

DER ISEBORJER

UNSER  SCHLÄGT FÜR NEU-ISENBURG



mein südhausen 

Samstag, 23. April 2022 · Ausgabe 35

www.RheinMainVerlag.de

Auflage: 16.295 Exemplare

IM NEUEN GEWAND

Der ITC feiert seinen Tag der offenen Tür und zeigt sich im frischen, neuen Design.



JAHRHUNDERTSPIEL IN BARCELONA

Stefan Schmitt begleitet seine Eintracht und berichtet über ein unvergessliches Erlebnis.



COMEBACK IM TREFFER

Die Gypsies kommen am 30.4. nach fast zwei Jahren Pause zurück in den Treffpunkt.



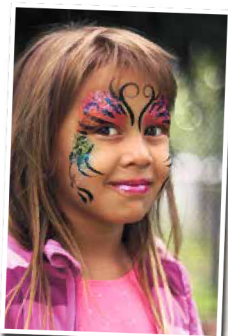
Open Doors auf dem Zahnfleisch?

Nein, aber beim Zahnarzt, bevor es richtig losgeht

In Anbetracht der Umstände der letzten beiden Jahre könnte man glauben, dass das Open Doors Festival zum 30-jährigen Jubiläum auf dem Zahnfleisch da herkommt, aber weit gefehlt. Eine Tatsache ist allerdings, dass dieses Jahr dem ein oder anderen tatsächlich auf den Zahn gefühlt wird. Dieses Jahr bieten wir nämlich nicht nur Musik an, sondern tatsächlich gibt es Locations, welche mit Musik im Prinzip herzlich wenig zu tun haben, die aber

heim 30-jährigen Jubiläum unbedingt dabei sein wollen. Zum Beispiel die Familie Koschdon, welche in der Friedhofstraße eine Gemeinschaftspraxis hat. Dort wird am Freitag, den 22. Juli, am Nachmittag ein Kinderprogramm veranstaltet. Den Kindern soll damit die Angst vor einem Zahnarzt Besuch genommen werden. Deswegen wird nicht nur gezeigt wie human es in einer modernen Zahnarztpraxis so zugeht, sondern um den Kindern den Gang zu Zahnärzten in Zukunft zu versüßen.

wird es dort auch ein Programm geben mit Zauberei, Zauberkunst und Kinderschminken, welches quasi als Auftakt für das



So schön wird das Kinder schmin ken heim Zahnarzt

später startende musikalische Bühnenprogramm dienen kann. Das Musikspektakel geht also nicht auf dem Zahnfleisch, aber es besucht den Zahnarzt. Jeder Neu-Iseburger, der eine interessante Location und vielleicht sogar eine gute Idee für einen Programmpunkt hat ist gerne dazu eingeladen beim 30-jährigen Jubiläum unseres Musikspektakels dabei zu sein. Ideen und Vorschläge bitte per E-Mail an mk@12loewen.de oder vormittags von 9 bis 13:00 Uhr an die Tel.-Nr. 06102 - 799 660.



Jakob Koschdon und sein Papa stehen für freundlichen und kompetenten Service an den Zähnen

TEIL 3



Und am Ende lässt Marco die Karten durch die Zahnarztpraxis fliegen.

3. Neu-Iseburger

DYNACORD Electro-Voice präsentieren das

Musik Spektakel

Samstag, 13. Mai

Headless Gypsies 20:00
Patrick Steinbach & Mark Collazo 20:30
Reigenbogen 21:00
Susan Weinert Band 21:30
Wild Silk 22:00
Venus 22:30
Rosanna & Zeila 23:00
Paddy goes to Hollywood 23:30
Three o'clock Heroes 24:00
Barney Boller Band 24:30
Lilly & the Soulboys 25:00
Susu Bittli 25:30
Rod Mason & his Hot Five 26:00
Barrehouse Jazzband 26:30
Das Halb Quartett 27:00

Veranstalter: Magistrat der Stadt Neu-Iseburg · Kulturamt
Idee, Organisation und Realisation: Michael Kercher

Frankfurter Sparkasse

Rückblick auf 30 Jahre Musikspektakel

Im Frankfurter Haus war es zu kalt zum Bier zapfen

Auch das dritte Musikspektakel wurde wieder etwas größer als das Vorherige. Inzwischen dürfen wir 73 Bands begrüßen. Doch auch Trauer war angesagt. Unsere Hochburg des Jazz fiel der Abrissbirne zum Opfer. Die TSG Halle in der Bothenwegstraße wurde leider abgerissen. Wo hin also mit dem Jazz?

Die Lösung lag nahe, aber leider doch ein fern. Wir nahmen zum ersten Mal die Hugenottenhalle als Location für das Musikspektakel in Angriff. Dort spielte dann auch wirklich ein absolutes Highlight der Dixieland Musik. Wir begrüßten zum ersten Mal die legendäre Barrelhouse Jazzband auf dem Musikspektakel. Und eine weitere sehr traditionsreiche Location kam dazu. Auch das Frankfurter Haus sollte ein Bestandteil des Musikspektakels werden. Sollte – denn folgendes geschah: Auf dem Programm stand auch das Frankfurter Haus, aber die beiden Konzerte

fort fielen aus. Dem damaligen Besitzer des Frankfurter Hauses, eine Ikone der Gastronomie, war es schlicht und ergreifend zu kalt, um dort Bier zu zapfen und es gar auszuschenken. Die Bands froren zwar auch, aber sogar die Gitarristen wollten unbedingt auftreten. Und bei Minustemperaturen in die Saiten greifen ist deutlich anspruchsvoller, als den Zapfhahn auf- und zuzudrehen.

