisse der täglichen Arbeit (hoffentlich wieder vor Publikum) zu zeigen oder einfach nur zu jammen.

### Dozentinnen und Dozenten

Die Darmstädter Jazz Conceptions sind nicht nur bei den Teilnehmenden beliebt, von denen viele Jahr für Jahr wiederkommen, sondern auch bei denen, die gerne hier unterrichten, weil sie die kreative Atmosphäre schätzen, die an sechs Tagen das Kulturzentrum Bessunger Knabenschule mit jazzmusikalischem Leben füllt. Auch für 2021 haben wir uns bemüht Persönlich-

keiten zu gewinnen, die ihr eigenes Konzept, ihre eigene musikalische Sprache entwickelt haben, ob individuell oder im Kollektiv.

Peter Back (Saxophon) | Jugendensemble Maik Hilbig (Kontrabass) | Ensemble Stephan Meinberg (Trompete) | Ensemble Axel Pape (Schlagzeug) | Ensemble Uli Partheil (Piano, künstlerischer Leiter)

### Darmstädter Jazz Conceptions

**Montag, 19. Juli bis Samstag, 24. Juli 2021**

**Montag, 19. Juli, 20.00 Uhr**  
Session im HoffART-Theater

**Mittwoch, 21. Juli, 20.00 Uhr**  
Session im Schlossgarten (Bastion)

**Donnerstag, 22. Juli, 20.00 Uhr**  
Session in der Klause (Nähe Hbf.)

**Freitag, 23. Juli, 20.00 Uhr**  
Abschlusskonzert 1 im Hof der Knabenschule

**Samstag, 24. Juli, 20.00 Uhr**  
Abschlusskonzert 2 im Hof der Knabenschule

**Eintritt Abschlusskonzert 2**  
12,-/10,- Euro, sonst frei

Infos auf [www.jazzinstitut.de](http://www.jazzinstitut.de)



2021 leitet also Peter Back das Jugendensemble bei den Jazz Conceptions. Insbesondere auch für sein pädagogisches Engagement wurde Back 2016 mit dem Kulturpreis des Main-Kinzig-Kreises ausgezeichnet.

Foto: Peter Back (privat)

**platz** Endlich Open-Air: Helge Schneider

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater**  
**Moller Haus** Theater Transit „Zwei alte Frauchen“, ab 12 Jahren

### Montag, 2. August 2021

**Darmstadt 19:00 Uhr | Messplatz** Endlich Open-Air: Muff Potter (Deutschpunk)

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater**  
**Moller Haus** Theater Curioso „Das kunstseidene Mädchen“, ab 16 Jahren

### Dienstag, 3. August 2021

**Darmstadt 19:00 Uhr | Messplatz** Endlich Open-Air: Alice Merton (Rock, Indie, Pop)

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater**  
**Moller Haus** Theater Curioso „Das kunstseidene Mädchen“, ab 16 Jahren

### Mittwoch, 4. August 2021

**Darmstadt 19:00 Uhr | Messplatz** Endlich Open-Air: MINE

**Darmstadt 20:30 Uhr | Bessunger Knabenschule** Just For Fun Festival

mit Duo Laos + This Maag

### Donnerstag, 5. August 2021

**Darmstadt 10:00 Uhr | Theater**  
**Moller Haus** Puppentheater Kolibri „Der kleine Prinz und der Bärenklau“, ab 4 Jahren

**Darmstadt 19:00 Uhr | Messplatz** Endlich Open-Air: Nura (Deutschrap)

**Aschaffenburg 19:00 Uhr | Colos-Saal** Hybridshow mit Frontm3n

**Darmstadt 20:30 Uhr | Bessunger Knabenschule** Just For Fun Festival mit Duo Laos + This Maag

### Freitag, 6. August 2021

**Darmstadt 10:00 Uhr | Theater**  
**Moller Haus** Puppentheater Kolibri „Der kleine Prinz und der Bärenklau“, ab 4 Jahren

**Darmstadt 19:00 Uhr | Messplatz** Endlich Open-Air: Joris (Pop)

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater**  
**Neue Bühne** „Der Mieter oder Das Ge-

heimnis um Jack The Ripper“

**Bensheim 20:00 Uhr | Festplatz**  
**Berliner Ring** Musiktheater REX präsentiert: Völkerball (Rammstein Tribute)

**Darmstadt 20:30 Uhr | Bessunger Knabenschule** Just For Fun Festival mit Duo Laos + This Maag

### Samstag, 7. August 2021

**Darmstadt 19:00 Uhr | Messplatz** Endlich Open-Air: WiebuschBoss-eUhlmann (Deutschpop, -rock)

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater**  
**Moller Haus** Stimmwolf e.V. (Swing)

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater**  
**Neue Bühne** „Der Mieter oder Das Geheimnis um Jack The Ripper“

**Darmstadt 20:00 Uhr | AGORA am Ostbahnhof** Kabbaratz „Ich würde alles für mich tun“

**Bensheim 20:00 Uhr | Festplatz**  
**Berliner Ring** Musiktheater REX präsentiert ABBA Explosion

**Darmstadt 20:30 Uhr | Bessunger Knabenschule** Just For Fun Festival

**ger Knabenschule** Just For Fun Festival mit Duo Laos + This Maag

### Sonntag, 8. August 2021

**Darmstadt 19:00 Uhr | Messplatz** Endlich Open-Air: Altin Gün

**Darmstadt 19:30 Uhr | Baltenhaus** Duo Amabile (Querflöte und Gitarre)

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater**  
**Moller Haus** Theater 3D „Alice im Wunderland“, ab 8 Jahren

### Mittwoch, 11. August 2021

**Darmstadt 20:30 Uhr | Theater**  
**Moller Haus** JUST FOR FUN Express

### Donnerstag, 12. August 2021

**Darmstadt 20:30 Uhr | Theater**  
**Moller Haus** JUST FOR FUN Express

### Freitag, 13. August 2021

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater**  
**Neue Bühne** „Der Mieter oder Das Geheimnis um Jack The Ripper“

**Darmstadt 20:00 Uhr | HoffART Theater** Falk „Unerhört!“

## Sommer-Akademie mit Ausstellung

Im Atelierhaus Darmstadt

Zum zweiten Mal veranstaltet das Atelierhaus Darmstadt eine Sommer-Akademie. In diesem Jahr vom 28. Juli bis zum 11. August. Das übergreifende Thema der vier unterschiedlichen Lehrveranstaltungen ist Zeichnen. Vera Fles-Schönege leitet den Kurs Porträt-Zeichnen. Ebenfalls vor Modellen arbeiten die Teilnehmer im Kurs Akt-Zeichnen, den Gudrun Cornford unterrichtet. An einfachen und komplexen Objekten schult Johanna Krimmel Augen und Hände der Kursteilnehmer. Ergänzt werden diese inhaltlich künstlerisch ausgerichteten Kurse durch das Thema Technisches Zeichnen. Jürgen Müller zeigt auf, wie man technische Zeichnungen sowie Bauanleitungen liest und auch anfertigt. Die vier Lehrenden haben ausreichende Unterrichtserfahrung, so dass sowohl Anfänger wie auch Fortgeschrittene mit Gewinn teilnehmen können.

