

Mehr Nachrichten unter:



Bitte scannen

# DER FRANKFURTER

HEIMATZEITUNG MIT HERZ

Samstag, 19. August 2023 · Ausgabe 122

www.der-frankfurter.de

Auflage: 213.283 Exemplare

## ePaper-Abo

Kostenlos!

Einfach QR-Code scannen und das ePaper-Abo anfordern oder direkt auf unserer Homepage: [www.der-frankfurter.de](http://www.der-frankfurter.de) das Abo mit Ihrer persönlichen E-Mail anmelden.



## FRANKFURTER GEBABEL

Der Kanzler in Plauderlaune auf Seite 3.



## EHRENAMTLICH

Michael (26) begleitet wöchentlich einen Jungen, dessen Bruder erkrankt ist. Interview auf Seite 5.



## Vorkoster am Werk

Binding Festbier für das Frankfurter Oktoberfest

V.l.n.r.: „Roy“ Hammer (Schlagersänger), Dennis Hausmann, Patrick Hausmann (Festwirte Frankfurter Oktoberfest), Sven Rumbler (Binding Braumeister), Kai Mann (Partner Festwirte Frankfurter Oktoberfest), Otto Völker (Binding Vorstand), Lars Niedereichholz (Mundstuhl). FOTO: BINDING

**FRANKFURT (PM)** | Bevor es in Frankfurt am Main wieder „O'zapft is!“ heißt, kamen am Mittwoch mehr als 200 Gäste zur Binding Festbier-Verkostung in die Lohrberg-Schänke. Gemeinsam würdigten sie den „Jahrgang 2023“ der Bierspezialität, die eigens für das Frankfurter Oktoberfest gebraut wurde. Unter den prominenten Festbierverkostern waren etwa Lars Niedereichholz vom Comedy-Duo Mundstuhl und Schlagersänger „Roy“ Hammer.

„Wir freuen uns sehr, dass wir auch in diesem Jahr wieder so viele Gäste bei unserer Festbier-Verkostung begrüßen durften“, sagte Claudia Geisler, Marketing/PR Binding. „Gemeinsam haben wir das Binding Festbier für das Frankfurter Ok-

toberfest verkostet und übereinstimmend für außerordentlich gut befunden.“

„Es ist Tradition, dass Binding fester Bier-Partner vieler verschiedener Frankfurter Feste ist, und dazu zählt selbstverständlich auch das Frankfurter Oktoberfest“, fügt Binding-Vorstand Otto Völker hinzu. „Diesen Weg möchten wir mit der Marke Binding auch in Zukunft weiter beschreiten und somit die Verbundenheit zu unserer großartigen Stadt Frankfurt am Main, dem Herz und Motor der sie umgebenden Rhein-Main-Region, und den Menschen unterstreichen.“ Auch Braumeister Sven Rumbler war vor Ort und gab Wissenswerte über das Binding Festbierpreis. Etwa, dass die Braumeister im Vorfeld mit ihrer Expertise und ihren geschulten

Gaumen aus den zahlreichen Probesunden den schmackhaftesten Sud für ihre Spezialität herausuchen und ihn dann heranreifen lassen. Erläutert wurde auch der Unterschied zum klassisch feinerben Binding Römer Pils, das kräftiger in der Malzbetonung, dafür aber dezent in der feinen Hopfenbittere ist. Sein Fazit zum „Jahrgang 2023“: „Auch in diesem Jahr ist es uns Bierbauern wieder gelungen, ein hervorragendes Binding Festbier nach unserer Originalrezeptur einzubrauen. Nach langer kalter Lagerung im Reifetank ist es bernsteinfarben mit einem weißen feinsporigen Schaum, würzig, malzaromatisch mit einer Röstnote, süffig und weich im Geschmack. Es sieht nicht nur gut aus, es riecht auch sehr gut und schmeckt hervorragend.“

Bevor bayerisch-hessische Oktoberfest-Spezialitäten zum Binding Festbier serviert wurden, übernahmen in diesem Jahr Binding Markenbotschafter Lars Niedereichholz vom Comedy-Duo Mundstuhl und Schlagersänger „Roy“ Hammer den festlichen Fassanstich. Das Festbier von Binding fließt während des Frankfurter Oktoberfestes fassfrisch in die Krüge.

Die Saisonspezialität kann vom 6. September bis zum 8. Oktober 2023 im großen Festzelt von Patrick und Dennis Hausmann und Partner Kai Mann vor dem Deutsche Bank Park genossen werden.

Eintrittskarten gibt es unter [www.frankfurter-oktoberfest.de](http://www.frankfurter-oktoberfest.de) oder über die Tickethotline **069-80920328**. Die Hotline ist täglich erreichbar von 6 bis 22 Uhr.

FOTOS: BT

## Die neuen Stars im Frankfurter Zoo: Rimba & Raja

Die Tigerbabies sind Botschafter für den Erhalt des Lebens & der Umwelt

**FRANKFURT (RED)** | Am 20. Juni hat die neunjährige Sumatra-Tigerin Cinta Jungtiere zur Welt gebracht. Die beiden Kleinen haben sich in den letzten Wochen sehr gut entwickelt. Heute haben sie ihre Impfung bekommen und die Geschlechter wurden bestimmt. Es handelt sich um zwei männliche Jungtiere. „In den letzten Wochen mussten wir uns mit den Aufnahmen der Überwachungskamera in der Wurfbox begnügen. Doch auch diese haben schon eindrucksvoll gezeigt, dass sich die beiden jungen Tiger gut entwickeln – eine Freude für das Zoo-Team und mich, denn jeder Nachwuchs bei den hochbedrohten Sumatra-Tigern kann zur Erhaltung der Art beitragen. Die Aufgabe von Zoos ist ja auch, ihr Möglichstes gegen das auch die Menschheit bedrohende Artensterben zu tun, erfreulicherweise kann der Zoo hier einen kleinen Beitrag leisten. Jetzt ist es schön, dass die Tiger-Kinder für die Besucherinnen und Besucher in der Anlage zu sehen sind. Gerade

in den Sommerferien bietet sich ein Zoobesuch an. Hier kann man den Tieren nicht nur begegnen, sondern auch viel über ihre wildlebenden Verwandten lernen“, so Dr. Ina Hartwig, Dezernentin für Kultur und Wissenschaft. „Es ist das erste Mal, dass Cinta Jungtiere hat. Wie sie mit der für sie neuen Situation umgehen würde, war für uns nicht abzusehen. Aber sie hat von Anfang an alles richtig gemacht und sich sehr gut um ihren Nachwuchs gekümmert. Wenn sie nicht in der Wurfbox ist, um die Kleinen zu betreuen, geht sie gerne zu Emas. Die beiden verstehen sich sehr gut und suchen die Nähe zueinander. Emas, der mit seinen vierzehn Jahren auch das erste Mal Nachwuchs hat, schaut auch gelegentlich nach den Jungtieren, hält aber Abstand“, erklärt Zoodirektorin Dr. Christina Geiger. Jetzt – mit knapp zwei Monaten – werden die kleinen Tiger zusehends mobil. In diesem Alter steht die Impfung unter anderem gegen Katzenschnup-

fen an. Außerdem erhalten die Tiger ihren Chip mit allen wichtigen Daten. Bei dieser Gelegenheit wird auch nach den Geschlechtern der Tiere geschaut – es sind zwei Männchen. Sumatra-Tiger sind eine sehr selten gewordene Tigerunterart. Schätzungen der Weltnaturschutz-Union IUCN gehen von maximal 400 Tieren aus, die aktuell noch in ihrer angestammten Heimat leben. Die Zoologische Gesellschaft Frankfurt (ZGF) engagiert sich seit dem Jahr 1998 auf Sumatra für den Schutz der Tieflandregenwälder in der Region Bukit Tiga Puluh. In diesem Hotspot der Biodiversität leben viele gefährdete Arten wie Tiger, Orang-Utans und Elefanten. „Rund 30 Tiger werden noch im Bukit Tiga Puluh Nationalpark vermutet. So ganz genau weiß es aber niemand, daher wollen wir über den gesamten Nationalpark eine Untersuchung mit Kamerafallen machen. Denn unsere Befürchtung ist, dass auch hier die Tiger weniger



werden“, sagt Dr. Christof Schenck, Geschäftsführer der ZGF. Dass die ZGF den Schutz des Bukit Tiga Puluh Nationalparks unterstützen kann, dabei hilft auch der Naturschutz-Euro der Frankfurter Zoobesucherinnen und Zoobesucher. Die Namen der beiden Tiger-Jungtiere sollten einen Bezug zum Schutzprojekt der ZGF auf Sumatra haben. Dr. Peter Pratje, Leiter des Naturschutzprogramms Bukit Tiga Puluh, schickte die Vorschläge aus dem fernen Indonesien. Die Wahl fiel auf Raja, was König bedeutet, und Rimba, indonesisch für Dschungel.

FOTO: RED

**VOLVO**

Bei uns stehen Sie im Mittelpunkt.

Entdecken Sie innovative Sicherheitssysteme serienmäßig.

Jetzt Probefahrt vereinbaren.

Emil Frey - Hessengarage GmbH  
Tel. (069) 39 00 05-201  
[www.volvofrankfurt.de](http://www.volvofrankfurt.de)

Hahnstraße 45  
60528 Frankfurt

**FRANKFURT TIPP „TO GO“**

**Der Schwarze Tod ist zurück**

Gruseltour durch Frankfurt

**FRANKFURT (PM)** | Die große Bankenmetropole Frankfurt kann bei Nacht ziemlich gruselig sein. Durch den schlechten Ruf einiger Bezirke hat sich in der öffentlichen Meinung die Ansicht durchgesetzt, dass Frankfurt eine gefährliche und kriminelle Stadt sei. Doch jeder der aus der Umgebung kommt weiß, dass dies der Realität nicht fern sein könnte. Wer aber Lust auf puren Horror im nächtlichen Frankfurt hat, der wäre bei der Frankfurter Gruseltour gut aufgehoben. Mit einem Schauspieler geht es durch die Stadt, in der man einen Pestarzt durch die verseuchte Stadt begleitet. Die Tour ist nichts für schwache Nerven und Mägen, man kann sich also auf eine geballte Ladung Horrorspaß einstellen. Die Tickets gibt es, je nach Verfügbarkeit, für 12 Euro auf der Frankfurter-Stadtevents Homepage: [www.frankfurter-stadtevents.de](http://www.frankfurter-stadtevents.de).

**Start:** CineStar Metropolis Kino, Eschenheimer Anlage 40, 60322 Frankfurt am Main

**Ende:** Rathausplatz, nahe Hauptwache

**Zeit:** Nach Absprache, Tourdauer: 70 Minuten

## Freude in der Grillszene

Umweltdezernentin Heilig hebt Grillverbot auf

**FRANKFURT (PM)** | Auf öffentlichen Grillplätzen darf ab sofort, bis auf Widerruf wieder gegrillt werden. Seit dem 14. Juni war das Grillen mit offenem Feuer auf öffentlichen Grillplätzen der Stadt Frankfurt am Main verboten. Grund dafür war die langanhaltende Trockenheit. „Ich weiß, dass ich mit dem Grillverbot so mancher Frankfurterin oder manchem Frankfurter den einen oder anderen Sommerabend getrübt habe. Aber jeder Funke hätte einen verheerenden Brand auslösen können. Das wollten wir auf jeden Fall

vermeiden“, sagt Klima- und Umweltdezernentin Rosemarie Heilig. Umso mehr freue sie sich, dass die meisten Frankfurterinnen und Frankfurter sich an das Verbot hielten.

Da durch die Regenfälle der vergangenen Wochen der Waldbrandgefahrindex nun heruntergestuft ist, steht aktuell dem Grillen auf den öffentlichen Grillplätzen nichts im Wege, fährt Heilig fort. Es gelte jedoch weiter zu beachten, dass Rauchen und offenes Feuer im Wald grundsätzlich nicht gestattet sind.



AUS DEN  
STADT-  
TEILEN

Die einzigartige Hundertwasser-Kindertagesstätte.

Ernst-May-Haus (Rückseite) Siedlung Römerstadt.

# Frankfurt Hedderheim

## Wo Geschichte auf Moderne trifft und Fastnachtstradition lebt

Willkommen in Hedderheim, einem idyllischen Stadtteil im Nordwesten von Frankfurt am Main. Schon seit dem 1. April 1910 gehört dieser malerische Ort zur Metropole, doch seine Geschichte reicht weit zurück. Hedderheim wurde berühmt durch die römische Munizipalstadt Nida, einst Hauptort der Civitas Taunensium. Doch nicht nur die römischen Wurzeln prägen diesen charmanten Stadtteil, sondern auch sein lebendiges Brauchtum, allen voran der faszinierende Fastnachtsumzug, der jährlich über 100.000 Besucher anlockt. Doch Hedderheim hat mehr zu bieten: Grüne Oasen laden zur Erholung ein, eine lebhaft strukturierte und exzellente Verkehrsinfrastruktur machen das Leben hier angenehm. Die Hedderheimer bewahren ihre Traditionen und haben zugleich moderne Unternehmen wie die Müllverbrennungsanlage in ihre Gemeinschaft integriert, was ihre Unabhängigkeit von Frankfurt stärkt.

bevorstehenden 100-jährigen Jubiläum der Siedlungen des "Neuen Frankfurts" im Jahr 2025 plant die Stadt Frankfurt umfassende Modernisierungsmaßnahmen. Ein Highlight in der Römerstadt ist das denkmalgerecht sanierte und zum Museum umgewandelte Ernst-May-Haus. Unter der Leitung von Ernst May entworfen, veranschaulicht es eindrucksvoll die Errungenschaften des "Neuen Frankfurt" und seinen Beitrag zum modernen Wohnungsbau unter Berücksichtigung sozialer Grundbedürfnisse. Die Frankfurter Küche des Hauses ist dabei besonders herausragend. Insgesamt ist die Römerstadt ein zeitloses architektonisches Meisterwerk, das auch nach 100 Jahren nichts von seinem Flair verloren hat.

### Das Hedderheimer Schloss

Das Hedderheimer Schloss in Alt-Hedderheim mag äußerlich unscheinbar wirken, aber es birgt eine reiche Geschichte. Ursprüng-



Die „Römersiedlung“ in Hedderheim überzeugt mit ihren grünen Vorgärten.

### Die Siedlung „Römerstadt“ & Das Ernst-May-Musterhaus

Die Römerstadt in Frankfurt-Hedderheim ist ein architektonisches Juwel der frühen Moderne, das im Rahmen des Projekts "Neues Frankfurt" in den 1920er-Jahren entstand. Die charakteristischen Häuser der Siedlung prägen das Bild und begeistern mit ihrem einzigartigen Musterhausstil. Besonders hervorzuheben sind die idyllischen Gärten, die den Bewohnern eine kleine Oase inmitten der Großstadt bieten. Mit dem

lich ein prunkvolles Anwesen des Adels, erlitt das frühneuzeitliche Schloss während des Zweiten Weltkriegs schweren Schaden durch Fliegerbomben. Das barocke Gebäude wurde danach nicht mehr im alten Stil wiederaufgebaut. Heute beherbergt es das Heimatmuseum sowie den Verein "Heddemer Käwwern e.V.". Da das Schloss dringend renovierungsbedürftig ist, setzt sich der Bürgerverein für seine Wiederbelebung ein. Mit dem Wunsch nach einem Bürgertreffpunkt und Veranstaltungssaal hoffen sie darauf, dass das Schloss bald wieder in neuem Glanz erstrahlt.



Unscheinbar und mit Kritzeleien besprüht beherbergt das Schloss das Heimatmuseum.

### Klaa Paris

Die närrische Zeit hält auch in Frankfurt Einzug mit dem legendären Fastnachtsumzug "Klaa Paris". Der Name, der seit dem letzten Jahrhundert Programm ist, spiegelt die Lebenslust der Hedderheimer wider und erinnert an die fröhlichen Pariser. Am 11. November startet die Fastnachtssaison, wenn die Kapelle des Fastnachtsumzuges mit bunten Truppen durch das "Dorf" zieht. Die fünfte Jahreszeit ist eröffnet. Als Freundeskreis kann man eine Zug-Nummer ergattern und gemeinsam mit einem Bollerwagen durch die Straßen ziehen. Hedderheim ist Heimat mehrerer Karnevalsvereine, allen voran der "Heddemer Käwwern e.V.", der seit 1882 Frohsinn und gute Laune in Klaa Paris verbreitet. Über die Grenzen des Viertels hinaus erlangte der Verein Bekanntheit, begleitet er doch schon seit langem das Frankfurter Prinzenpaar mit seiner Prinzen- und Prinzeßgarde.