Wohin also mit unseren beiden Oldie-Bands? Gut, dass die Hugenottenhalle Bestandteil des Festivals war. Thomas Leber, der Kulturamtsleiter, entschloss sich kurzfristig die heißen Bands unter dem Vordach der Hugenottenhalle auftreten zu lassen. Das war regensicher und man brauchte nur ein paar Bühnenelemente hinstellen. Gesagt

getan, und allen in Erinnerung blieb eine Äußerung von dem Schlagzeuger Steps, der auch ein hervorragender Sänger war und folgend den legendären Satz in sein Mikrofon sprach: "Das Frankfurter Haus ist heute wegen Reichtum geschlossen!" Er hatte alle Lacher auf seiner Seite und alle Fans, die damals auch ohne Smartphone und Internet sehr schnell kommuniziert hatten, dass so wohl die Steps als auch die Candles unter dem Vordach der Hugenottenhalle auftreten würden, auch

Kapazität der Hugenottenhalle konnten noch mehr Musikbegeisterte das Musikspektakel besuchen und wir feierten erneut einen Reichtumserfolg. In der Sankt Ioseph Kirche hatten wir die 200. Mal Jazz statt Salsa und die international bekannte Gitarristin Susan Weinert überzeugte mit einer explosiven Mischung aus Jazz und Rock!



Die Temperaturen waren kalt, aber die Stimmung umso heißer

Die beiden Konzerte waren ein Riesenerfolg, die Fans waren begeistert, aber Uli Melchior war sauer. So sauer, dass er sich entschied beim nächsten Musikspektakel nicht dabei sein zu wollen. Märkte sind kein Unterschied. Durch die größere

Neu-Iseburg und das Musikspektakel untermauerten ihren Begeister, für einen Samstag, die Musikhauptstadt Hessens zu sein. Außer den winterlichen Temperaturen verlief das Festival reibungslos und alle Besucher waren erneut begeistert.



Rudi Hagenau ist Drummer und Schlagzeuglehrer der alten Schule. Drumsticks sind nicht zum Zucker lecken.

FOTO: PRIVAT

Drumbattles im Treffpunkt Keller

Meine Musikerkarriere startete eigentlich als „Möchtegern Trompeter“. Damals in den 70ern, waren viele Chaos-Sessions angesagt und mein bester Freund spielte Schlagzeug. Ich wollte dann auch mal trommeln, aber er sagte immer, ich könnte das ja eh nicht. Da ich an der Trompete einen unglaublich schlechten Ton hatte und immer eine dicke Presse, reifte in

mir ein perverser Ehrgeiz, meinen Kumpel zu zeigen, dass ich es besser kann als er. Das fand ich übrigens schon bei unseren ersten Trommelsessions auf Dash- und Omobehältern.

Also musste ein Schlagzeug her. Gekauft bei Musikalienlegende Manfred Büttner (RIP). Motorisch extrem untalentiert, aber ehrgeizig

und sehr musikalisch, machte ich mich an die Arbeit. Und siehe da – nach einem Jahr hatte ich meine erste Band und fand mich in der Neu-Isenburger Musikszene wieder. Die Band hieß Rhombus und wir versuchten Jazzrock zu spielen. Dabei lernte ich Michael Kercher kennen. Schon damals ein bekannter Drummer in Neu-Isenburg. Legendar waren diverse Drumbattles zwischen uns im Treffpunkt-Keller. Ich am Miniset und er schon damals an einem gigantischen Schlagzeug. Es war blankes Chaos, aber total geil. Im Treffpunkt spielte ich mit diversen Bands. Erst mit Rhombus, dann mit der semiprofessionellen Funkrockband „Gustav Rabe“, mit der ich auch meine erste Platte aufnehmen konnte. Es gab ein Konzert mit einer weiteren Funkrockband mit Michael Baum und Holger Munker, die Sängerin hieß Lena Amboshi. Da wir Vorgänger von Michael Kerchers Band waren, musste ich auf seinem Schlagzeug spielen (egal, wo Du auch hinhaust – Du triffst immer irgend etwas). Ich habe in Michael Kercher immer ein Trommel-Unikat gesehen, mit einem enormen Organisationstalent. Das zeigte sich besonders bei den ersten Isenburger Musikspektakeln, später dann genau so bei Open Doors. Viele Bands spielten an verschiedenen Locations an 3 Tagen und das alles super organisiert.

Durch ein neues Projekt, angeführt von Uli Kratz, ein sehr kubanisch beeinflusster Musiker,

bekam ich die Möglichkeit, meine Lateinkenntnisse anzuwenden und zu erweitern. Mit dieser Band namens „Lexicana“ spielten wir auch beim Musikspektakel 1994: Zwei tolle Saxophonisten, Lexi Kercher am Bass und geiler Fusionsalsa. Leider musste ich die Band aus Termingründen verlassen, denn ich war mittlerweile professionell mit der Top-40-Band „Sound Selection“ unterwegs. Daraus entwickelte sich der Einstieg in die Gala- und Partyscene, Gigs in ganz Europa und Geld verdienen. Es gab aber immer mal wieder Projekte oder Aushilfen, mit denen ich wieder beim Spektakel oder Open Doors spielen konnte. Auch meine Rockband „RockHeroes“ hatte die Ehre, in Neu-Isenburg dabei zu sein. Wir spielten absolute Jahrendenks, an die sich die meisten Bands nicht herautrauten. Das Tolle an Open Doors ist: Auf einem überschaubaren Areal, Bands verschiedener Stilrichtungen zu sehen. Vom Newcomer bis hin zum ausgebühten Profi – alles ist dabei. Und nicht nur das – beim Flanieren von Bands zu Band laden überall kulinarische Köstlichkeiten zum Verweilen ein.