Alle Veranstaltungen finden statt im großen Ausstellungsraum im Erdgeschoß des Atelierhauses. Der Zugang ist leider nicht barrierefrei. Bedingt durch Corona ist die Teilnehmerzahl in den Kursen begrenzt. Jeder Teilnehmer hat seinen eigenen adäquaten Arbeitsplatz.

Bei der verbindlichen Anmeldung ist eine Reservationsgebühr zu zahlen. Details dazu erfahren Interessenten per Mail, wie auch zum Thema Material. Das ist in jedem Fall qualitätvolles Papier, Bleistifte und Radiergummi, wenn man will.

### Ausstellung

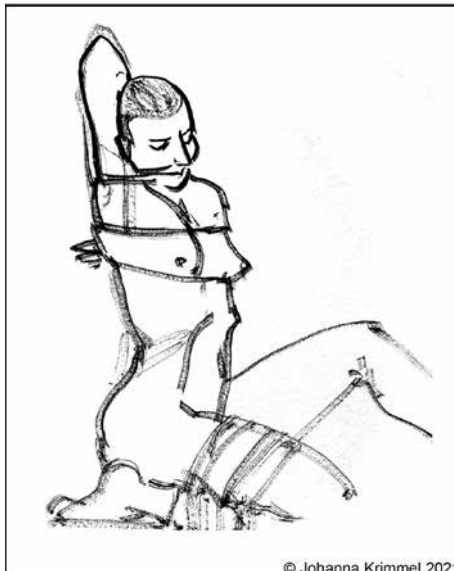
Zeitgleich zur Sommer-Akademie zeigt das Atelierhaus bis zum 11. August eine Bilderaus-

stellung zum Thema Akt. Neben Zeichnungen der beiden Atelierhauskünstlerinnen Vera Fles-Schönege und Johanna Krimmel sind grafische Werke der Darmstädterin Eva Leitschuh zu sehen. Das Atelierhaus ist geöffnet während der Lehrveranstaltungen; Zeiten siehe Datenaufstellung. Der Eintritt zur Ausstellung ist kostenfrei. Die Corona bedingten Auflagen sind einzuhalten. Führungen durch die Künstlerinnen werden in der Tagespresse angekündigt.

### Atelierhaus Darmstadt

Riedeselstraße 15

Kontaktmöglichkeiten entnehmen Sie bitte der nebenstehenden Tabelle.



### Z E I C H N E N

Sommerakademie 2021 • Atelierhaus Darmstadt  
Riedeselstraße 15 • 64283 Darmstadt

Veranstaltungsort: Ausstellungsraum im Erdgeschoß  
(Achtung: Der Zugang ist nicht barrierefrei.)  
Die Modelle werden von den Dozenten bezahlt.  
Das Arbeitsmaterial kaufen die Kursteilnehmer selber.  
Verbindliche Anmeldung erforderlich bei den Dozenten.  
Termine und Zeiten können sich ändern. Corona bedingte Regularien sind zu beachten.

Kurs 1

#### PORTRÄT-ZEICHNEN

Dozentin: Vera Fles-Schönege  
Mittwoch 28. Juli bis Sonntag 1. August  
jeweils 10-13 Uhr  
Kursgebühr 180,- € • Maximal 6 Teilnehmer  
Anmeldung: vera@fles-schoenegge.de

Kurs 2

#### AKT-ZEICHNEN

Dozentin: Gudrun Cornford  
Datum: Montag 2. August bis Freitag 6. August  
Mo - Do 10 -12 Uhr + 13 -16 Uhr Fr 10 -12 Uhr  
Kursgebühr 296,- € • Maximal 7 Teilnehmer  
Anmeldung: info@gudrun-cornford.de

Kurs 3

#### TECHNISCHES ZEICHNEN

Dozent: Dipl.-Ing Jürgen Müller  
Samstag 7. August 2021  
10 - 12 und 14 -16 Uhr  
Kursgebühr 30,- € • Maximal 8 Teilnehmer  
Anmeldung: muellers.box@t-online.de

Kurs 4

#### ZEICHNEN: SEHEN – ERFASSEN – INTERPRETIEREN

Dozentin: Johanna Krimmel  
Montag 9. August bis Mittwoch 11. August 2021  
jeweils 10 - 13 Uhr  
Kursgebühr 229,- € • Maximal 8 Teilnehmer  
Anmeldung: info@studiokrimmel.com

**AUSSTELLUNG: AKT • ZEICHNUNGEN** von  
Johanna Krimmel • Eva Leitschuh • Vera Fles-Schönege

Die Ausstellung ist geöffnet während des Unterrichts  
und nach Vereinbarung. Führungen durch die  
Künstlerinnen s. Tagespresse.



**Sie gehen mir  
nicht aus dem**

**Kopf**  
Kurt Höffner

Gewidmet meinen langjährigen Freunden Micha Lang und Christoph Kappesser.

Das Buch „**Eine ungewöhnliche Erfolgsgeschichte – gegen alle Widrigkeiten**“ (ISBN 978-3-00-056835-0) handelt von meinem beruflichen Werdegang und dem Wagemut im Alter Neues zu beginnen.

**Mein neues Buch „Sie gehen mir nicht aus dem Kopf“** beschreibt nun meinen Weg, mich, einen Kaufmann und künstlerischen Autodidakt, als Künstler zu bewähren. Alles begann mit meinem Ruhestand – der ein Anfang wurde ... auch diesem Anfang wohnt ein Zauber inne.

Lassen Sie sich etwas verzaubern.

Viel Freude, Kurt Höffner.

**Zu bestellen über den Buchhandel: ISBN 978-3-00-068437-1  
oder direkt per E-Mail: [info@kurt-hoeffner.de](mailto:info@kurt-hoeffner.de). Preis: 25,70 €.**

## TRANSPARENZ – Der Raum dazwischen

Mit der Ausstellung „Transparenz“ greift die Darmstädter Sezession ein spannendes Thema auf, welches sich in der Arbeit vieler Mitglieder widerspiegelt. Grundlage der Ausstellung sind künstlerische Positionen der Darmstädter Sezession, bei denen das Thema Transparenz im gesamten Oeuvre präsent ist oder partiell sehr markant zu Tage tritt.

Diese Positionen werden mit weiteren Positionen außerhalb der Darmstädter Sezession ergänzt. Licht und Raum sind die zwei wesentlichen Aspekte dieser Ausstellung. Das „Den-Raum-Besetzen“ soll in der Ausstellung anhand der ausgewählten Positionen nachvollziehbar inszeniert werden, in all seinen verschiedenen Ausformungen.