Aber auch die Zuggemeinschaft Klaa Paris e.V. und der Karneval-Club Fidele Naussauer 1931 e.V. tragen zur lebendigen Faschingstradition in Hedderheim bei. Die Zuggemeinschaft organisiert den alljährlichen Fastnachtsumzug und pflegt die volkstümliche Straßenfastnacht. Zusätzlich veranstaltet der Vereinsring Hedderheim jedes Jahr im Juni ein beliebtes Straßenfest und sorgt so dafür, dass die Lebensfreude des Viertels das ganze Jahr über spürbar bleibt.

### Die Gemaa-Bump

Die Gemaa-Bump, eine Wasserpumpe aus dem Jahr 1839, mag auf den ersten Blick unscheinbar wirken. Doch ihre Bedeutung für Frankfurts Fastnacht ist groß. Die Legende besagt, dass Handwerksgesellen aus Hedderheim nach ihrer Wanderschaft eine Nachbildung der Gemaa-Bump durchs Dorf trugen und damit

den ersten Fastnachtsumzug auslösten. Heute ist die Nachbildung des Wahrzeichens fester Bestandteil des Fastnachtsumzuges der Hedderheimer. Pünktlich um 14.14 Uhr versammelt sich die Narrenschar jedes Jahr an der Gemaa-Bump, um gemeinsam den Fastnachtsumzug zu starten.

### Frankfurts einzigartige Kita

Ein einzigartiges Kindergartenlebnis erwartet die kleinen Bewohner von Frankfurt-Hedderheim. In einer märchenhaften schlossähnlichen Kin-



dertagesstätte, die von keinem Geringeren als Friedensreich Hundertwasser entworfen wurde, dürfen sie nach Herzenslust spielen und toben. Mit markanten "Zwiebeltürmen", schmucken Säulen und bunten Mosaiken verzaubert der einzigartige Bau Kinder und Erwachsene gleichermaßen. 1995 eröffnet, bietet die Kita Platz für 60 Kindergartenkinder und 40 Hortkinder, die täglich die Fantasie und Kreativität in dieser verwunschenen Umgebung entfalten können.

### Gedenktafel der Hedderheimer Synagoge

Neben all dem Spaß und Karneval erinnert eine Gedenktafel in Hedderheim an ein düsteres Kapitel der Geschichte. In Hedderheim existierte bis 1938/42 eine jüdische Gemeinde, deren Ursprünge bis ins 16./17. Jahrhundert zurückreichen. Bereits im Mittelalter lebten jüdische Familien in der Gegend, der alte Friedhof stammt sogar aus dem



Diese Gedenktafel gedenkt der Hedderheimer Synagoge die 1943 abgerissen wurde.

## IMPRESSUM

### DER FRANKFURTER

HEIMATZEITUNG MIT HERZ

Büro: Bieberer Str. 137, 63179 Obertshausen  
info@rheinmainverlag.de  
www.rheinmainverlag.de

Redaktion: Beate Tomann  
Charity Projekte: Bruno Seibert  
redaktion@der-frankfurter.de

Verantwortlich: Normann Schneider  
Alle unter der Büroschrift des Verlages.

Gesamtauflage: 213.283

Erscheint am Wochenende in allen Stadtteilen von Frankfurt am Main. Innenstadt 1: Gallus, Gutleutviertel, Bahnhofsviertel, Altstadt – Innenstadt 2: Bockenheim, Westend-Süd, Westend-Nord – Innenstadt 3: Nordend-West, Nordend-Ost – Innenstadt 4: Ostend, Bornheim – 5 Süd: Flughafen, Sachsenhausen-Süd, Sachsenhausen-Nord, Oberrad, Niederad – 6 West: Schwanheim, Griesheim, Nied, Sossenheim, Höchst, Unterliederbach, Zeilshaus, Sindlingen – 7 Mitte-West: Rödelheim, Praunheim, Hausen – 8 Nordwest: Niederursel, Hedderheim – 9 Nord-Mitte: Eschersheim, Ginnheim, Dornbusch – 10 Nord-Ost: Eckenheim, Preungesheim, Berkersheim, Frankfurter Berg, Bonames – 11 Ost: Seckbach, Riederswald, Fechenheim – 12 Kalbach-Riedberg – 13 Nieder-Erlenbach – 14 Harheim – 15 Nieder-Eschbach sowie 16 Bergen-Enkheim.

Herausgeber: Rhein Main Verlags GmbH  
Bieberer Straße 137, 63179 Obertshausen  
Tel.: 06102 / 86882 – 0

Geschäftsführung:  
Bernd Maas, Angelika Hofferberth

Auflage im Gesamtverlag: 708.445

Layout, Satz und Druck/ Weiterverarbeitung:  
Druck- und Pressehaus  
Naumann GmbH & Co. KG  
Gutenbergstraße 1, 63571 Gelnhausen

Vertrieb: EGRO Direktwerbung GmbH  
Obertshausen, Tel. 06104-4970-0

Anzeigen: Gesamtpreisliste Nr. 36,  
gültig ab 1. Juli 2023

Vom Verlag gestellte Anzeigenentwürfe dürfen nicht anderweitig verwendet werden.

Redaktionsschluss: Dienstag, 11 Uhr  
Anzeigenschluss: Dienstag, 12 Uhr

Für die Richtigkeit telefonisch aufgebener Anzeigen übernimmt der Verlag keine Gewähr. Schadenersatzansprüche sind ausgeschlossen. Für unverlangt eingesandtes Bild- und Textmaterial übernimmt die Redaktion keine Haftung. Bei Gewinnspielen und Preisausschreibungen ist der Rechtsweg ausgeschlossen. Namentlich gekennzeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung des Herausgebers wieder.

Zur Herstellung von DER FRANKFURTER wird Recycling-Papier verwendet.

Falls Sie dieses Produkt nicht mehr erhalten möchten, bitten wir Sie, einen Werbewebotsaufkleber mit dem Zusatzhinweis „Keine kostenlosen Zeitungen“ an Ihrem Briefkasten anzubringen. Weitere Informationen finden Sie auf dem Verbraucherportal [www.werbung-im-briefkasten.de](http://www.werbung-im-briefkasten.de).

DER FRANKFURTER nicht bekommen?

Zustellhotline: Tel. 06104-4970-0  
Mo. – Fr. 8.00 – 16.30 Uhr

## Bembel & Gebabbel

Folge 83 mit Bundeskanzler Olaf Scholz

**LOHRBERG (PM) |** Der Bundeskanzler hat gute Laune mitgebracht, es geht aber auch fast nicht anders in Hessens beliebter Internet-Talkshow. Er schmunzelt mehrfach, er lacht. Deutschlands Regierungschef ist in Plauderlaune, er hat Zeit mitgebracht diesem Abend. Fast eineinhalb Stunden talkt er mit Moderator Bernd Reisig. Olaf Scholz ist zu Gast bei der 83. Ausgabe von Bembel & Gebabbel auf dem Frankfurter Lohrberg.



FOTO: MJ

Für Scholz ist es der zweite Besuch in Hessens Kulttalk, der erste als Bundeskanzler. Und noch eine Premiere: Erstmals in der neunjährigen Geschichte von Bembel & Gebabbel sitzt ein Gast allein am Talktisch von Bernd Reisig. Politische Themen wie der Ukraine-Krieg, der Atomausstieg und die Stimmung in der Ampelkoalition werden dabei ebenso angesprochen wie bunte Themen: Scholz verrät, dass er früher Oboe gespielt hat, woran er sich nach der Wahl zum Bundeskanzler erstmal gewöhnen musste und was ihm Freundschaften in der Politik bedeuten.

Spannend auch, wie Scholz die Situation um Bundesinnenministerin Nancy Faeser einordnet, die an diesem Abend im Publikum sitzt und im Herbst Ministerpräsidentin von Hessen werden möchte. Was macht er, sollte sie tatsächlich ihr Amt in der Bundespolitik aufgeben müssen?

Musikalisch wird es zwischendurch auch. Als einziger Gast des Abends darf sich der Kanzler gleich drei Schallplatten ausleihen und sie dann auch noch selbst auflegen: Scholz als DJ.

Und der gebürtige Niedersachse hat noch mehr Herausforderungen zu meistern. Bei einem Quiz darf er zeigen, was er alles über Hessen weiß: Ob er mit Begriffen wie Schoppen, Bobbes oder

Dorschenanner etwas anfangen kann? Wie schlägt er sich beim beliebten Summspiel? Und warum will er sich bald schon mit Finanzminister Christian Lindner treffen, um einen Abend lang Rubbellose zu öffnen?

