

Persona

eine Oper für Jugendliche von Thierry Tidrow,
Franziska vom Heede und Zsófia Geréb/*ab 12 Jahren*

Premiere am Mittwoch, 26. April 2023, 18:00 Uhr
Kammerspiele, Staatstheater Darmstadt

CHARLY Nike Tiecke
ALEX Clara Kreuzkamp
ROCCO Leon Tchakachow

MUSIKALISCHE LEITUNG Neil Valenta
REGIE Geertje Boeden BÜHNE & KOSTÜM Carl-Christian Andresen
VIDEO Aron Kitzig DRAMATURGIE Isabelle Becker

MUSIKALISCHE ASSISTENZ Elena Postumi STUDIENLEITUNG Jan
Croonenbroeck MUSIKALISCHE EINSTUDIERUNG Elena Postumi, Neil
Valenta REGIEASSISTENZ & ABENDSPIELLEITUNG Florian J. Seubert
INSPIZIENZ Umberto De Bernardo VIDEOINSPIZIENZ Svenja Petermann
KOSTÜMASSISTENZ Flavia Stein KOSTÜMHOSPITANZ May Lindenmayer
PRODUKTIONSASSISTENZ Anna Kirschstein, Corina Krisztian
KOMMUNIKATION Christina Sweeney VERMITTLUNG Ali Napoé

BÜHNENMEISTER Dirk Hahn LICHT Thomas Gabler TON Hendrik Dingler
REQUISITE Daniel Majer MASKE Konstanze Baatz, Silke Malter
ORCHESTERBÜRO Cecilia Egle, Magnus Bastian LEITUNG NOTEN-
BIBLIOTHEK Hie Jeong Byun

In Kooperation mit der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt

DAUER *circa 60 Minuten, ohne Pause*

Tutorial

Hallo, ich bin's, deine Persona. Willkommen.

Werde auch du Teil der großartigen Persona-Community. Du – ja, du im Saal – du bist gefragt. Denn deine Stimme zählt. Hier entscheidest du, wem du weiter folgen willst. Du beeinflusst mit deiner Abstimmung, wie die anderen Influencer*innen auf der Bühne sich entscheiden oder handeln.

1. Schritt: Aktiviere deinen WLAN-Zugang über den QR Code:



2. Schritt: Hier gelangst du zur Abstimmungsseite.
Du kannst die Seite einfach geöffnet lassen.



3. Schritt: Lehne dich zurück, richte deinen Blick vom Smartphone nach vorne. Du wirst im Stück darauf aufmerksam gemacht, wann es zur Abstimmung kommt.

Und denk daran: CARPE PERSONNE_ nutze jeden Post, als wäre es dein letzter.

Charly

Profilname: MeMissC

Interessen: Sport, Ernährung



„PERSONA ist mein Gedächtnis der schönen Dinge, eine Tupperdose für Erinnerungen, mein Feed ist mein Leben, in dem die Farben matchen, der Sound-track stimmt... Aber es gibt Dinge, da wächst du nicht heraus, die bleiben. Das ist ein FÜR IMMER, gegen das kein Feed der Welt ankommt. Dieses FÜR IMMER ist deine Geschichte. In meinem Gesicht.“



Check unseren Channel!

Rocco

Profilname: RoccafellaDragella

Interessen: Kunst am Körper, Gesichtskunst, Make-up, Frisuren, Klamotten



„Wenn wir alle aufhören, uns um uns selbst zu drehen, wird keinem mehr schwindelig über den Tellerrand hinaus, dann werden wir alle Vorbilder sein. Dann werden wir uns alle neu erfunden haben. Ich hab Bock drauf.“

Alex

Profilname: nichtsweltbewegendes_

Interessen: Umweltschutz, Basteltutorials

„Eingeklemmt zwischen den Pflastersteinen. In der Fuge dazwischen, mir selbst aus der Tasche gefallen, rolle ich bedeutungslos wie ein Kiesel über den Schulhof. Bleibe stecken, verkeile mich. Sie treten mich fest. Bin vergessen worden von Anfang an.“

Nike Tiecke



„Liebes Tagebuch,
hier spricht die beste Version von ICH –
ICH ist jetzt WIR!“

Leon Tchakachow

Anfertigung der Dekorationen und Kostüme in den Werkstätten des Staatstheaters

Darmstadt TECHNISCHER DIREKTOR Bernd Klein BÜHNENINSPEKTOR Uwe Czettel LEITUNG DER WERKSTÄTTEN Gunnar Pröhl ASSISTENT DES TECHNISCHEN DIREKTORS & KOORDINATOR AUSSENSPIELSTÄTTEN Yawo Gomado TECHNISCHE ASSISTENZ Jana Steinhauer, Vanessa Wujanz (Schauspiel), Anna Kirschstein (Musiktheater / Tanz) KONSTRUKTION Christin Schütze LEITUNG DER BELEUCHTUNGS- UND VIDEOABTEILUNG Nico Göckel LEITUNG DER TON- ABTEILUNG Sebastian Franke LEITUNG KOSTÜMABTEILUNG Gabriele Vargas Vallejo CHEFMASKENBILDNERIN Tilla Weiss LEITUNG DER REQUISITENABTEILUNG Ruth Spemann LEITUNG DES MALSALAAS Ramona Greifenstein KASCHIERWERKSTATT Lin Hillmer, Jenny Junkes LEITUNG DER SCHREINEREI Daniel Kositz LEITUNG DER SCHLOSSEREI Jürgen Neumann LEITUNG DER POLSTER- UND TAPEZIERWERKSTATT Andreas Schneider GEWANDMEISTEREI Lucia Stadelmann, Roma Zöller, Katja Koehler-Cremer (Damen), Brigitte Helmes, Simone Louis, Malin Ferran (Herren) SCHUHMACHEREI Tanja Heilmann, Daniela Klaiber, Anna Meirer

Infonummer der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung

Beratung Essstörungen: 0221 892031

MO BIS DO 10:00 bis 22:00 Uhr

FR BIS SO 10:00 bis 18:00 Uhr

Trailer, Fotos und mehr zur Produktion:



Hessisches Ministerium
für Wissenschaft und Kunst



Freunde des
Staatstheaters
Darmstadt e.V.

HfMDK

Impressum HERAUSGEBER Staatstheater Darmstadt INTENDANT Karsten Wiegand
GESCHÄFTSFÜHRENDE DIREKTORIN Andrea Jung OPERNDIREKTORIN Kirsten Uttendorf
LEITUNG KOMMUNIKATION Mariela Milkowa, Kai Rosenstein REDAKTION Isabelle Becker
SCHLUSSREDAKTION Christina Sweeney CORPORATE DESIGN sweetwater / holst GRAFIK-DESIGN
SPIELZEIT 2022 / 2023 Bureau Sandra Doeller AUSFÜHRUNG Lisa-Marie Erbacher FOTOS © Sinah Osner
HERSTELLUNG DRACH Print Media, Darmstadt PROGRAMMHEFT NR. 30
REDAKTIONSSCHLUSS 21.04.2023 / Änderungen vorbehalten STAATSTHEATER-DARMSTADT.DE

Vielen Dank an Mila Harres für die Bereitstellung ihres Zimmers als Drehort und ihre Unterstützung bei Videoaufnahmen.

RMV-KombiTicket: Mit Bus und Bahn ohne Zusatzkosten
ins Staatstheater Darmstadt.



Eine Idee – mit der will ich leben.

UND IHR?!





STAATSTHEATER-DARMSTADT.DE
TELEFON 06151 28 11 600

BLEIBEN SIE MIT UNS IN VERBINDUNG:

