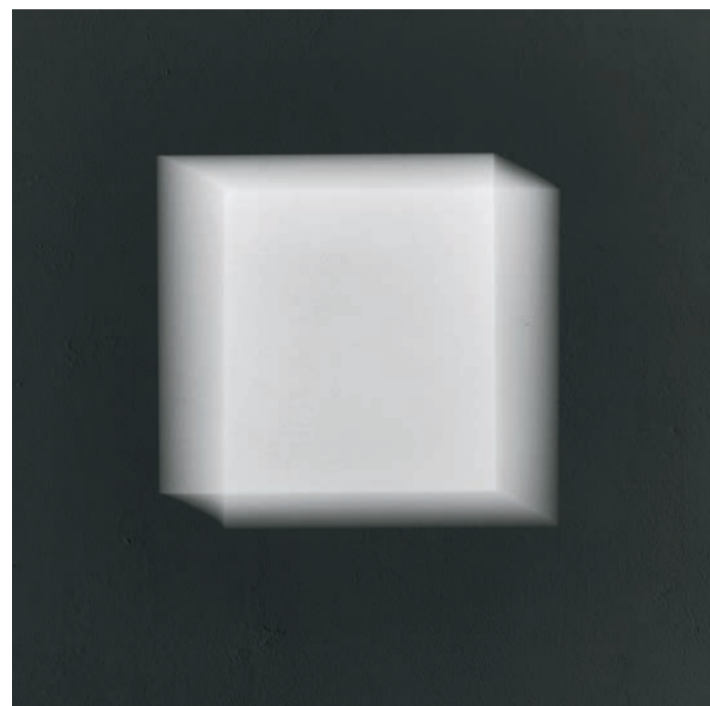




r. buckminster fuller,
o.1., 1976,
originalserigraphie
auf papier,
51,5 x 51,5 cm

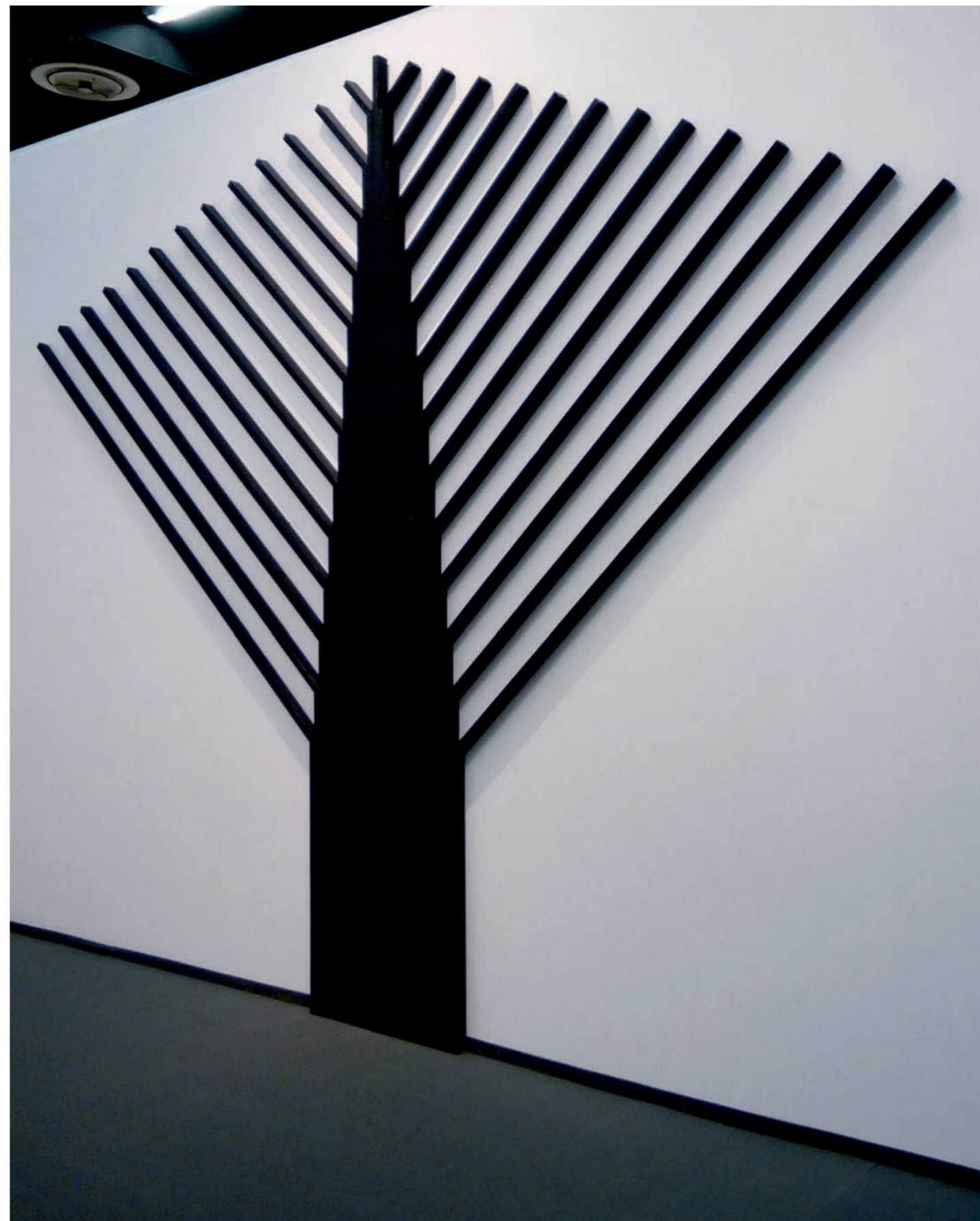


julius stahl,
lichtquadrat, multiple,
2020,
licht, sinustöne,
resonanzapparat,
30 x 30 cm

eric h. olson,
chroma 1, 1977,
ölfarbe auf leinwand,
95 x 38 cm



norman dilworth,
branching, 1994/2013,
holz, beize,
340 x 395 cm



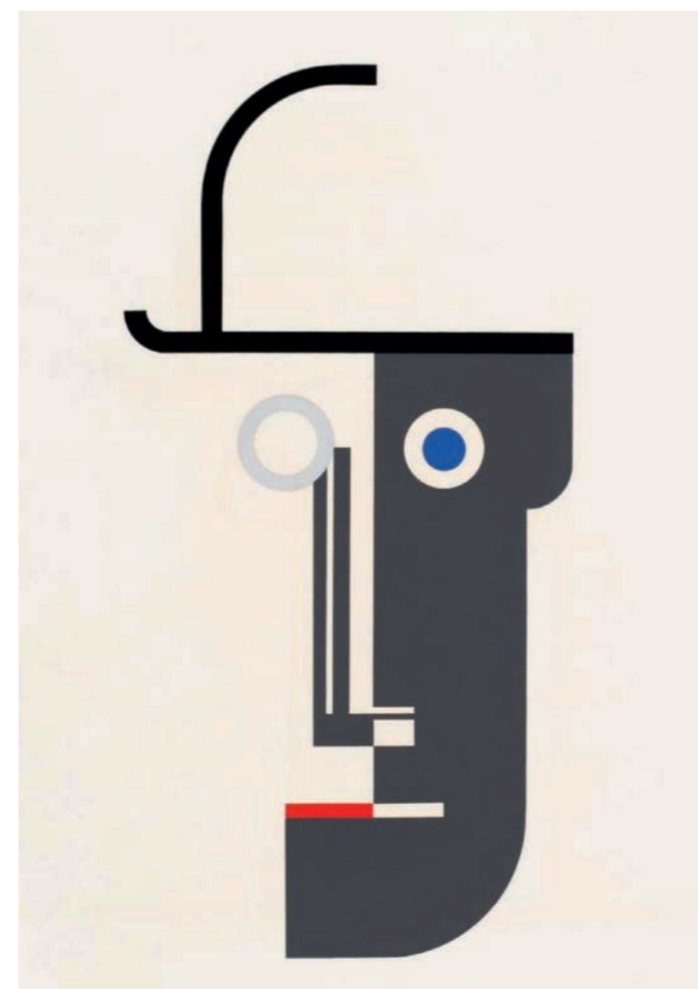
gary woodley, transient structure I, 1983, fotografie auf karton, 41 x 30,5 cm



willi moegle, stapeltassen, 1956/70, silber-gelantine-papier
auf karton montiert, 62,5 x 51 cm



walter dexel, ein herr, 1930-1933, 68 x 42,5 cm



hoffmann nr. 4/2023

edition & galerie hoffmann ohg
dokumentation konstruktiver kunst

galerie hoffmann
görbelheimer mühle 1
61169 friedberg/hessen
ausstellungshalle friedberg-ossenheim
forstädterstrasse 10b
61169 friedberg/hessen

geöffnet: di-do 11-16 uhr, sa+so 14-19 uhr
wir bitten um telefonische vereinbarung

telefon +49 (0) 6031 2443
telefax +49 (0) 6031 62965
hoffmann@galeriehoffmann.de
www.galeriehoffmann.de

3/2023 jan van munster

9./10. september 2023 bis 3. märz 2024

4/2023 raritäten, künstlerbücher, grafikmappen, multiples,
arbeiten mit papier und plakate internationaler künstler und
künstlerinnen arbeiten aus der eigenen konstruktiven
experimentellen edition + beispiele aus der sammlung
2./3. dezember 2023 bis 16. juni 2024

art cologne 15. bis 19. november 2023

gestaltung: karl-achim czemper, hamburg
druck: nejedly gmbh, friedrichsdorf

raritäten, künstler- bücher, grafikmappen, multiples, arbeiten mit papier und plakate internationaler künstler und künstlerinnen

arbeiten aus der eigenen konstruktiven experimentellen edition
+ beispiele aus der sammlung

2./3. dezember 2023 bis 16. juni 2024

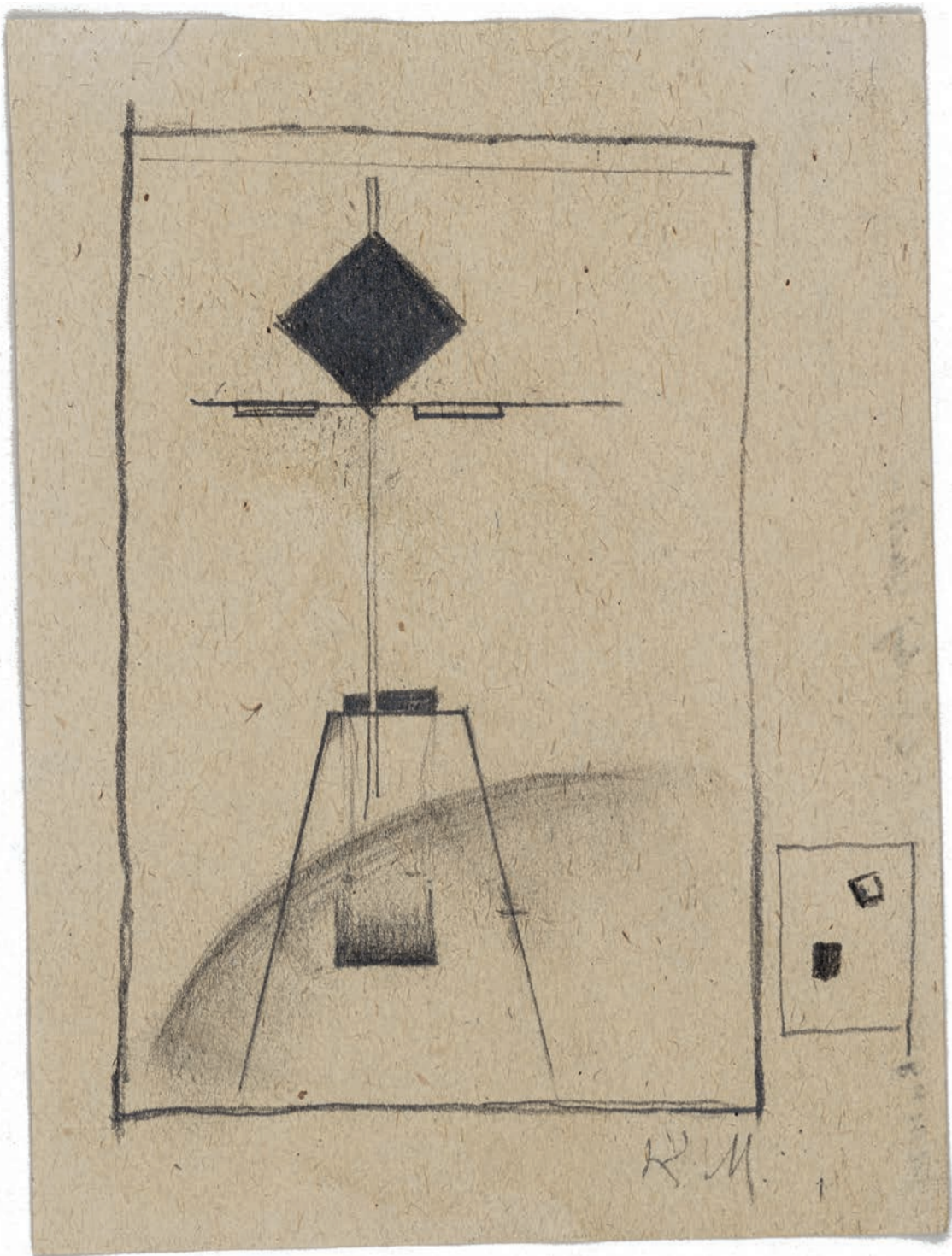
galerie hoffmann görbelheimer mühle friedberg/hessen

eröffnung am samstag, dem 2. 12. und sonntag, dem 3. 12. jeweils 14-19 uhr

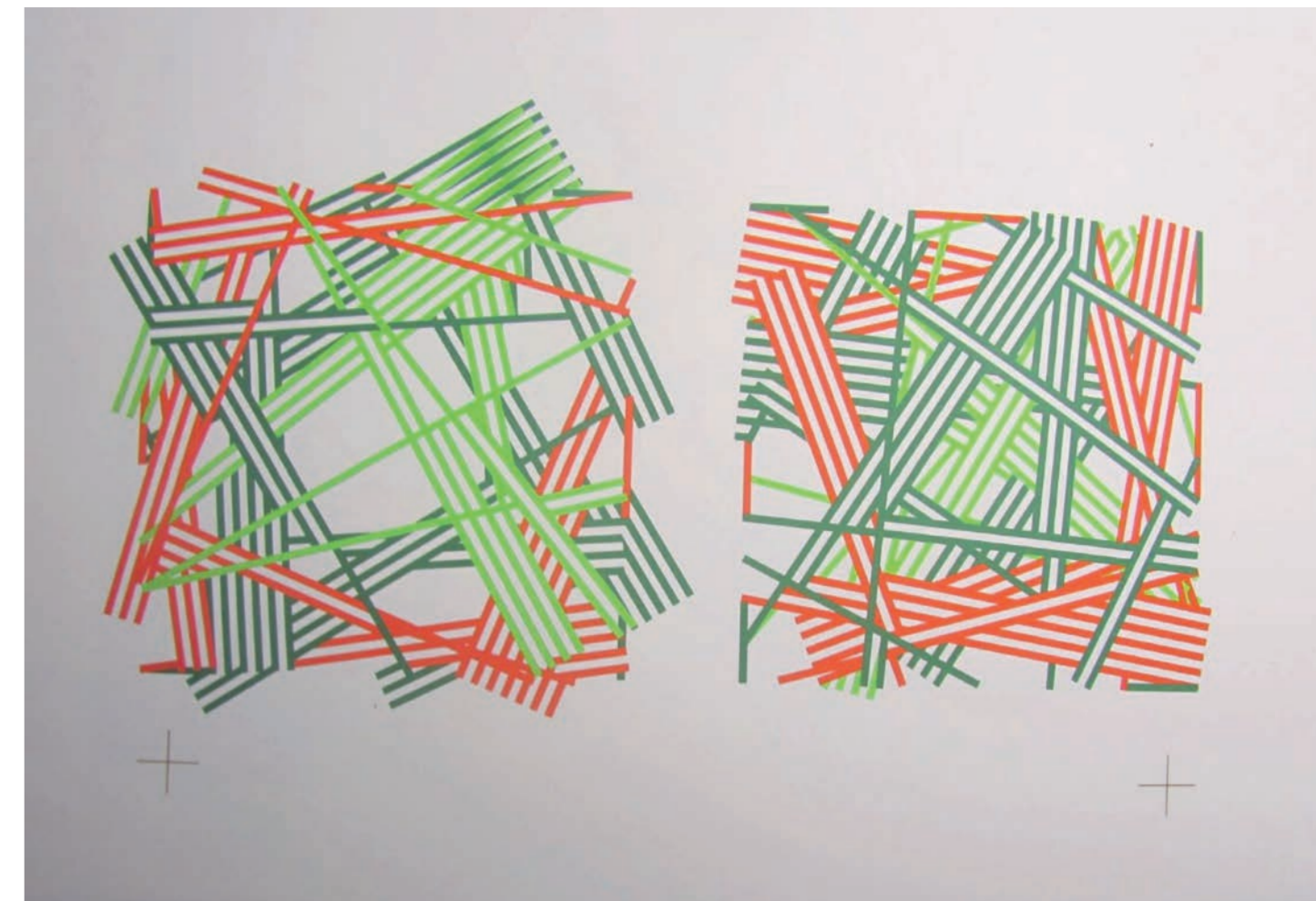
anschließend einladung zum feiern



anton stankowski, sehen, 1927, fotografie, 21 x 28 cm



kasimir malewitsch,
o.t., zeichnung,
14 x 10,5 cm, signiert



kenneth martin, o.t., original-serigraphie auf büßen, 64 x 90 cm

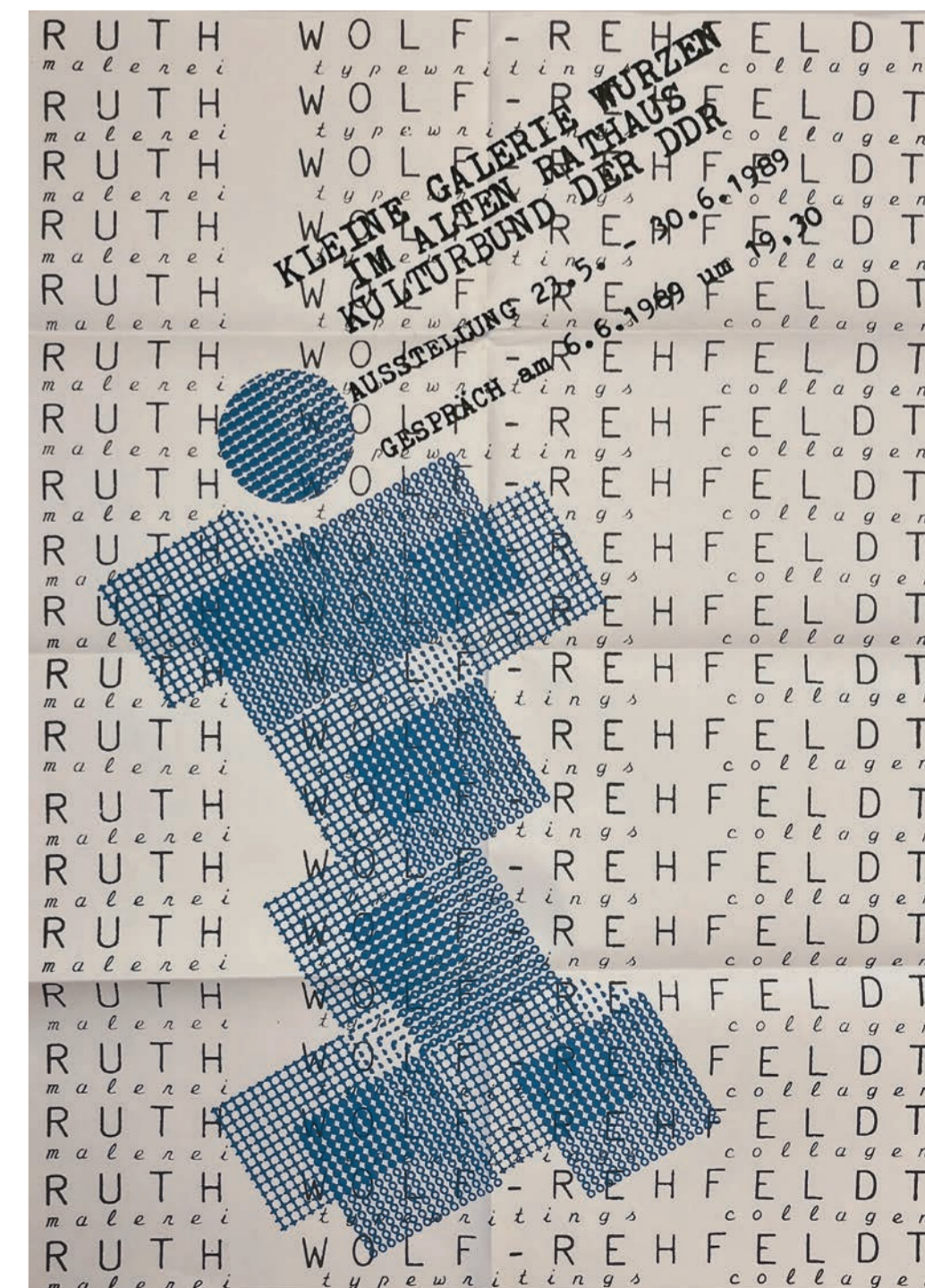
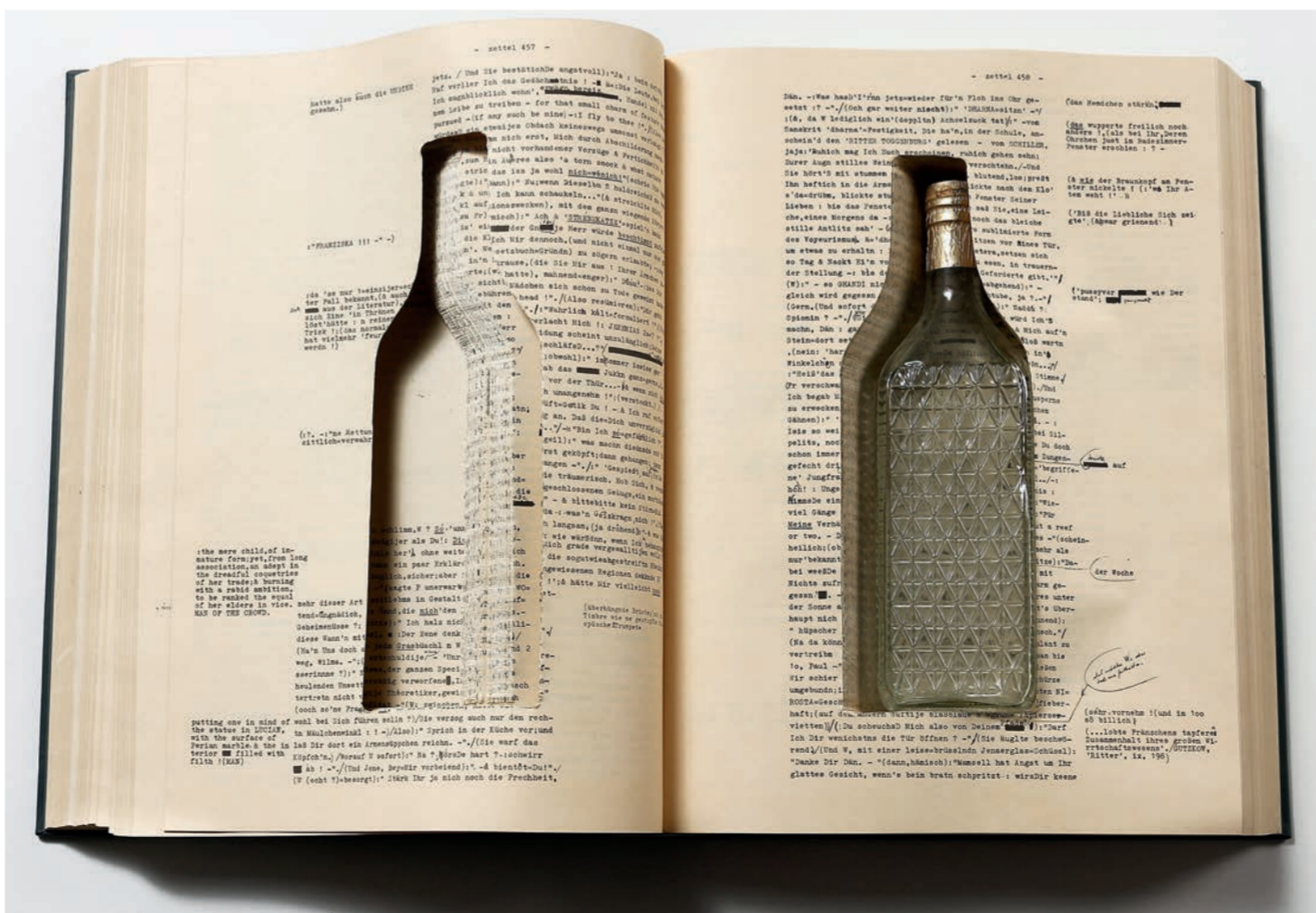


christa de carouge
habit habitat, 2000
fotoband
26 x 24 x 3 cm

sol lewitt
black lines in four directions on color (5-teilig), 1991
siebdruck
119 x 119 cm

bruno k.
zettels alptraum, 1992
44 x 33 x 8 cm

bruno munari, i prelibri, 1980, 36 x 25 cm



ruth wolf-rehfeldt
kleine galerie wurzen,
plakat, 62 x 43,5 cm