Alles zu sehen in der aktuellen Ausgabe unter [www.bembel-und-gebabbel.de](http://www.bembel-und-gebabbel.de)

**Tickets unter:** [www.bembel-und-gebabbel.de](http://www.bembel-und-gebabbel.de)

### Die nächste Folge:



## Stöfische international:

Die Cider Week 2023 feiert den Apfelwein und seine Verwandten aus aller Welt



**(PM) |** Vom 8. bis 24. September 2023 wird Frankfurt seinem Ruf als Apfelweinstadt besonders eindrucksvoll gerecht, denn dann trifft das Trendgetränk Cider auf zwei Güter der Weltkulturerbe: die „Hessische Apfelweinkultur“ und die „Streuobstwiese“. An vielen Orten in der Stadt und in der Umgebung stehen Cider, Cidre, Apfelwein & Co. im Fokus, ein abwechslungsreiches Programm mit über 20 Partnern aus Gastronomie, Kultur, Keltereien, Obstbau und Handel feiert den Apfelwein und seine Verwandten aus aller Welt, natürlich auch kulinarisch. So können sich Besucher beispielsweise auf einen hessischen Grillkurs mit Cider-Begleitung und spannenden Stadtführungen rund um die Apfelweinhistorie freuen.

Frankfurt, August 2023. Die Cider Week fand seit vielen Jahren im Vorfeld der Cider World, der Internationalen Frankfurter Apfelweinnmesse, statt. In diesem Jahr aber geht sie erstmals

losgelöst von der Fachmesse im September über die Bühne, pünktlich zum Beginn der Keltersaison. „Während bei der Cider World das fertige Produkt präsentiert wird, werden bei der Cider Week der Start in die Apfelsaison, der Rohstoff und die Entstehung des Kulturguts Apfelwein mit dezentralen Events und Aktionen erlebbar gemacht“, erklärt Michael Stöckl, Managing Director der Cider World, der die Cider Week organisiert. „Die Idee ist, zu zeigen, was Apfelwein & Co. alles können, vom traditionellen Schobbe über feine Food-Pairing-Menüs bis hin zu trendigen Cocktails“, ergänzt Christine Isensee-Kiesau, Mitveranstalterin der Cider World.

### Filmvorführungen und Tastings

Eröffnet wird die gut zweiwöchige Cider Week 2023 am 8. September in Zusammenarbeit mit dem Regionalverband Frank-

furt Rhein Main im MainÄppel-Haus Lohrberg, ein Streuobstfest anlässlich des regionalen Streuobsttages bildet den Startschuss. Neben kulinarischen Veranstaltungen im Restaurant Daheim im Lorsbacher Thal, in der Gaststätte Zur Buchscheer und der Apfelweinhandlung JB sowie den Cider-Food-Pairing-Menüs im Wir Komplizen und im Bornheimer Ratskeller wird es auch interessante Stadt- und Themenführungen vom Journal Frankfurt und der Kulturothek Frankfurt laden geben. Weitere Partner ergänzen das Programm mit außergewöhnlichen Events, darunter die Astor Film Lounge mit Filmvorführungen und Verkostungen der besten Apfelweine. 360° BBQ bietet einen hessischen Grillkurs an, bei Bembeltown wird es mit Paint your Bembel kreativ, und auch Veranstaltungen wie Verkostungen auf dem Wochenmarkt in Offenbach begeistern Apfelwein-Fans.

### Unterstützung von Stadt und Regionalverband

Die Cider Week ist ein Projekt des Veranstalters der Cider World Frankfurt. Seit 15 Jahren findet die Internationale Frankfurter Apfelweinnmesse statt, die die Cider World Expo im Gesellschaftshaus Palmengarten und den weltweit anerkannten Cider World Award einschließt. Die Cider Week wird von der Stadt Frankfurt gefördert und vom Regionalverband Frankfurt Rhein Main unterstützt.

FOTO: CIDER WORLD

Das komplette Programm und weitere Informationen gibt es unter: [www.cider-week.de](http://www.cider-week.de)

## Frankfurts größter Barbie-Fan:

Ricardo lebt im Barbie-Paradies!

**SACHSENHAUSEN (TS) |** Es ist - zumindest bis jetzt - der Kinofilm des Jahres. Seit etwa zwei Wochen volle Kinosäle, viele kommen in pinken komplett Outfits und bei den Barbie-Macherinnen klingelt die Kasse. Regisseurin Greta Gerwig ist bereits jetzt die erfolgreichste Filmemacherin der Geschichte.

Der Hype um die quietschend pinke und immer perfekt gestylte Puppe von Spielzeug-Riese Mattel wurde bei Ricardo (29) aus Sachsenhausen nicht erst durch den Film ausgelöst. Auch wenn der 29-jährige Art Director im Interview mit dem DER FRANKFURTER deutlich macht: „Barbie ist der beste Film, der jemals gemacht wurde.“ Über diese Aussage lässt sich sicher streiten, dass Ricardos Barbie-Sammlung ziemlich beeindruckend ist, lässt sich nur schwer von der Hand weisen. „Ich habe schon mein ganzes Leben Barbiepuppen. Irgendwann im Jugendalter habe ich dann aufgehört mit meinen Barbies zu spielen. Ich wollte



sie einfach sammeln und austellen,“ erklärt der Frankfurter Barbie-Fan. Inzwischen nennt Ricardo deutlich über 200 Barbiepuppen sein Eigen. Einige hat er in Kisten verpackt und sicher verstaubt. Den Großteil seiner Sammlung präsentiert er uns stolz in seinem Arbeitszimmer. „Hier verbringe ich einen Großteil des Tages und dann ist es natürlich toll auch immer wieder meine Barbies ansehen zu können. Manchmal ist es aber auch gut, dass ich die Tür zumachen kann und dann sieht man auch nichts von meiner Barbie-World.“

Beruflich macht Ricardo etwas ganz anderes. Er arbeitet als Art Director in der Automobilbranche. Seine private Leidenschaft sind aber seine Puppen, die er teilweise online ersteigert oder auf Flohmärkten in der Region erwirbt. „Oftmals sind die

Puppen, die ich kaufe stark bespielt oder beschäftigt. Dann macht es mir besonders Spaß, wenn ich Fehler ausbessern und ältere Puppen restaurieren oder neu stylen kann,“ verrät uns Ricardo stolz. „Meine Lieblingsbarbie (...) da kann und will ich mich gar nicht festlegen. Ich glaube, ich habe jeden Tag eine neue, da ich wirklich zu jeder Puppe eine Geschichte habe und etwas erzählen kann. Aber besonders happy bin ich über die Barbies, die ich damals als Kind gern gehabt hätte, jetzt aber erst kaufen konnte.“

Zu Ricardos Sammlung gehören seltene und wertvolle Schätze, wie etwa die erste sprechende Barbie „Talking Barbie“ (Wert ca. 300 Euro), Silkstone-Barbies, die sich anfühlen wie Porzellan und ein streng limitiertes Paar, das von Star-Friseur Vidal Sassoon inspiriert und ausschließlich in Japan bei einer Konvention verkauft wurde. Frankfurts größter Barbie-Fan Ricardo will weiter sammeln und wird in Zukunft wohl anbauen müssen.

FOTOS: TS



vom 6. September bis 8. Oktober 2023

**EULER GROUP**  
präsentiert

Jetzt schnell  
TICKETS  
sichern!

Frankfurter  
Oktoberfest 2023

powered by

**REDDY KÜCHEN**

GLOBUS  
Eschborn

**condor**

www.frankfurter-oktoberfest.de

Infos: Tel. 061 04-600 36 36 (Mo. – Fr. 9.00 Uhr bis 17.00 Uhr)

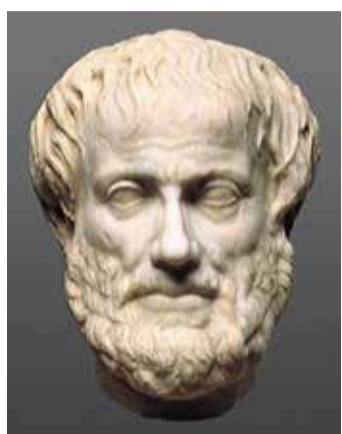
## Kulturprogramm im Liebighaus

Große Sonderausstellung  
„Maschinenraum der Götter“ und vieles mehr

**SACHSENHAUSEN-NORD (LS/PM)** | Im September 2023 bietet die Liebighaus Skulpturensammlung ein abwechslungsreiches Programm vor Ort zur großen Sonderausstellung Maschinenraum der Götter. Neben der Ausstellung bietet das Liebighaus ein abwechslungsreiches Kulturprogramm, bei dem sowohl Kinder als auch Erwachsene voll und ganz auf ihre Kosten kommen.