Ich selbst formiere gerade ein neues Bandprojekt, um damit auch wieder bei Open Doors mitzumachen. Das ist ja Ziel!

Und an Michael Kercher: Weiter machen!!

Rudi Hagenau



- | | | |
|----|---------------------|--|
| 1 | Frankfurter Haus | → 15.00 Steps • 19.00 Candles |
| 2 | Haus zum Löwen | → 20.30 Patrick Steinbach & Mark Collazo |
| 3 | Lighthouse Pub | → 21.00 Venus |
| 4 | St. Josef Kirche | → 18.00 Regenbogen |
| 5 | Schoppeklöpper | → 20.00 Duett |
| 6 | Levi-Getränkemarkt | → 16.00 Wild Silk |
| 7 | TV - Halle | → 19.00 Barney Baller Band • 20.30 Lily & the Soubboys |
| 8 | Bibliothek | → 22.30 Susi Bilbi |
| 9 | Treffpunkt | → 20.00 Time Bandits |
| 10 | Jugendcafe | → 20.00 Headless • 22.00 the Gypsies |
| 11 | Club Voltaire | → 18.00 Swimmy • 20.00 Planet Endor |
| 12 | Brüder-Grimm-Schule | → 21.00 Three o'clock heroes |
| 13 | Zur Wurzel | → 20.00 Rosanna & Zella • 22.00 Paddy goes to Holyhead |
| 14 | Hugenottenhalle | → 20.00 Das Halb Quartet |
| | | → 20.00 Rod Mason & his Hot Five |
| | | → 22.00 Barhouse Jazzband |

Rückblick Klaus Larisch von Merlins Fantasy Farm

Unterschiedliche Musik für jeden Geschmack



Klaus Larisch war auch Mitbegründer der legendären Beatles Revival Band die u.a. auch Yellow Submarine in ihrem Repertoire hatte.

FOTO: PRIVAT

Das Musikspektakel war eine sensationelle Idee, da nicht nur direkt Musik interessierte Fans, sondern ein wesentlich breiteres Publikum durch viele Altersschichten hindurch erreicht wurde. Dabei war für mich auch wichtig, dass die Möglichkeit bestand sich völlig unterschiedliche Musikstile anzuhören. Zusätzlich war es eine großartige Chance und Aussicht für viele, noch nicht so bekannte, Musiker sich einem breiten Publikum zu präsentieren, einfach in einem

schönen Rahmen aufzutreten und auch untereinander neue Kontakte zu finden. Ich habe viele Gruppen und Musiker gesehen, die ich noch gar nicht kannte! Das Musikspektakel hat sich damals, bei Einführung, somit in mehrfacher Hinsicht äußerst positiv gezeigt. Das war noch die Zeit, wo man mit einmal Zahlen überall reinkam, wenn man denn reinkam. Und die meisten Besucher wollten am liebsten überall einmal reinschauen. Das war damals neu, eine gute

Idee aus den vorstehenden Gesichtspunkten, eine typische freie Idee, die eben wie so oft, nicht von der Stadt/von Behörden/von öffentlicher Hand kam, sondern aus Eigeninitiative. Natürlich ist es positiv zu bewerten, dass die Stadt dies aufgegriffen und in jeder Hinsicht positiv unterstützt hat, zumindest aus meiner Sicht (Du weißt es besser). Für mich ist es jedes Mal eine große Freude und eine Ehre dabei sein zu dürfen.

Klaus Larisch

Lexicana

Missionarischer Salsa

1994 brachten wir den Salsa in die katholische Kirche und bekehrten die Gottesgläubigen zum Salsa Tanz. Die Band Lexicana bestand aus hochkarätigen Musikern aus dem Rhein-Main-Gebiet. Am Bass war meine Schwester Lexi, die der Band auch den Namen gab und am Schlagzeug saß die Rodgauer Schlagzeuglegende Rudi Hagenau, der als Schlagzeuger vielen, heute re-

nommierten Drummern, zum richtigen Timing verhalf und auch mir schon wertvolle Tipps gab. Lexicana war damals ein echter Geheimtipp. Aber es kamen trotzdem so viele tanzwütige Salseros und es wurde eine dermaßen heiße Sohle auf das Paket gelegt, dass die Kirchenleitung überlegte den Boden neu legen zu lassen und ihn sicherheitshalber auch gleich zu weihen.

Regenbogen

Etwas besinnlicher, aber nicht ganz so ruhig wie bei den sonst üblichen Messen wird es sicher ab 18.00 Uhr in der Kirche der St. Josef Gemeinde zugehen. Dafür steht die Saxophonband Regenbogen, die für einen schon neuen Trend stehen. Inzwischen gibt es nämlich eine ganze Reihe von Bands, die sich aus der Kirche und dem kirchlichen Umfeld entwickelt haben und die der Gottesdiensten ein etwas weicherer und vor allem musikalisch folgerichtiger Touch verleihen. Die Gruppe Regenbogen macht ihre eigenständige Musik zwischen Folk, traditioneller Musik und Pop. Inzwischen schon seit zwölf Jahren. Dabei sprechen sie die Themen des Gottesdienstes mit dem Pfarrer ab und wählen dazu passend ihre



Musik. Der musikalische Schwerpunkt liegt auf dem Gesang, als Musikinstrumente kommen vorwiegend Gitarren, E-Piano und Perkussion zum Einsatz. Ein Anliegen hat die zehnköpfige Gruppe, die Besucher der Messen sind ihnen meist zu passiv und hören oft dem Repertoire nur fasziniert zu. Dabei wäre es Regenbogen viel lieber, die Menschen würden ihre Stühle mitbringen. Also Na wie hin auf die Messe zum Kellerkapitän und vielleicht der der ein oder andere ja auch noch bekehrt.

St. Josef Kirche

Musikhaus Gökkes

Ihr freundliches Fachgeschäft

* Auswahl und Beratung eines Fachgeschäftes für hochwertige Musikinstrumente, Zubehör und Noten.

* Eigene Herstellung und Verwertung.

Marktauf für schrittweisen Start.

Eigene Meisterwerkstatt.

Schlesenerstr. 12, 63263 Neu-Isenburg

Tel. & Fax 06102/21684



Lexicana

Jazz mit Latin, Samba mit Salsa, Karibik mit Europa und was weiß ich wer und was sonst noch alles liert eine musikalische Verbindung und Schwesternschaft bei Lexicana. Tonen oder zuhören, die Konzerte von Lexicana bieten eine schön tolle Mischung für Körper und Seele, das man bei einem aufpassen muß, das anders nicht zu vergessen. Hier's egal, das soll Euer Problem sein.

Mein Geheimtipp Nummer 1 für das Spektakel ist auf jeden Fall diese heilige Band, bei der sich der Musiker und die Musikanten alle gegenseitig das Wasser reichen können. Und das Schöne, und bei den Jazzern nicht immer das Selbstverständliche. Sie tun es auch. Seid rechtzeitig im Gemeindesaal von St. Josef, sonst werdet ihr nicht was ihr verpasst und nachdem ihr es wisst, werdet ihr froh sein, daß ihr es wisst.

St. Josef Gemeinde

Merlins Fantasy Farm

Feierabend nur nach Country Road

Damals im Jahr 1994 gab es in Merlins Fantasy Farm schon viele Jahre und die Band war bekannt für ausgeklügelten mehrstimmigen Satzgesang. Auf dem Band Foto sieht man, dass der ein oder andere schon damals lichte Haare bekommen hatte und nicht zu den Allerjüngsten gehört hatte und dennoch sind Teile der Originalbesetzung auch heute noch aktiv und waren beim Kultursommer im letzten Jahr, zum Teil schon im biblischen Alter,

wieder auf der Bühne zu bewundern. Das Highlight der Oldiespezialisten war vor 30 Jahren „Take me home Country Road“, welches zu jedem Konzert dazu gehörte und, selbst wenn die Band es selbst nicht mehr hören konnte, rief das Publikum immer so lang Zugabe, bis endlich die Countryroad auf den Heimweg gebracht wurde und die Fans dazu Wunderkerzen entzündeten. Vorher war an Feierabend niemals zu denken.

Es geschah einer vor langer Zeit. Vor so langer Zeit, daß ich mich unmöglich genau daran erinnern kann, wie lang es her ist. Damals war das Neu-Isenburger Jugendcafe nach in der Bahnhofstraße, heute steht es dort eher noch Fisch, nicht im heutigen Jugendcafe, sondern an dem Ort, wo es damals war. Damals jedenfalls, vor etwa 20 Jahren, nach es nach Rückerstücken, und es branten Wunderkerzen als die Merlins Fantasy Farm ihr erstes Konzert gab. So sehr viel hat sich inzwischen gar nicht verändert, vielleicht, daß sie damals den Rhythmus auf Jungs und Cops, heute dagegen auf Träumen mochen, geblieben ist auf jeden Fall der wunderbare, einmütige, Satzgesang und geblieben ist der Ruf der Fans nach „Take me home country road“, und gelassen sind die Wunderkerzen, die bei den einfließen vorgetragen. Evergreen immer wieder entzündet werden. Somit ist eine gelungene Eröffnung des 2. Neu-Isenburger Musikspektakels schon fast garantiert.

Frankfurter Haus



Die Mannheim Oldie Band „Just for Fun“, die unter anderem auch die Bühne mit den Timeless und Hoty Oldies hatte, hat sich den „Rock n' Roll“ und „Rhythm and Blues“ verschrieben.

Ihr Repertoire umfaßt die besten Songs von Bill Haley, Chuck Berry, Little Richard, Elvis Presley und anderen. Daß sie stimmungsgut rüberkommen, dafür garantiert Leutnant Otto, und der ist der Bruder von keiner geringeren als Jay Fleming, die allernächste Beirglerin der Mannheim Brücke, über die sich, aber hoffentlich nicht Bruderherz Otto, davongemacht hat.

Das Gold in Kette liegt hier eindeutig in der Familie und daß sich so manche der Glorie Wikipä in die Goldkelchen kippen werden, ist spätestens dann zu erwarten, wenn die schaffische Sängerin Susan ihre Version von der „Rock n' Roll Queen“ liefert.

Frankfurter Haus



Wir sind Tennis

Der TC zeigt sich beim Tag der offenen Tür im neuen Gewand

Ein Blick aus der Luft auf die herrlich gelegene Anlage des ITC

FOTO: PATRIK MEYER

Am 30.04.2022 wird die Öffentlichkeit einen traditionellen Club in neuem Gewand erleben. Am Tag der offenen Tür ab 10:00 Uhr auf dem Gelände des Isenburger Tennisclubs e.V. öffnet der Club seine Geheimnisse, er wird seine Qualitäten der Öffentlichkeit bekannt machen. Ist man ehrlich, dann ist der Club viel unbekannter als er es verdient. Er wird bis dahin quasi ein offenes Geheimnis für den Tennissport in Neu-Isenburg geblieben sein.

Vor zwei Jahren dann der erste Schritt aus dem Dasein eines grauen Mäuschens. Der Club implementierte eine Tennisschule mit der Kooperation der Tennisakademie Bakin Cvijic auf dem Gelände. Heute hat man zusätzlich neue Partnerschaften mit Schulen aus Neu-Isenburg geschlossen und strebt auch Partnerschaften mit Unternehmen aus der Umgebung an. Man will hier Wege finden, Qualität und Freude am Tennissport schon den Kleinen, aber auch den Großen sportbegeisterten nah zu bringen.

Wer sich im Tennis ausbilden lassen möchte, ist beim ITC sehr gut aufgehoben. Die Trainer kommen aus dem Profiteennis, der Tennis Bundesliga und waren international tätig. Ihre über zwanzig Jahre Erfahrung und die professionellen Trainingsmethoden garantieren einen großen Tennisspaß, weil man sich jedes Mal verbessert.

Aber auch das reine Spielen in der Freizeit wird gelebt. Die Anlage mit 9 Plätzen steht den Mitgliedern im Sommer vom Sonnenaufgang bis zum Sonnenuntergang ständig zur Verfügung. Zusätzlich kann die Vereinshalle jeden Tag theoretisch 24 Stunden lang genutzt werden. Damit ist unbegrenzter Tennisspaß gewährleistet. Der Club verspricht seit seiner Gründung das familiäre Flair. Er integriert seine „Neuen“ so schnell und gibt ihnen das Gefühl, schon immer dabei zu sein.

Der neue Vorstand hat sich mit dem Status Quo des Clubs sehr differenziert befasst und intensiver daran gearbeitet, wie man

Aufschlag ITC

Game Set Match Sie!

Tag der offenen Tür

30.04.2022

gutes noch besser machen kann, wie man für die Mitglieder und Gäste noch präzenter werden kann und wie man der Gemeinde Neu-Isenburg, den Einwohnern und seinen Unternehmen noch mehr Möglichkeiten geben kann, am Tennis teilzuhaben. Daraus entstand ein neues Leitbild und eine neue Präsenz. Neben den Veranstaltungen des Vereines wird auch für die Öffentlichkeit mehr Präsenz erzeugt. Mehr Veranstaltung

wagen, heißt die Devise. Neben den mittlerweile schon fest integrierten ITC Open, einem für verschiedene Leistungs- und Altersklassen offenen Turniers steht bereits fest, dass der ITC an den Open Doors mit einer eigenen Veranstaltung teilnehmen wird und hier auch bei den jungen Bürgern der Stadt und des Umlandes bekannt wird.

Aus all den Ideen entstand auch der neue Slogan als titelndes Leitbild – Wir sind Tennis!

Am Tag der offenen Tür wird eine internationale Tennis-Leistungsgruppe neben dem Training auch ein Spiel mit allen Facetten des Leistungstennis veranstalten. Es wird gegrillt, die Kinder können Tennis spielend erfahren und auch die Großen haben eine Chance, sich mit Tennis spielend zu befassen.

Weitere Informationen erhalten Sie auf der website www.isenburgertc.de

Angebots r dieser schönen Anlage muss man einfach gute Gründe haben. Vorstand Franz Höfer strahlt zurecht. FOTO: RT



Spaß für Jung, Alt und ganz klein ist bei ITC Tennissportern beim Open Doors fest verankert. FOTO: VERBUND

ab 10 Uhr
Tag
der
offenen
Tür



**ISENBURGER
TENNISCLUB e.V.**

**WIR SIND
TENNIS**
FITNESS • SPASS • FAMILIE

30.04.2022

Offenbacher Straße 209
-bei den DLB-
63263 Neu-Isenburg

So nah erlebte Stefan seine erschöpfte aber glückliche Eintracht.



Die Eintracht feierte auf dem Rasen und 25.000 Eintracht Fans auf den Rängen

MICHAEL KERCHER

Wie viele wissen, sind eine ganze Menge der Neu-Isenburger Spitzenpolitiker große Eintracht Fans. So auch unser Erster Stadtrat Stefan Schmitt. Dieser machte sich auf den Weg nach Barcelona, um seine Eintracht im legendären Stadion Camp Nou anzufeuern.

Der Sieg begann beim Kartenvorverkauf

Da über 25.000 Eintracht Fans genau dieselbe Idee hatten, befand sich Stefan in bester Gesellschaft. Stellt sich die Frage wie es überhaupt möglich war, dass 25.000 Frankfurter gleichzeitig nach Barcelona kommen konnten. So viele Flüge von Barcelona nach Frankfurt gibt es ja nun doch nicht. Stefan flog bei spielsweise über Brüssel, andere Fans nahmen sogar Umwege über Marokko in Kauf. Manche reisten sogar mit dem Motorrad an und andere wiederum zogen es komfortabel in ihrem Wohnmobil vor. Die Eintracht Fans machten auf jeden Fall ihrem Ruf als „beste Fans der Welt“ wieder alle Ehre und erheut keine Mühe, um ihre geliebte Eintracht zu unterstützen.

re Fans nahmen sogar Umwege über Marokko in Kauf. Manche reisten sogar mit dem Motorrad an und andere wiederum zogen es komfortabel in ihrem Wohnmobil vor. Die Eintracht Fans machten auf jeden Fall ihrem Ruf als „beste Fans der Welt“ wieder alle Ehre und erheut keine Mühe, um ihre geliebte Eintracht zu unterstützen.