Von Arbeiten mit transparenten Papieren bis hin zu raumgreifenden Installationen etwa mit Glas-

scheiben. Die Arbeiten hinterfragen durch ihre besondere optische Präsenz tradierte Arbeitsweisen in den klassischen Bereichen der Kunst wie Malerei, Skulptur oder Plastik. Die Frage nach dem Raum in diesen Genres wird neu gestellt und beantwortet, wenn etwa Malerei sich wie selbstverständlich von der Fläche in den realen Raum hinein bewegt. Althergebrachte Grenzen und Bezüge werden verschoben oder sogar aufgelöst.

**Ausstellung bis 18. Juli 2021**  
**Designhaus Darmstadt**  
**Der Besuch der Ausstellung unterliegt den aktuellen Coronauflagen. Bei eventuell notwendiger Voranmeldung kann diese unter 0173 981 2380 vorgenommen werden.**

**Weitere Infos auch auf [www.darmstaedtersezession.de](http://www.darmstaedtersezession.de)**

## Neue Ausstellung beim INTeF


Briefmarken und Plakate von Christof Gassner


Mit Christof Gassner stellt das Institut für Neue Technische Form (INTeF) Arbeiten eines international renommierten Grafikdesigners vor. Geboren 1941 in Zürich, ausgebildet an der dortigen Kunstgewerbeschule bei Josef Müller-Brockmann, lebt er seit den 1960er Jahren in Deutschland – früher in Frankfurt am Main, heute in der Kaisermühle bei Eberstadt. Seine Arbeitsbereiche sind Editorial Design, Visuelle Programme, Buch-, Plakat- und Briefmarkengestaltung. Im Kern der Ausstellung stehen jeweils der Dialog zwischen Plakaten, die Gassner seit 1960 entworfen hat, und Briefmarken (seit 1990). So wird die Briefmarke „50 Jahre Grundgesetz - die Würde des Menschen ist unantastbar“ dem Poster „All human rights for all“ der Unesco gegenübergestellt oder die Sondermarken-Serie „Wunderbare Welt“ dem Plakat „March 11, 2011“ (Erdbeben in Japan). Die Schau

bietet vierzig spannende Diskurse von Inhalten und/oder Formen. Klein versus groß.

Ergänzt wird die Ausstellung zum einen mit einem Rückblick auf Gassners Arbeiten der 1960er Jahre aus Zürich und für die Braun AG in Frankfurt. Zum anderen durch zwei komplexe Projekte: Die Zeitschrift „Öko-Test“, zu deren Mitgründern Gassner zählt und deren Gestaltung er von 1985 bis 1990 als Art Direktor prägte; und das Corporate Design der Firma Canton. Mit seinen klaren, künstlerischen Statements wirkt Christof Gassner aufklärend auf die Gesellschaft. Er engagiert sich zudem seit vielen Jahren für das Darmstädter INTeF.


**Institut für Neue Technische Form (INTeF)**  
**Friedensplatz 11**  
**Öffnungszeiten sind abhängig von den aktuellen Coronaregeln, Infos auf [www.intef.info](http://www.intef.info)**

 **Darmstadt 20:30 Uhr | AGORA am Ostbahnhof** Ivan Santos Trio (Brasilianischer R&B und Reggae)

 **Bensheim 20:00 Uhr | Festplatz Berliner Ring** Musiktheater REX präsentiert Rodgau Monotones (Deutschrock)

 **Darmstadt 20:30 Uhr | Theater Moller Haus** JUST FOR FUN Express

**Samstag, 14. August 2021**

 **Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Moller Haus** Theater Transit „Haltestelle für unerhörte Wünsche“ Clowntheater

 **Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Neue Bühne** „Der Mieter oder Das Geheimnis um Jack The Ripper“


 **Darmstadt 20:00 Uhr | AGORA am Ostbahnhof** Michael Distelmann Trio


 **Bensheim 20:00 Uhr | Festplatz Berliner Ring** Musiktheater REX präsentiert Night Fever (Bee Gees Tribute)

**Sonntag, 15. August 2021**


 **Darmstadt 11:00 Uhr | Theater**

**Moller Haus** Theater Transit „Haltestelle für unerhörte Wünsche“ Clowntheater


 **Darmstadt 20:00 Uhr | AGORA am Ostbahnhof** Sudden Orchestra (Free Jazz)

 **Bensheim 20:00 Uhr | Festplatz Berliner Ring** Musiktheater REX präsentiert Soulfinger mit spec guest


**Montag, 16. August 2021**

 **Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Moller Haus** Theater Transit „Haltestelle für unerhörte Wünsche“ Clowntheater

**Dienstag, 17. August 2021**

 **Darmstadt 20:30 Uhr | Centralstation** Dead Kennedys (Punk)

**Mittwoch, 18. August 2021**


 **Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Moller Haus** theater INC. Darmstadt „PRIDE - Ein Musical-Liederabend“

**Donnerstag, 19. August 2021**

 **Darmstadt 20:00 Uhr | Theater**


**Moller Haus** theater INC. Darmstadt „PRIDE - Ein Musical-Liederabend“


**Freitag, 20. August 2021**


 **Darmstadt 20:00 Uhr | AGORA am Ostbahnhof** Agora Aberta #8

 **Darmstadt 21:00 Uhr | Bessunger Knabenschule** Sprungturm-Festival: „Le Donna baciano meglio“


**Samstag, 21. August 2021**

 **Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Neue Bühne** „Der Mieter oder Das Geheimnis um Jack The Ripper“


 **Darmstadt 20:00 Uhr | AGORA am Ostbahnhof** Everland (Irish Folk)

 **Darmstadt 21:00 Uhr | Bessunger Knabenschule** Sprungturm-Festival: „In her face oder die Autorin ist tot“


**Sonntag, 22. August 2021**

 **Darmstadt 18:00 Uhr | Theater Neue Bühne** „Der Mieter oder Das Geheimnis um Jack The Ripper“


 **Darmstadt 20:00 Uhr | Centralstation** Apparat (Clubmusik, Pop)

 **Darmstadt 20:00 Uhr | AGORA am Ostbahnhof** do-nawa: (Orientalische Musik)


**Mittwoch, 25. August 2021**

 **Darmstadt 15:00 Uhr | Georg-Büchner-Platz** Theater Transit + Clownschule Darmstadt „Büro für nicht geschriebene Liebesbriefe“

**Donnerstag, 26. August 2021**

 **Darmstadt 20:00 Uhr | Bessunger Knabenschule** GO#Exklusiv Absolventen Show der staatlichen Artistenschule Berlin: Popcorn

**Freitag, 27. August 2021**

 **Aschaffenburg 19:00 Uhr | Collos-Saal** Hybridshow mit Enemy Inside (Dark Rock, Modern Metal)

 **Darmstadt 20:00 Uhr | Theater Neue Bühne** „Der Mieter oder Das Geheimnis um Jack The Ripper“

## Sie gehen mir nicht aus dem Kopf

Buchvorstellung und Ausstellung im Atelierhaus

Zu Beginn von Höffners künstlerischem Schaffen standen Köpfe. Er schreibt: „Diese Köpfe, mit denen alles begann. Diese Köpfe, frech, hässlich, bunt, mystisch, von eigenwilliger Schönheit und hintergründigem Stolz. ... ich war ihnen verfallen. Ich kenne sie alle, sie kommen aus meiner Geschichte, meiner Erinnerung. Es gab und gibt sie wirklich, ich bin ihnen begegnet.“