Wie unsere Zukunft erfunden wurde. Die Ausstellung verwandelt das gesamte Liebighaus in ein Museum, in dem Kunst und Wissenschaft aus über fünf Jahrtausenden lebendig werden. Aufgrund des großen Zuspruchs wird die Ausstellung bis 21. Januar 2024 verlängert.

Das große Kinderfest lädt am Sonntag, dem 3. September von 10-18 Uhr unter dem Motto „Abenteuerreise zu den Ster-



nen“ zu einem feierlichen Abschluss der Sommerferien im Liebighaus ein.

Die Familienführungen durch die Ausstellung mit dem Namen „Maschinenraum der Götter“ lassen die kleinen in die aufregende und mystische Welt von Göttern und Titanen eintauchen, während der schattige Garten zu einem kreativen Universum wird.

Die Reihe Liebighaus – Die Meisterwerke widmet sich am Donnerstag, dem 7. September um 18 Uhr dem raffiniert inszenierten Elfenbeinstück „Die drei Parzen“ (um 1670) des dänischen Hofkünstlers Joachim Henne.

Neu im Programm des Liebighauses sind Führungen zu den Highlights der Skulpturensammlung, um 16 Uhr am Sonntag, dem 10. September in deutscher und am Sonntag, dem 24. September in englischer Sprache. Die Teilnehmer können die Glanzstücke der Sammlung bei dieser Führung aus nächster Nähe kennenlernen.

Am 24. September um 11 Uhr geht es bei der Sonntagsführung in der Ausstellung „Maschinenraum der Götter“ unter dem Titel „Rollende Theater und drehende Speisesäle – Antike in Bewegung“ rund um spannende Erfindungen aus längst vergangenen Zeiten.

**SACHSENHAUSEN-NORD (PM)** | Museum Giersch der Goethe-Universität lädt mit Führungen, offenem Atelier für Kinder und der traditionellen Antiquariatsmeile zum Museumsuferfest 2023 ein. Das diesjährige Museumsuferfest vom 25. bis 27. August bietet die letzte Gelegenheit zum Besuch der Ausstellung „Spontan und konstruktiv – Ernst Weil (1919–1981)“ im MGGU – Museum Giersch der Goethe-Universität. Führungen durch die Ausstellung im Museum und ein offenes Atelier für Kinder vor dem Haus laden dazu ein, sich näher mit dem Werk des gebürtigen Frankfurter Künstlers Ernst Weil zu beschäftigen.

Mit etwa 120 Werken von privaten wie öffentlichen Leihgebern wird das vielseitige Schaffen Weils im MGGU noch bis einschließlich zum 27. August präsentiert. Die Arbeiten bewegen sich zwischen Abstraktion und Gegenständlichkeit und umfassen Malerei, Zeichnung, Druckgraphik und angewandte Kunst. Die Ausstellung zeigt die fruchtbare Vernetzung des zeichnerischen und angewandten Schaffens des Künstlers und greift dabei auf malerische Arbeiten Weils zurück, die 2020 bereits in der Kunstvilla Nürnberg gezeigt wurden.

Angelehnt an das kreative Schaffen von Ernst Weil können Kinder im Zelt vor dem MGGU in Ate-

liers fantasievolle Bilder aus geometrischen Formen erstellen. Die Kinder zerlegen malerisch Formen und Objekte in Linien und Flächen – oder sie gestalten angeleitet von Museumspädagoginnen spielerische Papier-Collagen. Weil selbst malte, zeichnete und collagierte Landschaften, Blumenvasen, Kräne.

Während des Museumsuferfestes erfolgt der Eintritt von Freitag, dem 25.8. ab 15 Uhr bis einschließlich Sonntag, dem 27.8. nur mit Museumsufer-Button. Der Button ist ab sofort für 7 Euro an der Museumskasse erhältlich. Inhabern der Museumsufercard oder des Museumsufer-Tickets wird Einlass auch ohne Button gewährt.

## MARKTPLATZ MARKT

Wir kaufen Wohnmobile + Wohnwagen, ☎ 03944 - 36160, [www.wm-aw.de](http://www.wm-aw.de) Fa.

Suche antike Möbel, Gemälde, Uhren, Silber, Militaria, Bücher, Krüge, Fotoapparate, ☎ 06108-9154213

Trapezbleche 1. Wahl + Sonderposten aus eigener Produktion, TOP-Preise, cm-genau, 98646 Eishausen, Straße in der Neustadt 107, bundesweite Lieferung! ☎ 03685 - 409140. 5% Online-Rabatt sichern. [www.dachbleche24.de](http://www.dachbleche24.de)

**BEILAGEN-HINWEIS**

Beachten Sie folgende Beilagen in der Gesamtausgabe oder in Teilbelegungen von **DER FRANKFURTER**:

**E** **HERKULES** **NORMA** **XXX Lutz** **nah & gut**

## Wissenslücken beim Grauen Star

Aktuelle Umfrage zeigt Aufklärungsbedarf zu modernen Behandlungsmethoden

**(djd-p).** Der Graue Star – medizinisch Katarakt – ist eine normale Alterserscheinung. In Deutschland haben circa zehn Millionen Menschen Anzeichen eines Grauen Stars, der verschwommenes Sehen und verblassende Farben verursacht. Die Behandlung erfolgt durch eine Operation: Dabei wird die getrübte Linse entfernt und durch eine künstliche ersetzt. Auch aufgrund der alternden Bevölkerung gehört die Katarakt-Operation zu den häufigsten chirurgischen Eingriffen am Auge.

### Hohe Bedeutung des Sehvermögens

In einer aktuellen Umfrage hat deshalb Alcon, Spezialist im Bereich Augenheilkunde, die Bedeutung des Sehvermögens und das Wissen um die Behand-

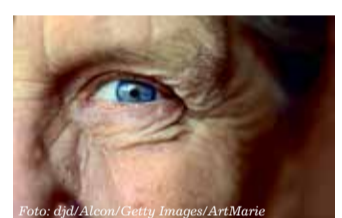


Foto: djid/Alcon/Getty Images/ArtMarie

lung von Grauem Star bei Menschen ab 50 Jahren untersucht. Die Ergebnisse zeigen, dass das Sehvermögen mit 82 Prozent für die Deutschen das dritt wichtigste Merkmal im Zusammenhang mit dem Alterwerden ist, nur Gedächtnis und Mobilität werden höher bewertet. Das liegt vor allem daran, dass ältere Menschen heute aktiv sein möchten und laut Umfrage nach der Operation Aktivitäten wie Lesen, Handy- / Tabletnutzung oder Autofahren ausüben wollen.

### Speziallinsen können das Ergebnis verbessern

Trotz der hohen Bedeutung der Sehkraft und der Häufigkeit des Grauen Stars gibt es große Informationslücken im Hinblick auf die Katarakt-Operation. So wissen nur 56 Prozent der Befragten, dass dabei eine künstliche Linse in das Auge implantiert wird. Und nur 41 Prozent ist bewusst, dass sie je nach ihren individuellen Bedürfnissen zwischen verschiedenen Linsen-Typen wählen können – Informationen zu Linsenoptionen wie der Vivity-Linse gibt es unter [www.wieder-gut-sehen.de](http://www.wieder-gut-sehen.de). Hier ist Aufklärung gefragt! Denn moderne Speziellinsen machen es oft möglich, nach der OP eine große Brillunenabhängigkeit zu erreichen und wieder so gut zu sehen wie in jungen Jahren.

## Roger Rinker sendet aus dem Kaiserwinkel:

Radio Frankfurt Morgenmoderator trinkt seinen Kaffee jetzt in Tirol!

**(TS)** | Normalerweise ist er einer der ersten in unserer Stadt, die wach sind. Für Radio Frankfurt Morningmoderator Roger Rinker klingelt der Wecker unter der Woche um kurz vor vier Uhr (morgens). Von Montag bis Freitag ist der stadtbekannte „Wacher-Macher“ täglich ab sechs Uhr live auf Sendung. Diese Woche sendet Radio-Roger nicht aus Deutschlands höchstem Sen-

destudio mitten im Nordend, sondern ist mit seinem Equipment ins weit entfernte Tirol gereist.