STEFAN SCHMITT

Über Brüssel nach Barcelona

Ähnlich kreativ ging es beim Ticketkauf her. Ein Eintracht Fan sprach vor dem Stadion einen Barcelona Fan folgend an: „Bitte verkauf mir Dein Ticket. Für Dich ist es doch nur ein normales Spiel, aber ich bin aus Frankfurt hier hergefliegen, weil es für mich das größte Spiel aller Zeiten ist.“ Der Barcelona Fan ließ sich erweichen. Ob er im Nachhinein seine Entscheidung bereut hat wissen wir nicht. Die internationale Presse witzelte auf jeden Fall nach der Sensation: „Barcelona hat das Spiel an den Vorverkaufschaltern

„Es war eine unvergessliche, sicher einmalige Reise mit einem niemals in dieser Form erwarteten Spiel und Ergebnis in einer Traumstadt, in der ich nicht zum ersten und auch nicht zum letzten Mal war. Es hat sich gelohnt, dass jemand aus unserer Reisegruppe den Kontakt zu einer langjährigen Freundin aus Spanien reaktiviert und so die Karten besorgt hat. Der Flug war zwar etwas umständlich über Brüssel, aber so konnten wir aber in einem mit Schlümpfen innen und außen gespickten Flieger der Brüssel Air

lines sitzen, die uns sicher auch Glück gebracht haben. Da der Rückflug schon am Freitagmorgen um 6.50 Uhr startete, haben wir auf ein Hotel verzichtet, der Karfreitag wurde dann ausgiebig zum Schlafen und Träumen von unserer SGF und diesem einmaligen Ereignis genutzt. Liebe Grüsse an alle Eintracht Fans, Stefan.“

Wir sind gespannt, ob das Stadion von West Ham auch eine Frankfurter Invasion zum Opfer fällt, oder ob die Engländer ihr Stadion besser verteidigen können als die Spanier und ob West Ham seinen Strafraum besser verteidigen kann als der FC Barcelona.

Die Eintracht gewann hoch verdient

Ganz nebenbei: Der Sieg der Eintracht war übrigens hoch verdient. Die Eintracht ver-

für Eintracht Frankfurt standen in Barcelona alle Ampeln auf grün.

leidigte mit Herzblut und konterte mit Geschick auf spieltechnisch selten gesehene Niveau, welches Barcelona sich hat überraschen lassen und sogar schockierte.

Der Schock begann schon in der vierten Minute als Barcelona begann sich selbst zu schlagen, indem Barca schon wieder seinen Elfmeter verschuldete. Kostic blieb cool und verwandelte vom Punkt. Das spielte der Eintracht natürlich in die Karten. Barcelona drückte, hatte circa 65 Prozent Ballbesitz, aber keine Ideen; die Eintracht hingegen schon. Knauff

traf in der 36. Minute mit einem Trautner unter die Latte und sorgte für Fassunglosigkeit bei den Barca Fans. Fast hätte er kurz vor der Halbzeitpause sogar auf 3:0 erhöht, aber dieses Mal war Barca im Glück. Nach der Pause mangelte es Barcelona nicht nur an Ideen, sondern auch an Fans. Die Tribüne hinter dem Eintracht-Tor blieb Minutenlang leer, da die



In Ihrer Nähe immer für Sie da - von der Erstberatung bis zur Kaufabwicklung

Kompetente Beratung

Professionelle Beratung und diskrete Vorgehensweise sind für uns ebenso wie Zuverlässigkeit und Kompetenz kein Alleinstellungsmerkmal, sondern eine Selbstverständlichkeit.

Zuverlässige Abwicklung

Sie erhalten bei uns eine umfassende Dienstleistung, wenn es darum geht, eine Immobilie in Neu-Isenburg oder der Rhein-Main-Region an zuverlässige Käufer oder Mieter zu vermitteln.

Jahrelange Erfahrung

Unser Tätigkeitsschwerpunkt liegt im Verkauf und der Vermietung von Bestandsimmobilien, insbesondere von Wohn- und Geschäftshäusern, Mehrfamilienhäusern, Einfamilienhäusern und Eigentumswohnungen.



Rialto Immobilien GmbH
Frank Bechtluft (Geschäftsführer)
Am Trieb 77
63263 Neu-Isenburg

Tel.: 06102 77 99 930
Mobil: 0170 58 82 89 8
info@rialto-immobilien.de

WWW.RIALTO.IMMOBILIEN.DE



Stefan Schmitt im Barcelona. Witten drin statt nur dabei.

Ein Zwischenstand für die Geschichtsbücher. Barcelona 0 Frankfurt 3.



eingefleischtesten Barca Fans ihren Plätzen aus Protest gegen die völlig verfehlte und chaotische Kartenvorverkaufspolitik ihres Vereins fernblieben. Als sie mit Pauken und Trompeten wieder ins Stadion einzogen entwickelten auch die Spieler auf dem Platz Initiative. Aber dennoch blieben die Konter der Eintracht gefährlicher und es war wieder Kostic, der den Ball zum 3:0 im Barca-Gehäuse versenkte. Im Prinzip hätte es auch schon 5:0 für die Eintracht stehen können, bevor Barcelo

na das erste Gegentor erzielte. Knapp 10 Minuten Nachspielzeit ließen die Fans der Eintracht dann doch noch einmal zittern. Und dass es am Ende dann doch noch einmal spannend wurde verleiht dem Abend erst die ganz besondere Gänsehaut-Note. Für alle Eintracht Fans war dieser Abend auf jeden Fall ein unvergessliches Erlebnis, welches wir natürlich auch im Isehorjer würdigen wollen.

Übrigens war auch Cord Kunze, der Bassist der Gypsies in Barcelona dabei. Während des Spiels meldete er sich bei mir mit: „Ein völliger Wahnsinn was

hier abgeht!“ Cord hat übrigens sein Ticket für das Auswärtsspiel beim West Ham United schon gebucht.