Durch Zufall wurden Dateien mit den Kopfbildern, die verschollen waren, wiedergefunden. Kurt Höffner hat sie als Plakate vervielfältigen lassen. Diese und einige

Originale können vom Freitag, 2. bis Sonntag, 11. Juli im Atelier 6 des Atelierhaus Darmstadt in der Riedeselstraße besichtigt und erworben werden. Der Künstler wird anwesend sein. Ebenso kann das neue Buch mit gleichem Titel zum Sonderpreis erworben werden. Kurt Höffner freut sich auf Ihren Besuch. (www)

**Freitag, 2. - Sonntag, 11. Juli 2021**  
jeweils 17 - 20 Uhr.

**Der Künstler ist anwesend,**  
**Eintritt frei, Maskenpflicht.**  
**Anmeldung erforderlich unter**  
**info@kurt-hoeffner.de**



**Darmstadt 20:00 Uhr | Bes-sunger Knabenschule** GO+Exklusiv  
Absolventen Show der staatlichen  
Artistenschule Berlin: Popcorn

**Darmstadt 20:00 Uhr | AGORA**  
**am Ostbahnhof** Just for Fun Express

**Samstag, 28. August 2021**

**Darmstadt 15:00 Uhr | Bes-sunger Knabenschule** GO+Exklusiv  
Absolventen Show der staatlichen  
Artistenschule Berlin: Popcorn

**Darmstadt 16.:00 Uhr | Central-station** „Eule findet den Beat“ Entdeckerflug durch die Musikwelt, ab 4 Jahren

**Darmstadt 20:00 Uhr | Theater**  
**Neue Bühne** „Der Mieter oder Das Geheimnis um Jack The Ripper“

**Darmstadt 20:00 Uhr | Bes-sunger Knabenschule** GO+Exklusiv  
Absolventen Show der staatlichen  
Artistenschule Berlin: Popcorn

**Darmstadt 20:00 Uhr | AGORA**  
**am Ostbahnhof** Alpha Nord (Improvi-

sation)

**Sonntag, 29. August 2021**

**Darmstadt 15:00 Uhr | Bes-sunger Knabenschule** GO+Exklusiv  
Absolventen Show der staatlichen  
Artistenschule Berlin: Popcorn

**Darmstadt 19:00 Uhr | Bes-sunger Knabenschule** GO+Exklusiv  
Absolventen Show der staatlichen  
Artistenschule Berlin: Popcorn

**Darmstadt 20:00 Uhr | AGORA**  
**am Ostbahnhof** Marijke Jährling (Tucholsky + Weill)

**Dienstag, 31. August 2021**

**Lorsch 19:00 Uhr | Klosterwiese**  
Kultursalon Klosterwiese Offene Bühne,  
Moderation Daniel Helfrich

**Bitte informieren Sie**  
**sich im Vorfeld, ob**  
**die Veranstaltungen**  
**stattfinden**

BERNHARD&MEYER präsentiert

*Sie gehen mir nicht aus dem Kopf*

FR 2 JULI - SO 11 JULI 2021

*Sie gehen mir nicht aus dem Kopf*

KURT HÖFFNER

*Sie gehen mir nicht aus dem Kopf*  
das neue Buch und ausgewählte Bilder



*Sie gehen mir nicht aus dem Kopf*

Fr 2.7. - So 11.7.2021 • tgl 17 - 20 Uhr  
Der Künstler ist anwesend • Eintritt frei  
Maskenpflicht • Anmeldung erforderlich  
info@kurt-hoeffner.de

*Sie gehen mir nicht aus dem Kopf*

**RAUM 6** Atelierhaus Darmstadt  
Darmstadt Riedeselstraße 15

Atelierhaus Darmstadt: eine Kultureinrichtung der Wissenschaftsstadt Darmstadt

## Entdeckungsreisen zu Geschichte und Traditionen

Inspirationen in spannenden Museen

**Teil 2 - Von A wie Archäologisches Museum Frankfurt bis Z wie Zeppelin-Museum Neu-Isenburg. In Hessen gibt es etwa 400 Museen mit außergewöhnlichen Sammlungen und Präsentationen. Von den Schätzen der großen Landesmuseen ebenso wie nach Kostbarkeiten der hessischen Kulturgeschichte, die in den vielen Stadt- und Heimatmuseen des Landes bewahrt werden. Diese Rubrik soll zu Museumsbesuchen inspirieren um auf Entdeckungsreise zu gehen.**

### Wenn nichts ist, wie es scheint

Vom Spiegelkabinett über 3D-Bilder bis hin zum Kaleidoskop: Noch bis August widmet sich die neue Ausstellung „Kopfsalat. Optische Phänomene“ im „Technoseum“ in Mannheim optischen Täuschungen und den Streichen, die uns der Sehsinn mitunter spielt.

Zum Einsatz kommen unter anderem Spiegel, Licht und Schatten, aber auch Räume sowie ein Tunnel. Die Besucherinnen und Besucher setzen sich mit Wahrnehmung und räumlichem Sehen auseinander. Sie erfahren, wie Sinnestäuschungen entstehen, wo ihnen diese im Alltag begegnen und wie das Gehirn des Menschen arbeitet – eine Schau, die im Wortsinn den Horizont erweitert.

Mit der Schau will das Technomuseum seinem Publikum eine neue Attraktion bieten, wenn es wieder geöffnet ist. Sie richtet sich in erster Linie an Familien und besteht aus insgesamt 19 Stationen, die sich mit ganz unterschiedlichen visuellen

Illusionen beschäftigen – Menschen scheinen zu schrumpfen und Gegenstände zu verschwinden, Kugeln rollen auf einmal bergauf und Körper werden verzerrt. Als Reaktion auf die Corona-Pandemie wurde die Ausstellung extra so gestaltet, dass Abstände zwischen den Besucherinnen und Besuchern gewährleistet sind. Bei den einzelnen Experimentierstationen müssen so gut wie keine Oberflächen berührt werden, um die Phänomene zu erleben. Die Ausstellungsfläche verfügt zudem über eine moderne Klimaanlage mit konstanter Frischluftzufuhr, so dass der Besuch nicht nur bereichernd, sondern auch sicher ist.

### Technomuseum

Museumsstraße 1, Mannheim

Täglich von 9 bis 18 Uhr

Eintritt: 12,90 Euro

Kinder bis 15 Jahre: 6,- Euro

Weitere Informationen unter

[www.technoseum.de](http://www.technoseum.de)

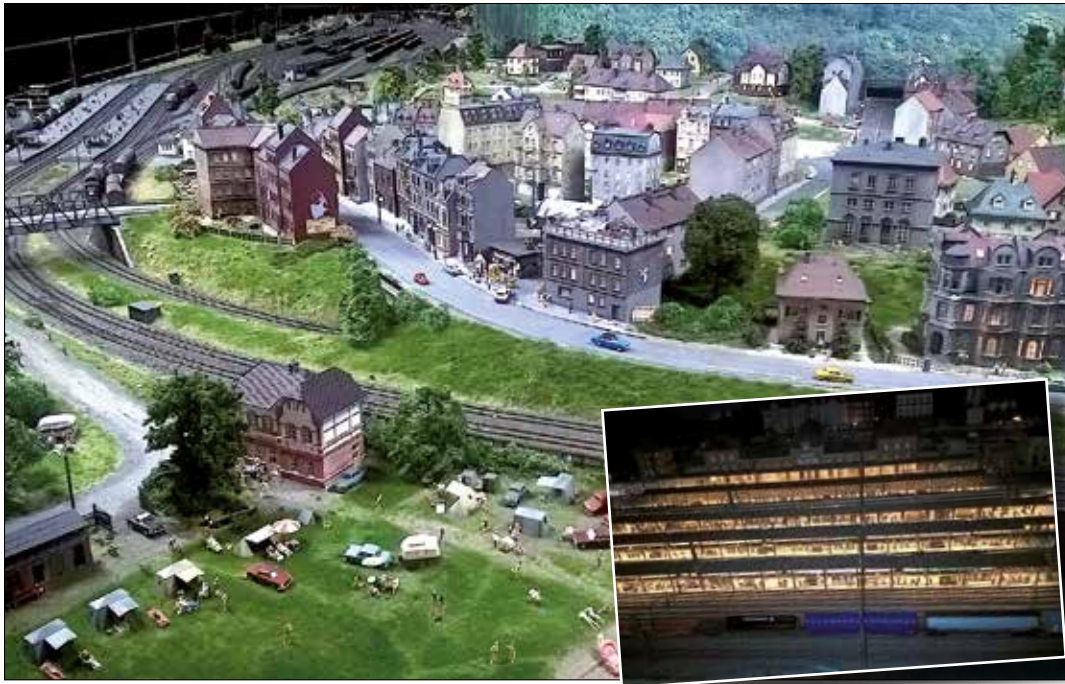
### Von der Küste bis zu den Alpen

Mehr als 500 authentisch zusammengestellte Züge drehen auf 16.000 Metern Gleis und 1.200 Weichen durch 1.250 qm Themenwelten ihre Runden: damit gehören die Fürther Miniaturwelten zu einer der größten Deutschlands. Die 2400 m<sup>2</sup> große Halle bietet eine Menge. Sie ist ein echtes touristisches Highlight im Odenwald, bei dem es ständig etwas Neues zu entdecken gibt.

Die realistische Landschaftsgestaltung, Nachbildungen von Originalgebäuden oder Bahnhöfen machen die Miniaturwelten aus. Die HO-Anlage »Von der Küste zu den Alpen« umfasst eine Fahrt quer durch Deutschland. Auf 50 Meter Länge gibt es allerhand an Motiven und Szenen zu entdecken, insbesondere der Brücken- und Tunnelbau ist von der ganz besonderen Art. Auf über 16.000 Metern Gleis und 1.200 Weichen fahren rund 500 Modellzüge durch wunderbar detailliert ausgestattete Landschaften. Besucher erleben eine Reise durch Deutschland mit ICEs und Regiozügen von der Nordsee bis zu den Alpen oder eine Fahrt nach Österreich mit dem modernen Railjet der ÖBB oder gar mit dem Glacier-Express durch die Schweiz. Auch die weltgrößte HO-Miniaturkirmes mit über 100 Fahrgeschäften und 35.000 LEDs ist eindrucksvoll gestaltet und ein Zoo und Straßenbahnflächen bereichern die Anlagen. Eine Steuerelektronik lässt es regelmäßig auf der Anlage Nacht werden. Modelleisenbahner sind die Miniaturwelten mittlerweile das entsprechende Mekka, da sie als einzige Schau zwei Anlagen von Josef Brandl, dem bekanntesten Anlagenbauer Europas, präsentiert. Die Besucher haben nicht nur die Möglichkeit die verschiedenen Modellbahnstrecken anzuschauen, sondern können interaktiv werden



Überall wirken unterschiedliche Perspektiven oder wird der Gleichgewichtssinn ausgetrickst. Foto: Technomuseum



Die Fürther Miniaturwelten heben sich durch ihre realistisch gestalteten Themenflächen und ihren einmaligen kömmlichen Modellbahnausstellungen ab.

Foto: Van.ike/Wikipedia

und Funktionsmodelle oder Züge selbst bedienen. Ganz besonders toll für Kinder: Spieltische oder ein spannendes Suchspiel machen den Aufenthalt noch spannender.

**Fürther Miniaturwelten**  
**Krumbacher Str. 37, Fürth**  
**Samstags und sonntags 11 bis 18 Uhr geöffnet**  
**Tagekarte: 12,90 Euro**  
**Kinder bis 15 Jahre: 5,90 Euro**  
**Weitere Informationen unter [www.fuerther-miniaturwelten.de](http://www.fuerther-miniaturwelten.de)**

**Vom Kunstbesitz der Regenten**  
 Das Schlossmuseum wurde auf Initiative des letzten Großherzogs Ernst Ludwig von Hessen und bei Rhein in den ehemaligen Repräsentations- und Wohnräumen des Darmstädter Schlosses eingerichtet. Die Kunstwerke des seit 1924 öffentlich zugänglichen Museums entstammten vornehmlich dem alten Schlossinventar,

das dem Großherzog nach seiner Abdankung als Privateigentum überlassen worden war. Das 1944 zerstörte Museum konnte 1965 nach dem Wiederaufbau des Residenzschlosses in rekonstruierten Räumen des Kirchen- und Glockenbaus wiedereröffnet werden. Heute ist das Schlossmuseum ein unverzichtbarer Bestandteil der Darmstädter Museumslandschaft. Es stellt die Geschichte Hessen-

Darmstadts, der Darmstädter Fürsten und ihrer Residenzstadt umfassend dar und bewahrt die Erinnerung an die ursprüngliche Nutzung und Geschichte des Schlosses. Das Schlossmuseum lädt mit seiner umfangreichen Sammlung und deren vielfältigen regionalen und familiengeschichtlichen Bezügen zu einer Zeitreise durch die Jahrhunderte ein. In den nach Epochen eingerichteten 15 Schau-

räumen sind neben Gemälden und Skulpturen vor allem Objekte der angewandten Kunst vom 16. bis frühen 20. Jahrhundert, darunter unter anderem Möbel, Tapiserien, Uhren, Glas, Keramik, Gold- und Silberarbeiten, zu besichtigen. Die Präsentation von Geschichte am historischen Ort des Geschehens verleiht ihm einen besonderen Reiz und macht es zu einem idealen Lernort – nicht nur für Kinder. Als Museum für fürstliche Wohn- und Lebenskultur vom 16. bis zum frühen 20. Jahrhundert ist es ein unverzichtbarer Bestandteil der Darmstädter Museumslandschaft. Im Rahmen der aktuellen Sanierung des gesamten Schlosses werden auch die Museumsräume renoviert. Der erste Bauabschnitt im Glockenbau wurde 2016 beendet; die weiteren Bauabschnitte sollen in näherer Zukunft realisiert werden.

**Das Schlossmuseum im Residenzschloss**  
**Marktplatz 15, Darmstadt**  
**Freitag bis Sonntag: 10 bis 17 Uhr**  
**Eintritt: 4,- Euro / erm. 2,50 Euro**  
**Weitere Informationen unter [www.schlossmuseum-darmstadt.de](http://www.schlossmuseum-darmstadt.de)**

Hans-Werner Mayer



Der Blaue Salon im Schlossmuseum.

Foto: Christoph Rau, Schlossmuseum Darmstadt

## Atelierhaus Darmstadt / Raum 6

Riedeselstr. 15, Darmstadt

Tel. 0151 20632057; Mo.-So., 17 - 20 Uhr  
www.atelierhaus-darmstadt.de

- Freitag, 2. Juli 2021 Ausstellungsbeginn „Sie gehen mir nicht aus dem Kopf“, Bilder von Kurt Höffner, bis 11. Juli 2021.
- Bis 11. Juli 2021 Ausstellung „Die Neuen im BBK Darmstadt“

## Atelier & Galerie Trautmann

Heimstättenweg 81 B, Darmstadt

Tel. 0170 7469109; Mi.-Fr. 14 - 17 Uhr,  
1. Sa. 10 - 13 Uhr, www.mariatrautmann.de

- Donnerstag, 1. Juli 2021 Schaufenster-Ausstellung „Galereschönheiten“ mit Skulpturen von Monika Höhn, bis 29. Juli 2021

## Baltenhaus Darmstadt

Herdweg 79, Darmstadt

Tel. 06151-434 57; Mi.+So., 15 - 18 Uhr  
www.deutsch-balten.com

- Mittwoch, 11. Juli 2021, 11 Uhr, Ausstellungseröffnung „Aus der Form“, Objektkunst im Park der BBK Darmstadt, bis 26. September 2021

## Designhaus Darmstadt

Eugen-Bracht-Weg 6, Darmstadt

info@hessendesign.de; Fr., Sa., So. 13 - 18 Uhr; hessendesign.de

- Bis 18. Juli 2021 Ausstellung „Transparenz, der Raum dazwischen“, mit Werken der Darmstädter Sezession

## Deutsches Polen-Institut

Residenzschloss Darmstadt

Marktplatz 15, Darmstadt

Tel. 06151 420220, Mobil 0157 57241221

kaluza@dpi-da.de; Mo.-Do.10 - 16 Uhr,  
Fr. 10 - 13 Uhr

www.deutsches-polen-institut.de

- Bis 3. September 2021 Ausstellung „Musik über die Grenzen“ Plakate von Max Skorwider

## Eisenbahnmuseum DA-Kranichstein

Steinstraße 7, Darmstadt

Tel. 06151 376401, So. und Feiertage von  
10 - 16 Uhr

info@bahnwelt.de, www.bahnwelt.de

- Sonntag, 1. August 2021 Eröffnung der neu gestalteten Ausstellung „Eisenbahn-Uniformen“

## Galerie art.LAB im HUB31

Hilpertstraße 31 Darmstadt

info@hub31.art, Mo.-Fr. 10 - 18 Uhr und  
nach Vereinbarung, art.lab3.org/galerie/

- Bis 15. August 2021 Ausstellung „Leviathan - Die Gewalt des Stahls“ mit Bildern von Brigitta Fiesel und Bernd Donabauer

## Galerie C.Klein /

### Kulturinstitut Atelierhaus Vahle

Schumannstr. 11, Darmstadt

Tel. 06151 75121, Fr. 15 - 18.30 Uhr, Sa.

11 - 14 Uhr und auf Anfrage

info@atelierhaus-vahle.de

www.atelierhaus-vahle.de

- Bis 24. Juli 2021 Ausstellung „Von Linien gezeichnet“ mit Arbeiten von Vera Fles-Schönege, Margot Middelhave, Astrid Lincke-Zukunft und Johanna Krimmel

## Galerie Netuschil

Schleiermacherstraße 8, Darmstadt

Tel. 06151 24939, Do.+Fr. 14.30 - 19, Sa.  
10 - 14 Uhr, www.galerie-netuschil.net

- Samstag, 17. Juli 2021 Ausstellungsbeginn „Offene Bildräume“ von Sabine Rak und „Überfülle Natur“ von Klaus Fußmann, bis 11. September.

- Bis 3. Juli 2021 Ausstellung „Weh mir, wo nehm ich, wenn es Winter ist, die Blumen ...“ Neue Malerei von Gerd Winter; parallel Skulpturen in Bronze, Stahl und Skulptur“

## Hessisches Landesmuseum

Friedensplatz 1, Darmstadt

Tel. 06151 1657-000, info@hlmd.de

Di., Do., Fr. 10 - 18 Uhr, Mi. 10 - 20 Uhr

Sa., So. und Feiertage 11 - 17 Uhr

www.hlmd.de

- Bis 26. September 2021 Ausstellung „Joseph Beuys. Ulysses“

## Museum für Schriftguss, Satz und

### Druckverfahren des HLM

Kirschenallee 2, Darmstadt

Tel. 06151 165741, Di. 10 - 12 Uhr, Do. 15 -

17 Uhr mit Vorführungen der Setz- und

Druckmaschinen.

## Institut Mathildenhöhe Museum

### Künstlerkolonie

Olbrichweg 13 A, Darmstadt

Tel. 06151 133385, Di.-So. 11 - 18 Uhr

www.mathildenhoehe.eu

- Bis 28. November 2021 Ausstellung „Raumkunst - Made in Darmstadt 1904 bis 1914“. Dauerausstellung „Raumkunst - Made in Darmstadt 1901“

## Institut für Neue Technische Form e.V.

Friedensplatz 11, Darmstadt

Tel. 06151 48008, info@intef.de  
Di.- Sa. 11 - 17 Uhr, So. 11 - 14 Uhr

www.intef.info

- Bis 29. August 2021 Ausstellung „Zeitläufe“ mit Briefmarken und Plakate von Christof Gassner

## Jazzinstitut Darmstadt Galerie

Bessungerstraße 88d, Darmstadt

jazz@jazzinstitut.de, Besuch nur nach  
Vor Anmeldung www.jazzinstitut.de

- Bis 31. Juli 2021 Ausstellung „Clickin' with Clax“ Fotografien von William Claxton, mit MySmartGuid Führung

## Kunst Archiv Darmstadt e.V.

Kasinostraße 3 (Literaturhaus), Darmstadt

Tel. 06151 291619,

info@kunstarchivdarmstadt.de

Di., Mi., Fr. 10 - 13 Uhr, Do. 10 - 18 Uhr

www.kunstarchivdarmstadt.de

- Bis 16. Juli 2021 Ausstellung „Geschenkt, Gestiftet, Erworben“ mit Werken Darmstädter Künstler des späten 19. und 20. Jahrhunderts

## Kunstforum der TU Darmstadt

Altes Hauptgebäude 2. Stock (Geb. S1|03)

Hochschulstraße 1, Darmstadt

Tel. 6151 16-20528, Mi.-So. 13 - 18 Uhr,

kunstforum@tu-darmstadt.de

www.tu-darmstadt.de/kunstforum

- Bis 3. Oktober 2021 Ausstellung „Hilde Roth. Ein Zeitreise durch Darmstadt 1950 - 1990“ im öffentlichen Raum

## Kunsthalle Darmstadt

Kunstverein Darmstadt e.V.

Steubenplatz 1, Darmstadt

Tel. 06151 891184, Mi.-So. 11-17 Uhr

**SONDERAUSSTELLUNGEN:**  
**SABINE CHRISTMANN**  
MALEREI  
(BIS 20. AUGUST 2021)

**IM ARTIFICIUM & PARK:**  
**Jürgen Heinz**  
IM RAUM  
BEWEGT  
STILL  
VERÄNDERT

Museum  
Stangenberg Merck  
Helene-Christaller-Weg 13  
64342 Seeheim-Jugenheim

Tel. 06257 - 90 53 61  
www.mstm.info  
facebook: Museum  
Stangenberg Merck

Museum  
Stangenberg  
Merck

**KUNST FÜR ALLE**  
"DIES MUSEUM IST EIN GESAMTKUNSTWERK" (BESUCHERSTIMME)

Öffnungszeiten:  
Mi - Fr: 15 - 19 Uhr  
Sa. / So. / FT: 11 - 18 Uhr  
Parkplätze am Haus

www.kunsthalle-darmstadt.de

- Bis 29. August 2021 Ausstellung „Circles“ Werke von Takeshi Makishima.
- Bis 11. Juli 2021 Ausstellung „Size“ monumentale Holzgravuren von Genaro Strobel.
- Bis 11. Juli 2021 Ausstellung „2-pin-4-ol“ im Studio West

#### **Museum Jagdschloss Kranichstein**

Kranichsteiner Straße 261, Darmstadt  
Tel. 06151 971118-88,  
anfrage@jagdschloss-kranichstein.de  
Mi.-Fr. 13 – 17 Uhr, Sa., So., Feiertage 10 – 17 Uhr (bioversum ab Di.)  
www.jagdschloss-kranichstein.de

- Bis 26. September 2021 Ausstellung „Schon repariert oder noch zu retten? – Vom Umgang mit Dingen im Alltag und Museum“.

#### **Skulpturengarten/Kunstraum**

**Elisabeth & Joachim Kuhlmann**  
Auf der Ludwigshöhe 202, Darmstadt  
Tel. 06151 2769054,  
kontakt@skulpturengarten-darmstadt.de

- Bis 14. November 2021 Führungen sonntags + feiertags 14.30 - 16.00 Uhr  
www.skulpturengarten-darmstadt.de
- Bis 31. Oktober 2021 Ausstellung „Zeitkruz Arkanum“ Joachim Kuhlmanns Arbeiten vor und nach '87

#### **Staatspark Fürstenlager**

Bensheim-Auerbach, Tel. 06251 9346-1  
Sa., So.+ Feiertage 12 - 18 Uhr

- Dauerausstellung im Fremdenbau des Staatsparks Fürstenlager: Historisch eingerichtete Räume des Prinzen Emil von Hessen-Darmstadt Geschichte der Badeanlage und Sommerresidenz; Bau-geschichte des Fremdenbaus“

#### **Museum Stangenberg Merck**

Haus auf der Höhe, Helene-Christaller-Weg 13, Seeheim-Jugenheim  
Tel. 06257 905361, Mi.- Fr. 15 - 19, Sa., So. & Feiertag 11 - 18 Uhr  
www.museum-jugenheim.de

- Bis Juli 2021 „Sehnsucht nach Griechenland“ von Heidy Stangenberg-Merck im Museum.
- Bis 20. August 2021 Ausstellung „Sabine Christmann. Malerei“ im Museum.
- Bis April 2022 Ausstellung mit Werke von Jürgen Heinz im Artificium & Park.

#### **Caricatura Museum Frankfurt**

Museum für Komische Kunst  
Weckmarkt 17, Frankfurt/M  
Tel. 069 21230161, Di.-So. 11 - 18 Uhr, Mi. 11 - 21 Uhr, www.caricatura-museum.de

- Donnerstag, 22. Juli 2021, Ausstellungsbeginn „Schlimml“ komische Werke von Greser & Lenz, bis 21. November 2021.

- Bis 11. Juli 2021 Ausstellung „Grober Strich und feiner Witz“ Cartoons von Hauck & Bauer

#### **Deutsches Goldschmiedehaus**

Altstädter Markt 6, Hanau  
Tel. 06181 256556, Fr.-So. 11 - 17 Uhr  
gfg-hanau@t-online.de  
www.goldschmiedehaus.com

- Bis 8. August 2021 Ausstellung „Klein aber fein. Accessoires der Grande Dame“.
- Bis 29. August 2021 „Pas de deux“ Schmuck von Sylke Alma Klopsch und Helen Friesacher.
- Bis 1. September 2021 Ausstellung „Der Reiz des Minimalen“, Schmuck und Objekten von Carl Dau

#### **Galerie Kunstforum im Alten Haus**

Frankfurter Straße 13, Seligenstadt  
Tel. 06182 924451, Fr., Sa., So., Feiertags 15 - 18 Uhr und nach Vereinbarung  
www.kunstforum-seligenstadt.de

- Sonntag, 18. Juli 2021 Ausstellungsbeginn „40 Jahre Gruppe Konkret“, bis 12. September 2021.
- Bis 4. Juli 2021 Ausstellung „Lost Places“ Ausstellung mit Werken von Hagen Bonifer, Andreas Masche und Ursula Zepter

#### **Güterbahnhof Heidelberg Halle 02**

Zollhofgarten 2, Heidelberg  
Tel. 06221 33 8 999-11, Di., Mi., So. 10 - 18 Uhr, Do.-Sa. 10 - 20 Uhr  
www.gueterbahnhof.de

- Bis 12. September 2021 Ausstellung „The Mytery of Banksy - An Genius Mind“ Timeslot-Tickets unter www.mystery-banksy.com

#### **Historisches Museum Frankfurt**

Saalhof 1, Frankfurt/M  
Tel. 069 212-35154, Di.-Fr. 10 - 18 Uhr, Sa., So. 11 - 19 Uhr, besucherservice@historisches-museum-frankfurt.de  
www.historisches-museum-frankfurt.de

- Bis 29. August 2021 Ausstellung „Die Stadt und das Grün – Frankfurter Gartenlust“

#### **Kunsthalle Mannheim**

Friedrichsplatz 4, Mannheim  
Tel. 0621 2936423, info@kuma.art  
Di.-So. + Feiertage 10 - 18 Uhr, Mi. 10 - 20 Uhr, www.kuma.art

- Bis 3. Oktober 2021 Ausstellung „James Ensor“.
- Bis 22. August 2021 Ausstellung „Anselm Kiefer“.