**Der Hintergrund:** Roger erkundet für eine Woche die Urlaubsregion Kaiserwinkel. Untergebracht ist er dafür im vier Sterne Wellnessrampel dem Hotel Alpina in Kössen. Aber nix mit Massage und Füße hochlegen! Roger Rinker

ist nicht zum Spaß angereist. Im Interview mit dem **DER FRANKFURTER** erklärt der Moderator: „Ich war noch nie in Tirol. Jetzt habe ich sieben Tage lang Zeit um die schönsten Ecken der Urlaubsregion zu erkunden und damit wir wirklich alle etwas davon haben, nehme ich unsere Hörerinnen und Hörer mit und melde mich mehrmals täglich bei uns ins Programm. Also ich

suche die schönsten Winkel im Kaiserwinkel.“ Auf Rogers Erkundungstour stehen unter anderem der Besuch einer traditionsreichen, tiroler Käserei, die zahlreichen Wandererouten rund um den Walchsee oder auch Action wie Gleitschirmfliegen oder River Rafting. Zu hören sind die Tiroler Abenteuer des Frankfurter Frühaufstehers täglich im Programm von Radio Frankfurt.



## Kunst zum Entdecken und Mitmachen

### Einladung zum offenen Singen / Projektchor

Vom 18. September bis zum Konzert am 16. Dezember 2023 singen wir Advents- und Weihnachtslieder in unserem Projekt „Weihnachts-Chor“. Alle sind eingeladen und dürfen mitsingen! Keine Chor-Mitgliedschaft notwendig.

**Termin:** Montags 20:00 – 21:30 Uhr (wöchentlich)

**Ort:** Restaurant Darmstädter Hof (bei Greta)  
An der Walkmühle 1, 60437 Frankfurt

**Leitung:** Alexander Launspach

**Infos:** Tel. 0157 588 91156

Chorgem. »SÄNGERLUST«1892 NIEDER-ESCHBACH e.V.  
c/o Rudolf Reinmold, Deuil-la-Barre-Str. 6, 60437 Frankfurt

**120 km Draht und Gitter**  
**1900 Türen und Tore am Lager**

**DRAHT WEISSBÄCKER**

**ZÄUNE • GITTER • TORE**

**Draht-Weissbäcker KG**  
Steinstr. 46-48, 64807 Dieburg  
Tel. (06071) 98810  
Fax (06071) 5161  
[www.draht-weissbaecker.de](http://www.draht-weissbaecker.de)  
E-Mail: [draht@weissbaecker.de](mailto:draht@weissbaecker.de)

- Draht- und Gitterzäune
- Schiebetore • Drehkreuze
- Schranken • Türen • Pfosten
- Sicherheitszäune • Tore
- Mobile Bauzäune • Alu-Zäune
- sämtliche Drahtgeflechte
- Alu-Toranlagen • Gabionen
- auch **Montagen**
- auch **Privatverkauf**

**salelocal.de**  
Partner des

**WERDEN SIE DIGITAL SICHTBARER**



[www.salelocal.de](http://www.salelocal.de)



## Engagement im Kinderhospiz:

Interview mit Michael Bork über seine ehrenamtliche Arbeit

**(PM)** | Michael Bork ist ehrenamtlicher Kinderhospizbegleiter beim Ambulanten Kinder- und Jugendhospizdienst (AKHD) Frankfurt/Rhein-Main. Eine ebenso verantwortungsvolle wie herausfordernde Tätigkeit. Aber auch eine Aufgabe, die einem viel gibt und die sehr sinnstiftend ist, sagt der 26-jährige Student im Interview. Bork begleitet einmal die Woche einen neunjährigen Jungen, dessen jüngerer Bruder erkrankt ist.



FOTO: MILENA PIEPER

Der AKHD Frankfurt/Rhein-Main begleitet Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene mit einer lebensverkürzenden oder lebensbedrohlichen Erkrankung und ihre Familien.

Die Begleitung richtet sich nach den individuellen Bedürfnissen der Familien, d.h. dass sie in Absprache mit der Familie das erkrankte Kind, den erkrankten Jugendlichen, die Geschwister oder die Eltern im Alltag unterstützen und entlasten. Voraussetzung zu der Begleitung einer Familie ist der 100-stündige Vorbereitungskurs, der angeboten wird. Regelmäßige Treffen in den Räumen in der Hanauer Landstraße kommen hinzu.

**Was macht diese Arbeit mit dir?**

Die Tätigkeit als ehrenamtlicher Hospizbegleiter für Geschwisterkinder von erkrankten Kindern hat eine tiefgreifende Wirkung auf mich gehabt. Sie hat mich dazu gebracht, mich inten-

siver mit dem Thema Tod und Sterben auseinanderzusetzen. Dabei erkannte ich auch, dass die Begleitung vielmehr das Leben und die damit verbundenen schönen Aspekte des Lebens in die Mitte rückt.

**Was ist das Besondere für dich bei deiner ehrenamtlichen Tätigkeit?**

Die Möglichkeit, diesen jungen Menschen in schwierigen Lebensphasen beizustehen, empfinde ich als äußerst bereichernd. Es ist erfüllend zu sehen, wie meine Anwesenheit und Unterstützung dem Kind Freude bereitet. Die Arbeit hat meinen Blick auf das Leben und den Wert zwischenmenschlicher Verbindungen geschärft. Die Arbeit gibt mir das Gefühl, dass ich auf eine sinnvolle Weise dazu beitrage, das Leben anderer zu bereichern.

Die Kinder und Jugendlichen, die begleitet werden, haben eine schwere Erkrankung. Wie wird der Abschied irgendwann sein? Was glaubst du?

Der Gedanke an den bevorstehenden Abschied von den Kindern und Jugendlichen, deren Geschwister schwer erkrankt sind und die ich begleite, ist zweifellos eine herausfordernde Vorstellung. Ich glaube, dass dieser Abschied nicht leicht sein wird, denn die Verbindung, die während der Begleitung aufgebaut wird, ist tief und bedeutungsvoll. Dank meiner Ausbildung als Hospizbegleiter bin ich jedoch besser darauf vorbereitet, mit der Komplexität und Emotionalität des Abschieds umzugehen. Die Ausbildung hat mir wertvolle Werkzeuge und Strategien vermittelt, um den Prozess des Loslassens und Abschiednehmens in einer unterstützenden und respektvollen Weise zu begleiten. Sie hat mir geholfen, eine sensiblere und einfühlsamere Perspektive auf die Endlichkeit des Lebens zu entwickeln und gleichzeitig den Moment zu schätzen, den man gemeinsam teilt.

**Zum Ambulanten Kinder- und Jugendhospizdienst Frankfurt/Rhein-Main:**

Der AKHD Frankfurt/Rhein-Main ist einer von über 30 Diensten des Deutschen Kinderhospizverein e.V. mit Sitz in Olpe (NRW), sieben davon in Hessen. Der Verein gilt als Wegbereiter der Kinderhospizarbeit in Deutschland und hat 2006 den „Tag der Kinderhospizarbeit“ ins Leben gerufen. Im Frankfurter Dienst, der 2006 eröffnet wurde, werden aktuell über 40 Familien begleitet. Die rund 70 ehrenamtlichen Mitarbeiter\*innen sind in der Begleitung, der Öffentlichkeitsarbeit und im Büro im Einsatz. Die betroffenen Familien wohnen in Frankfurt und im Rhein-Main-Gebiet. Für die Familien ist das Angebot kostenfrei. Der Dienst finanziert sich überwiegend durch Spenden.