FOTO: STEFAN SCHMITT



Zu Beginn der zweiten Halbzeit streckten die Barcelona Fans. Aus Protest gegen die Vereinsführung wegen des Kartenvorverkaufs.

Wir behandeln Tabu-Themen

Was tun bei Harninkontinenz und Senkungsbeschwerden? Ein Vortrag im Rahmen der Patientenakademie

Langen (PM) | Im Rahmen der Reihe „Patientenakademie 2022“ findet im Monat April ein weiteres Patientenforum der Asklepios Klinik Langen statt. Der Vortrag ist für ca. 45 Min. konzipiert, so dass im Anschluss ausreichend Zeit für individuelle Fragen aus dem Publikum und eine rege Diskussion bleibt. Eine Anmeldung ist erforderlich. Die Veranstaltung findet entsprechend der geltenden Zugangs- und Hygieneregeln nach 2-G+ statt, d.h. alle Teilnehmer müssen vor Ort ihren vollständigen Impf- bzw. Genesungsnachweis sowie ein gültiges Testzertifikat, bzw. vorweisen. Bei Nachweis einer Booster-Impfung entfällt die Testpflicht. Eine Anmeldung ist erforderlich.

Wir behandeln Tabu-Themen! Was tun bei Harninkontinenz und Senkungsbeschwerden?

Mi., 27.04. um 18.00 Uhr, Asklepios Klinik Langen, Konferenzräume
Referentin: Dr. Annette Dürr, Leitende Oberärztin der Klinik für Gynäkologie und Geburts

voll behandeln. „Senkungsbeschwerden oder Harninkontinenz können bereits mit etwa 30 Jahren beginnen, beispielsweise bei Frauen nach einer Geburt“, erläutert Dr. Dürr. In ihrem Vortrag zeigt die erfahrene Spezialistin warum es sich lohnt, schon bei ersten Anzeichen bereits einen Gynäkologen aufzusuchen und welche Behandlungsmöglichkeiten angewendet werden können. Denn es gibt individuell auf die Situation jeder einzelnen Frau abgestimmte Therapien, die die Beschwerden und Einschränkungen im Alltag lindern. Dabei geht die Referentin auf vorbeugende Maßnahmen ebenso wie auf konservative und operative Therapieverfahren ein. „Wir machen immer wieder die Erfahrung, dass bei Betroffenen eine große Hemmschwelle existiert, die sie daran hindert, sich einem Arzt anzuvertrauen. Insbesondere Inkontinenz scheint nach wie vor Tabuthemen zu sein. Dieser Tatsache möchte ich gerne entgegenwirken, denn mit einer qualifizierten Abklärung der Beschwerden und der passenden Therapie kann Betroffenen oftmals geholfen werden“, so Dr. Dürr.

Für viele Frauen sind Senkungs- und Inkontinenzbeschwerden ein unangenehmes und belastendes Problem. Dabei lassen sich die Symptome meist wirkungs-

Weitere Informationen und Anmeldung unter:
Tel.: 06103/912 615 07
si.braun@asklepios.com
www.asklepios.com/langen



trd. Oberärztin Dr. Annette Dürr.

FOTO: ASKLEPIOS

PORTAS® Clevere Renovierungslösungen

Wir verwirklichen Ihre Wohnwünsche - stilvoll, schnell, sauber, ressourcenschonend:
Ihre Türen werden wieder schön und modern in nur einem Tag.



Mit der Türenmodernisierung von PORTAS können der Stil und das Aussehen sämtlicher Zimmertüren innerhalb kurzer Zeit komplett verändert werden. Die Oberfläche wird mit einem neuen, langlebigen, hochwertigen Kunststoff ummantelt, glatt oder mit Holzstruktur. Die dekorativen Zargen sowie moderne Beschläge runden das Bild Ihrer Tür ab.



Portas Ausstattungsstudio Dietzenbach

Assar-Gabrielsson-Straße
63 28 Dietzenbach Steinberg (nahe S-Bhf.)

Terminvereinbarung für Studio oder vor Ort ☎ 0 60 74 / 404 127 • 🏠 www.portas.de

Nr. Kall Beauty Skin ist unter der PZN-Nummer 17570227 in jeder Apotheke erhältlich und kann auch ganz einfach und unkompliziert bei Amazon zu einem fairen Preis bestellt werden. Jede Dose enthält 60 Kapseln, was ausreichend für einen Monat ist.



Im Pandemiejahr wichen die Gypsies zu Streaming Konzerten ins Studio 8 aus und wurden weltweit gesehen. FOTO: PATRIK MEYER

oder vielleicht eher, wie eine Odenwälder Fichte an der Gitarre steht, die seinem Namen entsprechend immer aus edelsten Hölzern gefertigt ist. Musiker die covern, oder für den Laien gesagt, Stücke anderer Künstler nachspielen, haben dann und wann das Image eines Tanz Musikers. Menschen, die es besser wissen bezeichnen Michael Baum als Weltklasse. Dieses stellte er speziell bei einem Konzert im Berliner Quasi Modo unter Beweis, als die Gypsies Harp-Le-gende Sugar Blue, der schon mit den Rolling Stones auf Tour war, begleiteten. Dem mehrfachen Grammy-Preisträger Sugar Blue gingen die Ohren auf, als er sich solistisch mit „Bäumchen“, wie ihn die Gypsies-Fans liebenswert nennen, „duellierte“ und dem

Publikum blieb ob dieser hörbar zelebrierten Gitarrenorgie der Mund offen stehen. Auf der einen Seite spielt „Bäumchen“ Gitarre wie Carlos Santana, auf der anderen Seite singt er wie Robbie Williams. Dazwischen liegen noch David Gilmour und Joe Cocker, aber auch Jeff Beck und Herbie Grönemeyer. Kein Gitarrensound ist vor ihm sicher, keine Stimme, die er nicht treffsicher auf den Punkt bringt. Dazu ist er noch ein großartiger Entertainer und immer in der Lage sein Publikum vorzüglich zu unterhalten. Darüber hinaus hat er fast alle CDs der Gypsies produziert und in seinem eigenen Studio abgemischt. So mit steht er nicht nur für hölzerne Stabilität, sondern ist auch ein Garant für den professionellen Sound der Band.



Samstag, den 30. April 2022 im Treffpunkt in der Bahnhofstraße 50. Einlass ist ab 19 Uhr, Konzertbeginn ab circa 21 Uhr bis in den Mai. Karten gibt es unter: www.eventbride.de

n Vorfreude auf die Abschiedstour Michael Kercher FOTO: PATRIK MEYER

Die Gypsies begeisterten beim Kultursommer 2021. Martin Suger sogar überlebensgroß.

FOTO: DIRK PETER



PS: Gewinnen & losgrillen.



Hessenweite PS-Sonderauslosung am 14. Juni 2022. Lose erhalten Sie hierfür bis 9. Juni 2022.

Das macht richtig Lust auf Sommer:

200 Gutscheine à 1.000,- Euro von Weber Grill und 20x 10.000,- Euro zu gewinnen.

www.sls-direkt.de/ps-los-sparen

Die oben genannte Anzahl an Gutscheinen und Bargeldgewinnen kann aufgrund nicht belegter Lose variieren. Teilnahme ab 18 Jahren möglich. Die Gewinnwahrscheinlichkeit für die Gutscheine liegt bei 1:10.000 und die der 10.000-Euro-Gewinne bei 1:100.000. Der Verlust des Spieleinsatzes je Los beträgt 1,20 Euro.

Sparen – Gewinnen – Gutes tun!



Sparkasse
Langen-Seligenstadt

Flamme®

KÜCHEN + MÖBEL

ÜBER 500 SOFAS,
SESSEL, BETTEN UND
SPEISEZIMMER ZUM
AKTIONSPREIS



1.840,-
958,-*

RELAXSESSEL, Bezug Stoff kurkuma | 360 Grad drehbar, inkl. Nierenkissen | Fuß sternförmig schwarz | Maße: ca. 79x108x88cm | andere Bezüge optional zum Aufpreis möglich | Art.Nr. 496348-99

Frühlings AKTIONSWOCHEN

FRÜHLINGS-
RABATT

bis zu
30% + 15%
auf Möbel-Neubestellung
EXTRA-RABATT



4.818,-
2.248,-*

POLSTERKOMBINATION, Bezug Stoff grau | Canape links, Sofa 2,5-Sitzer rechts | Fuß Metall schwarz | Maße ca. 153x283x98cm | andere Bezüge zum Aufpreis möglich | Art.Nr. 496346-01

»» **SOFORT AB LAGER VERFÜGBAR!** ««

POLSTERECKE, Bezug braun | schwarze Metallkufe | Maße ca. 238x85x170 cm | Art.Nr. 470602-07



2.198,-
898,-*

BOXSPRINGBETT, Bezugsstoff hellgrau | Inklusive Topper und großem Bettkasten | Wendematratze Taschenfedern in H2/H3 | Liegefläche ca. 140x200 cm | Art.Nr. 470093-06



1.679,-
998,-*

Ohne Kissen, Bettzeug, Plaid und Deko

»» **NUR SOLANGE DER VORRAT REICHT!** ««



Esstisch 3.072,-
1.398,-*

Schwingstuhl 405,-
169,-*

ESSTISCH, Gestell schwarz lackiert, Platte Keramik Holzoptik | inkl. Stuhl auszug Maße ca. 160(240)x76x90cm | Art.Nr. 487203-01
SCHWINGSTUHL, Bezug Stoff charcoal/melange | Gestell Kufe anthrazit lackiert | Maße ca. B/H/T: 45x48x46cm | Art.Nr. 475765-01



3.896,-
1.838,-*

Ohne Kissen, Bettzeug, Plaid und Deko

BOXSPRINGBETT, Bezug Petrol | Liegefläche ca. 180x200cm | Taschenfedern thermo H3/H5 | Art.Nr. 459753-99

Gültig bis 07.05.2022. Alle Preise sind ca.-Angaben. Preise ohne Deko. *Alle Preise sind Abholpreise. Lieferung und Montage gegen Mehrpreis. Der angegebene Preis bezieht sich ausschließlich auf die im Artikeltext beschriebene Ausführung. **Erschwerter Originalverkaufspreis. †Gültig auf unsere Listenpreise. Nur bei Neuaufträgen. Gilt nicht für Ware, die in dieser Anzeige beworben ist und nicht für Absatzartikel, die im Geschäft als solche gekennzeichnet sind. Ausgenommen Artikel der Marken JUTON, Henders & Havel, Togo, Tempur, Bad Betten, Hülsta, Now by Hülsta, Rosend Schmidt, Loxner, ziller. Nicht mit anderen Aktionen kombinierbar.

Flamme®

KÜCHEN + MÖBEL

FLAMME MÖBEL GMBH FRANKFURT & CO. KG
Hanauer Landstraße 433 • 60314 Frankfurt
Tel 0 69 / 9 41 73 - 53
info@flamme-frankfurt.de

ÖFFNUNGSZEITEN:
Mo. - Fr.: 10-19 Uhr
Sa.: 10-18 Uhr
www.flamme.de

BERLIN • BREMEN • FRANKFURT • FÜRTH • MÜNCHEN