#### **Kunsthau Wiesbaden**

Schulberg 10, Wiesbaden  
Di.-So. 11 - 19 Uhr, Do. 11 - 19 Uhr  
www.wiesbaden.de/kunsthau

- Bis 15. August 2021 Ausstellung „Pain-

ter's Portrait“ mit Bildern von Chungqing Huang in der Reihe „Kunst über...“

#### **Liebieghaus Skulpturensammlung**

Schaumainkai 71, Frankfurt/M  
Tel. 069 605098-200, Di., Mi. Fr.-So. 10 - 18 Uhr, Do. bis 21 Uhr; 1., 2. + 11. Juni 10 - 18 Uhr, info@liebieghaus.de  
www.liebieghaus.de

- Bis 26. September 2021 Ausstellung „Bunter Götter - Goldene Edition“ Die Farben der Antike

#### **Museum Heppenheim**

Kurmainzer Amtshof, Amtsgasse 5  
Tel. 06252 69112, Mi., Do., Sa. 14 - 17 Uhr, So. und Feiertag 14 - 17 Uhr sowie nach Vereinbarung  
museum@stadt.heppenheim.de  
www.heppenheim.de/leben-in-heppenheim/museum-fuer-stadtgeschichte

- Bis 25. Juli 2021 Ausstellung „Hom-mage und Piraterie“ Arbeiten aus dem Kunstunterricht des Starkenburg-Gymnasiums

#### **Museum für Kommunikation Frankfurt**

Schaumankai 53, Frankfurt/M  
Tel. 069 60600, mfk-frankfurt@mspt.de  
Di.-So. 11 - 18 Uhr www.mfk-frankfurt.de

- Bis 5. September 2021 Ausstellung „Briefe ohne Unterschrift.“ DDR-Geschichte(n) auf BBC Radio.
- Bis 24. Oktober 2021 Ausstellung „Back to Future. Technikvisionen zwischen Fiktion und Realität“

#### **Museum Wiesbaden**

#### **Hessisches Landesmuseum für Kunst und Natur**

Friedrich-Ebert-Allee 2, Wiesbaden  
Tel. 0611-335 2189, Di., Do. 10 - 20 Uhr, Mi., Fr. 10 - 17 Uhr, Sa., So. 10 - 18 Uhr  
www.museum-wiesbaden.de

- Bis 15. August 2021 Ausstellung „Painter's Portrait“ Intervention - Chungqing Huang. Bis 29. August 2021 Ausstellung „Temporary Ground“ mit Arbeiten von Frank Gerritz.
- Bis 26. September 2021 Ausstellung „Neues aus dem 19.“, von Kühn, edlen Damen und verzauberten Landschaften Oder von der Liebe zur Malerei.
- Bis 19. September 2021 Ausstellung „Das Natterkind des Asklepios“ Studienausstellung. Bis 26. September 2021 Ausstellung „Exquisit“ Kunst des 19. Jh.
- Bis 13. März 2022 Ausstellung „Kristalle“ vom Diamant bis zum Gips.
- Bis 10. Oktober 2012 Ausstellung „Beuys 100“ Interventionen zum Jubiläumsjahr.

#### **Museumslandschaft Hessen Kassel:**

Di.-So. und feiertags 10 - 17 Uhr  
www.museum-kassel.de

#### **Hessisches Landesmuseum**

Brüder-Grimm-Platz 5, Kassel

- Bis 29. August 2021 Kabinettausstellung „Schätze aus dem APK“, Landgraf Wilhelm IV als Astronom

#### **Neue Galerie Schöne**

Aussicht 1, Kassel

- Bis 26. September 2021 Ausstellung „Kassel-21 / social sculpture lab“ Joseph Beuys' Soziale Plastik

#### **Schloss Wilhelmshöhe**

Schlosspark 1, Kassel

- Freitag, 16. Juli 2021 Ausstellungsbeginn „Ein Atelier für sich allein“ mit Werken von Künstlerinnen vom 17.-19. Jahrhundert, bis 16. Januar 2022.
- Bis 4. Juli 2021 Ausstellung „Der Ausverkauf ist fortgeschritten...“ Die vergessenen Erwerbungen der staatlichen Kunstsammlungen Kassel in Paris 1941/42

#### **Opelvillen Rüsselsheim**

Ludwig-Dörfler-Allee 9, Rüsselsheim  
Tel. 06142 835907, info@opelvillen.de  
Sa. 14 - 18 Uhr, So. 10 - 18 Uhr  
www.opelvillen.de

- Bis 3. Oktober 2021 Ausstellung „Lee Miller. Hautnah.“ Fotografien von 1940 bis 1946.
- Bis 11. Juli 2021 Jamie Shi „Convergen-ce“ in der Schleuse

#### **Reiss-Engelhorn-MuseenMannheim:**

Di.-So. 11 - 18 Uhr  
www.rem-mannheim.de

#### **Museum Weltkulturen D5**

- Bis 13. Februar 2022 Ausstellung „Eiszeit-Safari“.

#### **Museum Zeughaus C5**

- Bis 4. Juli 2021 Ausstellung „In 80 Bildern um die Welt“ Forum Internationale Fotografie.

#### **Schirn Kunsthalle Frankfurt**

Römerberg, Frankfurt/M  
Di., Fr.-So. 10 - 19 Uhr, Mi., Do. 10 - 22 Uhr  
www.schirn.de

- Bis 5. September 2021 Ausstellung „Gilbert & George“ bildgewaltige Werke des Londoner Künstlerduos.
- Bis 29. August 2021 Ausstellung „Magnetic North“ Kanadische Malerei

#### **Städel Museum**

Schaumainkai 63, Frankfurt/M  
Tel. 069 605098-200,  
info@staedelmuseum.de  
Di., Mi., S.- + So. 10 - 18 Uhr, Do.+ Fr. 10 - 21 Uhr  
www.staedelmuseum.de

- Bis 22. Oktober 2021 Ausstellung „Neu sehen“ Fotografien der 20er und 30er Jahre.
- Bis 29. August 2021 Ausstellung „Städels Beckmann - Beckmanns Städel“



**Professionell,  
unabhängig,  
inhabergeführt**

Reiner Dächert Immobilien  
Georgenstraße 20  
64297 Darmstadt  
Telefon: 0 61 51 - 9 51 80 88  
Telefax: 0 61 51 - 9 51 93 62  
mail@daechert-immobilien.de  
[www.daechert-immobilien.de](http://www.daechert-immobilien.de)

Reiner Dächert **Immobilien**