## Patientenakademie Langen:

Vorträge für Patienten und Interessierte

Es läuft nicht mehr rund: Arthrose des Knie- und Hüftgelenks

**REFERENTEN:** DR. MED. D. VON STECHOW, CHEFARZT & DR. WAGNER, OBERARZT DER KLINIK FÜR ORTHOPÄDIE, UNFALLCHIRURGIE UND SPORTMEDIZIN

**TERMIN:** DO., 7.9.2023, 18 UHR | **ORT:** NEUE STADTHALLE LANGEN, TAGUNGSRAUM 2

Mit den Kindern oder Enkeln toben, spazieren gehen oder im Garten arbeiten: eigentlich alltägliche Dinge. Doch viele Menschen können sie nicht genießen, weil sie Arthrose und damit Schmerzen haben. Bis zu acht Millionen Deutsche leiden schätzungsweise unter Gelenkverschleiß, wobei keineswegs nur ältere Menschen betroffen sind“, so Dr. D. von Stechow Chefarzt der Klinik für Orthopädie, Unfallchirurgie und Sportmedizin der Asklepios Klinik Langen. Besonders häufig tritt die Abnutzung an Knie und Hüfte auf, kann aber genauso an Schultern, Ellenbogen, Sprunggelenk, Zehen oder Fingern vorkommen. „Am Anfang bemerkt der Patient vielleicht hin und wieder eine Schwellung oder das Gelenk ist etwas steifer als sonst. Ganz typisch ist, dass die Betroffenen sich hinsetzen und sich beim Aufstehen wie eingerostet fühlen“, beschreibt der erfahrene Mediziner die frühen Symptome. Erst im weiteren Verlauf kommen Schmerzen hinzu. Diese treten anfänglich nur bei Belastung, später dauerhaft auf und können die Lebensqualität deutlich einschränken. Die Ursachen der „Volkskrankheit Arthrose“ sind unterschiedlich: häufigster Auslöser ist der altersbedingte Verschleiß. Aber auch Fehlstellungen wie X- oder O-Beine, ein Unfall, Vererbung oder Überlastung können Arthrose begünstigen. „Doch auch der eigene Lebenswandel kann für den Verschleiß



Dr. D. von Stechow



Dr. Wagner

verantwortlich sein. So schaden mangelnde Bewegung und Übergewicht den Gelenken zusätzlich“, ergänzt Dr. Wagner. Doch was tun, wenn der Verschleiß schon

zu weit fortgeschritten ist und der Arzt eine Arthrose diagnostiziert hat? „Es muss nicht immer gleich operiert oder ein neues Gelenk eingesetzt werden“, gibt Dr. Wagner Entwarnung. Gerade im Anfangsstadium können Physiotherapie, Akkupunktur, Einlagen und Bandagen sowie – im akuten Fall – Medikamente sehr gut helfen. Auch ausreichend Bewegung, eine Gewichtsabnahme sowie gesunde Ernährung unterstützen dabei, die Beschwerden zu lindern und den weiteren Verlauf der Arthrose hinauszuzögern. „Wenn das alles jedoch keine Linderung bringt und der Patient sich nur noch unter Schmerzen bewegen kann, so muss als letzte Möglichkeit auch an eine Operation gedacht werden“, so der Orthopäde.

Mehr über die unterschiedlichen Behandlungsmöglichkeiten bei Arthrose erfahren Betroffene und Interessierte in dieser Veranstaltung. Alle Interessierten laden wir herzlich zu diesem Vortrag ein und freuen uns auf Ihr Kommen!

**Infos und Anmeldung unter:**  
Tel.: 06103 / 912 – 6 12 04  
k.leister@asklepios.com  
www.asklepios.com/langen

### SPENDEN SIE

Unterstützen Sie mit uns den Verein Ambulanter Kinder- & Jugendhospizdienst Frankfurt/Rhein Main. Das Finanzamt erkennt den Vereinen aufgrund ordnungsgemäßer Vereinstätigkeit Gemeinnützigkeit und Mildtätigkeit zu. Damit sind alle Spenden von der Steuer absetzbar.

**Spendenkonto des Vereins:** Frankfurter Sparkasse  
BIC: HELADEF1822 | IBAN: DE32 5005 0201 0200 5246 58

Ihre Spende mit dem **Stichwort:**  
„DER FRANKFURTER“ würde uns freuen. **DANKE!**

**FRANKFURT (PM)** | Nach 17 Tagen Kulturfreiraum an der Weseler Werft ist am, 6. August die 22. Sommerwerft zu Ende gegangen. Die Veranstalter:innen von protagon e.V. ziehen eine positive Bilanz. Bereits am ersten Wochenende konnte der im letzten Jahr aufgestellte Besucherrekord beinahe geknackt werden und obwohl viele Festivaltage fast „ins Wasser fielen“, ließen es sich zahlreiche Gäste nicht nehmen, im Regen zu tanzen. Von über 200 Veranstaltungen mussten trotz teilweise heftigster Regenfälle nur zwei Vorstellungen ausfallen, die Künstler\*innen konnten ihre Stücke jedoch an einem anderen Tag zeigen. Insgesamt besuchten über 70.000 Kulturinteressierte das Festivalgelände im Frankfurter Osten. Das Programm aus Theater, Performance, Musik, Workshops und vielem mehr unter dem Jahresthema „Remember the Future – performing arts creating community“ lud dazu ein, die aktuellen globalen Entwicklungen auf ihre Zukunftsfähigkeit hin zu befragen.

Mit einer großen Finanzierungslücke rang protagon e.V. in diesem Jahr um die Zukunft des Festivals, das für eine offene Theaterkultur abseits etablierter Häuser, soziales Miteinander, Diversität und Dialog steht. Buchstäblich in der letzten Minute konnten die Lücken in der Finanzierung mit Unterstützung der Stadt Frankfurt stark verkleinert werden. Die Veranstalter:innen bedanken sich herzlich bei allen, die die praktische Umsetzung durch Spenden, Fördermitgliedschaften und ehrenamtliche Mitarbeit ermöglicht haben. Das fi-



## Bilanz der 22. Sommerwerft 2023

SOMMERWERFT kann auch Regen

nale Ergebnis der finanziellen Umsetzung steht noch aus. Über 200 Künstler:innen gestalteten das Programm, von ein-drucksvollen Theaterproduktionen über zeitgenössischen Tanz, Performances, Musik im Bedu-nenzelt, Walk-Acts, Poesie und Open-Air Kino.

Zudem boten tägliche Theater- und Bewegungsworkshops, Vorträge und Gesprächsrunden Raum zum Mitmachen, Ausprobieren und Gestalten. Für die kleinen Gäste gab es ein buntes Programm rund um die Kinderbühne des Theaterhauses und

Workshop-Angebote. Highlights waren auch in diesem Jahr die „Queer Night“, die „Night of Dance“ und auch eine Aufführung der Dresden Frankfurt Dance Company, die mit 16 Tänzer\*innen im strömenden Regen vor fasziniertem Publikum voller Energie ihr „One One One“ Programm zeigten. Den fulminanten Abschluss des Festivals bildete schließlich die „Rock Opera“ des Brama Theaters aus Polen mit über 100 Beteiligten aus Frankfurt und dem Sommerwerftteam selbst. Hier wie auch bei vielen anderen Aufführungen hartete das Publikum auch

bei widrigster Wetterlage in großer Zahl bis zum Ende aus.

In seiner Eröffnungsrede stellte Mike Josef, Oberbürgermeister der Stadt Frankfurt am Main und Schirmherr die Bedeutung der Sommerwerft für die Stadt heraus: „Die Sommerwerft ist ein Beispiel für die Vielfalt, die unsere Stadt zu bieten hat. Es ist eine Freude zu sehen, wie Künstlerinnen und Künstler aus aller Welt hier zusammenkommen, um ihre Werke einem breiten Publikum zu präsentieren. Ich bin überzeugt, dass das Festival dazu beitragen wird, das kul-

turelle Leben in Frankfurt weiter zu stärken und unsere Stadt als lebendigen Kulturstandort zu präsentieren. Wir laden alle Bürgerinnen und Bürger ein, das vielseitige Programm der Sommerwerft zu genießen.“

Bernhard Bub, künstlerischer Leiter der Sommerwerft resümiert: „Dieses Festival wird in der Stadt gewollt von einem Publikum, das vor Regen nicht zurückweicht und den vielen Künstler\*innen, die motiviert und überzeugt ihre Arbeit auch unter schwierigen Bedingungen auf der Sommerwerft zeigen

wollen. Auf die drängende Frage zum Thema Outdoortheater „und wenn es regnet?“ haben wir mal wieder die Antwort gefunden: „Na, trotzdem!“

Die Sommerwerft ist ein Fest der Vielfalt und Begegnung, das dazu beiträgt, Kunst und Kultur in den öffentlichen Raum zu bringen und Menschen aus vielen Ländern und Hintergründen zusammenzuführen. Als kollektives Projekt entsteht das Festival durch das gemeinsame Engagement vieler freiwillig helfenden Hände. Rund 100 Volunteers aus verschiedenen Ländern und viele freiwillige Helfer:innen aus der Region bildeten das Team der diesjährigen Sommerwerft. Zusammen entsteht eine einzigartige Atmosphäre, in der verschiedene Altersgruppen, Nationen und Kulturen aufeinandertreffen und gemeinsam gestalten.

Bereits im September veranstaltet protagon e.V. ein weiteres Highlight des Frankfurter Kulturjahres. Zum Thema „Feminism (inter) generational“ kreiert das 7. Internationale Frauen\*Theaterfestival (ITF) vom 18.-24.09.2023 einen generationsübergreifenden Dialog, der eine Verbindung von Feminismus und Heilung durch verschiedene feministische Perspektiven und Positionen zu Kultur und Geschlechtergerechtigkeit herstellt. Das ITF ist eine Veranstaltung um die Position und Perspektiven von Frauen\* im zeitgenössischen Theater zu stärken und zur Etablierung eines Weiterbildungsangebots zur Professionalisierung für Theatermacher:innen.

FOTO: VERANSTALTER

## Frankfurt Galaxy Football

Machen Sie mit und gewinnen Sie 10 x 2 Stehplatzkarten

**GEWINNSPIEL (PM)** | Ein Spieltag der Frankfurt Galaxy ist einzigartig – mit der legendären PowerParty, die schon Stunden vor unserem Heimspiel startet und unvergesslichen Anfeuerungsgesängen, um das Team zum nächsten Titel zu führen. Seid dabei und erlebt Galaxy Football live am 3. September 2023 gegen Rhein Fire. Kick Off ist um 16:25 Uhr in der PSD Bank Arena in Frankfurt.

10x2  
KARTEN

**Anrufen & gewinnen!**

0137 822 9999 (50 Cent/Anruf)

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Gewinnspielende: Mi. 30.08. um 24 Uhr



## Mainova Marathon 2023

Meldeergebnis vom Vorjahr bereits vor dem Rennen übertroffen

**WESTEND-SÜD (PM)** | Bis zum Start des Mainova Frankfurt Marathon am letzten Oktobersonntag (29.) wird deutlich: Die Lust auf die klassische Strecke nimmt wieder zu. Mit Stichtag 14. August registriert die Veranstalteragentur Motion Events 9280 Teilnehmer allein für das Marathonrennen. Das sind 936 Läuferinnen und Läufer oder fast 11 Prozent mehr als 2022, als das Rennen nach zwei Jahren coronabedingter Pause neu gestartet wurde. Im Vergleich zum letzten Vor-Coronarennen im Jahr 2019 gibt es zwar noch ein kleines Minus von 397 Anmeldungen, „doch wir sehen ja in fast allen Bereichen des öffentlichen Lebens, dass die Coronapandemie Veränderungen mit sich gebracht hat“, sagt Renndirektor Jo Schindler. „Daher bin ich mit dem aktuellen Meldeergebnis sehr zufrieden, weil es zeigt, dass unser Konzept mit einer schnellen Strecke sowie bestem Service für alle Läuferin-

nen und Läufer nachgefragt wird. Und mit dem stimmungsvollen Zieleinlauf in der Festhalle haben wir ohnehin ein weltweites Alleinstellungsmerkmal.“

Das starke Meldeergebnis für das diesjährige Rennen passt auch zu dem besonderen Anlass des Frankfurter Rennens: Zum 40. Mal jährt sich der Lauf durch die Stadt.

„Ich lade alle Läuferinnen und Läufer dazu ein, zum Jubiläum unseres Laufs mitzumachen. Vierzig Jahre Marathon durch Frankfurt ist eine starke Geschichte, die alljährlich neu erzählt wird“, fügt Schindler an. Der Regensburger steht seit 2002 in der Verantwortung als Renndirektor.

Die Online-Anmeldung unter [www.frankfurt-marathon.com](http://www.frankfurt-marathon.com) ist noch bis zum 22. Oktober 2023 geöffnet. Für Kurzentschlossene sind Nachmeldungen am letzten Oktoberwochenende, freitags und samstags (27./28.10.2023), vor Ort auf der Marathonmall möglich.



07. SEPT  
2023  
18.00 Uhr

Vortrag für Patienten & Interessierte

## ES LÄUFT NICHT MEHR RUND!

Arthrose in Hüft- & Kniegelenk

Neue Stadthalle Langen, Tagungsraum 2,  
Südliche Ringstraße 77, 63225 Langen

Dr. D. von Stechow, Chefarzt; Dr. A. Wagner, Oberarzt der  
Klinik für Orthopädie, Unfallchirurgie & Sporttraumatologie

Anmeldung und Informationen unter:  
k.leister@asklepios.com  
Tel.: 06103 / 912-13 11  
[www.asklepios.com/langen](http://www.asklepios.com/langen)

**ASKLEPIOS**  
KLINIK LANGEN

Asklepios Klinik Langen, Röntgenstr. 20, 63225 Langen

Eine  
Anmeldung  
ist  
erforderlich.



Weitere Informationen unter:  
[www.der-frankfurter.de](http://www.der-frankfurter.de)



statt 99,95  
**79,-**

**FibroTech Akustikpaneel 'Basic'**  
2.440 x 605 x 22 mm, 1 Paneel, 12 mm starke MDF-Designstreifen versehen mit 1 mm unbehandeltem, astfreiem Holz furnier, 25 mm breite Lamellen, 13 mm stark, Lamellenabstand beträgt 15 mm, für ein warmes und angenehmes Raumklima, erhältlich in verschiedenen Dekoren  
28453299



statt 49,95  
**47,99**

**Alpinaweiß – Das Original** 30345683  
Matt, perfekte Deckkraft (Klasse 1) schon beim ersten Anstrich, mit Spritz-Schutz-Formel bis zu 100% spritzfrei streichen, leicht zu verarbeiten und scheuerbeständig (Nassabrieb-Klasse 2), frei von Löse- und Konservierungsmitteln, 12 l (1 l = 4,-)

**BAUHAUS**  
www.bauhaus.info

Wenn's gut werden muss.



statt 47,95  
**44,95**

**SCHÖNER WOHNEN Polarweiss** 25141887  
Profi-Innendispersionsfarbe mit extremer Deckkraft und Spritzfrei-Formel, frei von Konservierungsmitteln, Nassabriebbeständigkeit Klasse 2 nach EN 13 300, 10 l (1 l = 4,80)

5 € Einkaufsgutschein beim Kauf von 1 Aktionseimer\*  
15 € Einkaufsgutschein beim Kauf von 2 Aktionseimern\*

\* Teilnahme- und Bestellbedingungen unter [www.polarweiss.com/bauhaus](http://www.polarweiss.com/bauhaus).  
Teilnahmeschluss 31.10.2023



statt 42,95  
**39,95**

**Wandfarbe 'Arktisweiss Plus'** 28499567  
Schneeweiß, matt, bei maximaler Deckkraft spritzfrei streichen, Eimer aus 100% Recycling-Materialressourcen- und umweltschonend, konservierungsmittelfrei für Allergiker geeignet, optimale Verarbeitung mit swingcolor Farbröller Spritzfrei 10 l (1 l = 4,-)



Bis zu 100% spritzfrei streichen. Überzeugen Sie sich selbst & scannen Sie den QR-Code!



m² statt 37,99  
**35,90**

**Fertigparkett Eiche matt lackiert** 24726689  
2.200 x 180 x 14 mm, Landhausdielen, aus 100% Echtholz, stabile Konstruktion, dauerhafte Klickverbindung, sorgfältig ausgewähltes Holz, nach der Verlegung direkt begehrbar (1 Karton = 2,77 m² = 99,45)



m² statt 7,95  
**6,95**

**Laminat Eiche Bremberg** 28575005  
1.292 x 193 x 7 mm, Landhausdielen, Vintage Optik, leimfrei und einfach zu verlegen mit CLIC IT! Verlegesystem, pflegeleicht, hygienisch und allergikerfreundlich, Qualität und Sicherheit für viele Jahre (1 Karton = 2,49 m² = 17,31)

Alle Angebote nur gültig vom 18.8. - 2.9.2023 in den Fachcentren Bad Vilbel, Hanau und Frankfurt, solange der Vorrat reicht.

**BAUHAUS**

61118 Bad Vilbel, Zeppelinstraße 25  
60386 Frankfurt, Hanauer Landstraße 517 – 543  
63457 Hanau, Edisonstraße 3

Die Adressen unserer Fachcentren finden Sie unter: [www.bauhaus.info/fachcentreneuebersicht](http://www.bauhaus.info/fachcentreneuebersicht)

Folgen Sie uns auf:

