

**DIE NACHT DER  
JECKEN WEIBER  
UND IHRER FREUNDE**

**BÜTZ MICH!**

**27.02.2025**  
**Beginn: 19:33 Uhr**  
**CENTRALSTATION**  
**DARMSTADT**



# Kurz-Krimi



Andreas Roß | Foto: Christa Daum

An dieser Stelle erscheinen kurze Krimis des Darmstädter Autors Andreas Roß. Schon einmal hatte er in diesem Magazin seine Geschichten monatlich veröffentlicht. Ab Oktober 1996 waren in 125 darauffolgenden Ausgaben seine spannenden Krimis zu lesen. Nun ist Andreas zu einer nicht mehr wegzudenkende Größe unter den Darmstädter Krimischreibern avanciert.

Der neue Dobermann-Roman ist im Mai im TZ-Verlag Roßdorf erschienen.

Den Grundstein seiner Autorentätigkeit legte er aber im **VORHANG AUF**-Magazin – und da sind wir ein wenig stolz drauf!



## Tief in ihr

Lena liebt ihr Leben und sie liebt die Traurigkeit darin. Sie kann sie nicht loslassen. Sie genießt das Gefühl der Schwere, der endlosen Zähigkeit, es gibt kein Entkommen, keine Veränderung und gerade deswegen, diese Beständigkeit, die ihr Kraft und Sicherheit gibt. Lena liebt den Herbst, das Graue, den leichten Nieselregen, der sich über ihr Gesicht legt und ihr die Kraft erspart, selbstständig weinen zu müssen. Im Herbst und in der Traurigkeit findet sie Halt und diesen Halt benötigt sie tagtäglich, denn sie hat keine Wurzeln, weiß nicht, auf welchem Grund sie gewachsen ist. Ihre Oma spricht nicht häufig mit ihr. So war es schon immer. Solange Lena denken kann, lebt sie bei Oma Gretchen, wie nur sie sie nennen darf. Früher wie heute bekommt Lena ausreichend zu essen und zu trinken.

Lena ist keine Löwin. Sie liebt nicht die Sonne und das Strahlende. Viel mehr fühlt sie sich einer Waage gleich, einer Waage, bei der die Waagschalen zu einer Seite geneigt sind. Daran will sie festhalten, für immer und ewig. Sie will dieses Gefühl und die Sicherheit bewahren und, sie will alles dafür tun.

Doch es kommt anders.

Eines Tages trifft sie plötzlich und völlig unerwartet auf Gernot und die Schmetterlinge in ihrem Bauch wachsen schnell und lassen sie in den nächsten Tagen von Blüte zu Blüte fliegen. Die Sonne strahlt und die Wärme auf ihren Armen kitzelt. Lena ist verzaubert. Sie schaut in Gernots Augen und sie versinkt darin. Die Zeit verkommt zu einer Nebensächlichkeit. Lena lässt sich in Gernots Armen wiegen und badet darin. Dann ändert sich alles, als Gernot Lena nach dem gemeinsamen Wochenende für einige Stunden außer Acht lässt. Er muss zur Arbeit, begründet er sein Tun und Lena spürt die Kälte des Augenblicks und weiß fortan, Glück ist vergänglich.

Wie es weitergeht? Lest Ihr auf unserer Homepage [www.vorhang-auf.com](http://www.vorhang-auf.com) oder den QR-Code nutzen.





Buche jetzt  
Deine  
Me-Time

**ANGELO BASILE**  
HAIR ARTIST

Exklusiv Premium Salon • Balayage •  
Shu Uemura & Great Lengths Extension •  
Blond Specialist • Haircut

Mo. 9 bis 14 Uhr  
Di. bis Fr. 9 bis 18 Uhr | Sa. 9 bis 14 Uhr  
Moltkestraße 36 • 64295 Darmstadt • Telefon 06151 3680841  
info@angelo-basile.de • www.angelo-basile.de  
Angelo Basile Hair Artist • @artistangelo

Seit über 30 Jahren  
im Martinsviertel!

**Resch**  
**Optiker**  
Ihr Augenoptiker im Martinsviertel

**Brillen • Contactlinsen • Accessoires**

Liebfrauenstr. 56 • Darmstadt  
Tel.: 0 61 51 - 71 27 57  
[www.optiker-resch.de](http://www.optiker-resch.de)

## Impressum

**VORHANG AUF** Verlags GmbH | Kiesbergstraße 48 | 64285 Darmstadt |  
Tel. 06151 – 664513 | [www.vorhang-auf.com](http://www.vorhang-auf.com) | [info@vorhang-auf.com](mailto:info@vorhang-auf.com)  
Herausgeber und v.i.S.d.P.: **Giuseppe Pippo Russo**

**Redaktions- und Anzeigenschluss für die März-Ausgabe ist der 15.2.25**

**Chefredaktion**  
**Giuseppe Pippo Russo**  
Tel. 0 61 51 – 66 45 12  
[p.russo@vorhang-auf.com](mailto:p.russo@vorhang-auf.com)

**Layout & Redaktion**  
**Sandra Russo**  
Tel. 0 61 51 – 66 45 13  
[s.russo@vorhang-auf.com](mailto:s.russo@vorhang-auf.com)

**Kundenbetreuung**  
**Helmut Assies**  
Tel. 0 61 51 – 66 45 29  
[h.assies@vorhang-auf.com](mailto:h.assies@vorhang-auf.com)

**Layout- & Anzeigengestaltung**  
**Liane Mihlan**  
Tel. 0 61 51 – 66 45 13  
[l.mihlan@vorhang-auf.com](mailto:l.mihlan@vorhang-auf.com)

**Mitarbeiter Redaktion:** Helmut Assies (ass) | Ralf Hammann (Kolumne) |  
Frank Horneff (fh) (Gesellschaft und Kultur) | Stephan Köhnlein (ko) (Lilien) Christoph Monnard (Kino)  
| Pippo Russo (gpr) | Sandra Russo (sar) | Walter Schwebel (Kolumne) |  
Nikolaus Heiss (Architektur/Stadtgestaltung)

**Fotografen:** Künstler- und Agenturbilder | Helmut Assies | Pippo Russo |  
Florian Abs, Jan Hübner (Lilien) | Nikolaus Heiss

**Medienpartner:** SV Darmstadt 98

**Belichtung & Druck:** Göhde Druck + Medien, Wittichstr. 4, Darmstadt

**Erscheinungsweise:** zehnmal im Jahr zum Monatsbeginn | Es gelten die Mediadata 2024.

**Copyright:** Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen, alle Rechte vorbehalten | Nachdruck von  
Anzeigen, Artikeln und Bildern (auch auszugsweise) nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages!



# Intro



Giuseppe Pippo Russo

## Liebe Leserinnen und Leser,

der Februar ist traditionell der Monat der Fastnachter.

Besonders zu empfehlen ist der 27.2. „Die Nacht der jocken Weiber ... und ihrer Freunde“ in der Centralstation. Aber auch alle anderen Termine der Narren laden zu fröhlichen Feiern ein. Und die haben wir in dieser Zeit der Umbrüche und Herausforderungen wahrlich nötig! Zum Thema haben wir auch ein interessantes Interview mit Stefan Krüger, dem Vorsitzenden der IG Darmstädter Karneval.

Natürlich findet auch sonst – trotz der Kürze des Februars – genug bemerkenswertes statt, was wir natürlich in diesem Heft zusammengefasst haben.

Das Wichtigste aber in Februar 2025 ist die Bundestagswahl. Dieses mal geht es um mehr, als nur die favorisierte, oder auch die für einen selbst erträglichste Partei zu wählen.

Die Demokratie ist die wohl bestmögliche Staatsform. Sie ist aber auch immer eine große nie enden wollende Aufgabe. Und Hauptaufgabe ist sie zu schützen.

Also bitte: wählen gehen UND eine demokratische Partei wählen !!!

  
Giuseppe Pippo Russo

Bester Schutz  
für alles, was  
dich bewegt.

Gerne beraten wir Sie:  
**Regionaldirektion  
Hammann & Sohn**  
Groß-Gerauer-Str. 6a  
64560 Riedstadt  
Telefon 06158 71589  
hammann@zuerich.de



## Inhalt

|                                         |    |
|-----------------------------------------|----|
| ▶ Fastnacht                             | 4  |
| ▶ Foyer                                 | 6  |
| ▶ Literatur                             | 12 |
| ▶ Bundestagswahl 2025                   | 13 |
| ▶ Nikolaus Heiss: Haus Wilbrand         | 16 |
| ▶ Lilien im Februar                     | 18 |
| ▶ Kino                                  | 21 |
| ▶ Live & Bühne                          | 22 |
| ▶ Polizeipräsidium Südhessen informiert | 28 |
| ▶ Serien und Tatort im Februar          | 30 |
| ▶ Veranstaltungskalender                | 32 |
| ▶ Kunst                                 | 35 |

Genderformen: Zwecks der besseren Lesbarkeit und zugunsten des barrierefreien Lesens verzichten wir in unserem Magazin auf die gleichzeitige Verwendung weiblicher und männlicher Sprachformen. Unsere Personenbezeichnungen gelten für alle Geschlechtsformen.



**Angefochtene Demokratie  
Hilft nur noch beten?**

**Christiane Tietz**  
Kirchenpräsidentin

Montag  
**3. Februar 2025 | 19 Uhr**  
Stadtkirche Darmstadt

 **Evangelisches Dekanat  
Darmstadt**  
Gemeinsam Kirche in Stadt und Land

# Fastnacht

## Übersicht der närrischen Termine in Darmstadt und Umgebung

### Die Nacht der jocken Weiber und ihrer Freunde

Gemeinsam wird das 11-jährige Jubiläum der IG Darmstädter Karneval in der Centralstation gefeiert. Die wird zum Hexenkessel für die jocksten Weiber der City. Alle Partynarren erwartet eine große knallbunte Überraschungsparty, die größten Party- und Karnevalshits sowie weitere Überraschungen. Für die perfekte Party-Stimmung sorgen die „Soundclowns“ mit ihrer wilden Performance an ihrer Konsole.



Do. 27.2. | 19.33 Uhr | Centralstation | Tickets 16 Euro (VVK)

### Kostümsitzung – Lapping Las Vegas

Am 1. März wackeln wieder die Wände in der Bessunger Orangerie, wenn der KVB zur großen Kostümsitzung einlädt. Einen Abend voller Spaß und guter Laune. Das bunte Programm fährt auf mit Aurora DeMeehl, Dirk Hardt, Daniel Hellrich, Gerd Brömser, Matthias Rauch, Pfarrer Fulder und vielen mehr.



Sa. 1.3. | 18.55 Uhr | Orangerie | Tickets ab 22.40 Euro

### KC Eiche

15.02. | 19.11 Uhr Damen- und Herrensitzung (ausverkauft)  
21.02. | 19.31 Uhr Damensitzung (ausverkauft)  
23.02. | 14.11 Uhr Kräppelsitzung  
28.02. | 17.11 Uhr Teenie Club (9-13 Jahre)  
02.03. | 14.11 Uhr Kinderfastnacht

Alle Veranstaltungen sind in der Halle der SG Eiche, Kronstädter Weg 12 in der Heimstättensiedlung in Darmstadt. Mehr Infos unter [www.kc-eiche.de](http://www.kc-eiche.de)  
Tickets nur im Vorverkauf über [karten@kc-eiche.de](mailto:karten@kc-eiche.de)

### Arheilger Garde-Corps

28.02. | 19.31 Uhr AGC-Nacht | Stadtteilschule | Arheilgen

Mehr Infos unter [arheilger-garde-corps.com](http://arheilger-garde-corps.com)

### KC Wixhausen

07.02. | 19.31 Uhr Ordensverleihung  
09.02. | 14.11 Uhr KCW-Seniorensitzung  
15.02. | 19.11 Uhr KCW-Narrensitzung  
23.02. | 15.11 Uhr KCW-Kindersitzung  
01.03. | 20.00 Uhr Fastnachtsparty  
03.03. | 15.11 Uhr KCW-Kindermaskenball

Alle Veranstaltungen sind im Bürgermeister-Pohl-Haus, Im Appensee 26 in Wixhausen in Darmstadt. Mehr Infos unter [www.kc-wixhausen.de](http://www.kc-wixhausen.de)

### Darmstädter TSG 1846 – Karnevalabteilung

15.02. | 19.11 Uhr Fastnachtssitzung  
16.02. | 13.31 Uhr Riwwelkuchesitzung  
01.03. | 14.00 Uhr KiKoFe

Alle Veranstaltungen sind im Justus-Liebig-Haus in Darmstadt.

Weitere Infos unter [www.tsg-1846.de/karneval](http://www.tsg-1846.de/karneval)

### 1. KC Arheilgen

14.02. | 19.31 Uhr Damensitzung | Stadtteilschule  
15.02. | 14.11 Uhr Kinder-/Familiensitzung | Stadtteilschule  
22.02. | 19.11 Uhr KCA-Sitzung | Stadtteilschule  
01.03. | 14.11 Uhr Kreppelnachmittag | Zum Goldenen Löwen  
01.03. | 18.11 Uhr Ramba-Zamba-Party | Zum Goldenen Löwen  
03.03. | 15.11 Uhr Kindermaskenball 1 | Zum Goldenen Löwen  
04.03. | 15.11 Uhr Kindermaskenball 2 | Zum Goldenen Löwen

Mehr Infos unter [www.k-c-arheilgen.de](http://www.k-c-arheilgen.de)

### IG Darmstädter Karneval

27.02. | 19.33 Uhr Weiberfastnacht | Centralstation

### Närrische Umzüge in der Region

23.02. | 13.33 Uhr Dieburger Kinderumzug  
02.03. | 13.31 Uhr Großer AEWG-Umzug in Erzhausen  
03.03. | 14.11 Uhr Lumpenmontagsumzug Neu-Isenburg  
04.03. | 13.33 Uhr Große Dieburger Fastnachtsumzug

### Narrhalla Darmstadt 1846 e.V.

Aufgrund von Bauarbeiten im Erdgeschoss des Maritim Hotels Darmstadt entfallen alle Narrhalla-Veranstaltungen.

Weitere Infos unter [www.narrhalla1846.de](http://www.narrhalla1846.de)

### SV Eberstadt Karnevalsabteilung

14.02. | 19.31 Uhr Damensitzung  
16.02. | 14.11 Uhr Seniorennachmittag  
01.03. | 19.11 Uhr Närrisches Ewwersch | Sitzung  
02.03. | 14.11 Uhr Kinder- und Jugendfastnacht

Die Sitzungen sind in der Halle des SV Eberstadt, Brandenburgerstraße 65 in Eberstadt. Mehr Infos unter [www.sveberstadt.de/karneval](http://www.sveberstadt.de/karneval)

### Karneval-Verein KV Bessungen 1905 e.V.

28.02. | 19.33 Uhr Karneval Total (ausverkauft)  
01.03. | 18.55 Uhr Kostümsitzung „Lapping Las Vegas“  
13.02. | 14.00 Uhr Kinderfastnacht „Hanni + Manni“

Alle Veranstaltungen in der Orangerie Darmstadt Bessungen  
Kartenvorverkauf unter: [www.karnevalverein-bessungen.com](http://www.karnevalverein-bessungen.com)

### Karneval-Verein Dieburg

01.02. | 17.11 Uhr 2. Fastnachtssitzung  
08.02. | 17.11 Uhr 3. Fastnachtssitzung  
09.02. | 14.33 Uhr 1. Kindersitzung  
15.02. | 17.11 Uhr 4. Fastnachtssitzung  
16.02. | 14.33 Uhr 2. Kindersitzung  
22.02. | 17.11 Uhr 5. Fastnachtssitzung  
23.02. | 14.33 Uhr Kindermaskenball  
01.03. | 11.11 Uhr Brunnenbeben | Fastnachtsbrunnen  
02.03. | 19.33 Uhr Nacht der Narren

Alle Veranstaltungen falls nicht anders angegeben in der Römerhalle, In der Altstadt 5. Dieburg. Weitere Infos unter [karnevalverein-dieburg.de](http://karnevalverein-dieburg.de)

# VORHANG AUF im Gespräch mit Stefan Krüger

## Vorsitzender der Interessengemeinschaft (IG) Darmstädter Karneval

**VORHANG AUF** hat mit Darmstadts Ober-Karnevalisten über die anstehende heiße Phase der tollen Tage gesprochen:

**VORHANG AUF (VA):** Stefan, großer Umzug, Rathaussturm, die mittlerweile 6. Große Kostümsitzung der IG Darmstädter Karneval im Darmstadtdium, dazu eine Vielzahl lokaler Karnevalssitzungen in den Stadtteilen – wo steht der Darmstädter Karneval nach zuletzt nicht immer einfachen Jahren aktuell, 2025?

**Stefan Krüger (SK):** Die Fassenacht in Darmstadt hat eine lange Tradition. Seit 1846 gibt es organisierte Veranstaltungen unterschiedlicher Ausprägung. Sitzungen, Maskenbälle und auch ein großer Umzug durch die Stadt waren Höhepunkte im närrischen Kalender der Heinerstadt. Doch heute ist es deutlich ruhiger geworden um den Karneval in Darmstadt. Wir versuchen mit der IG diese Tradition mit viel Leidenschaft am Leben zu halten. Die Vereine sind gut aufgestellt. Die Nachwuchsarbeit im tänzerischen Bereich kann sich sehen lassen. Es fehlt aber an Büttenrednern und Gesangsgruppen. Meine persönliche Meinung: Man sollte immer mit der Zeit gehen und neue Formate schaffen, um jüngere Generationen für die Fastnacht zu begeistern, aber man darf die Tradition und das Brauchtum nicht ganz aus den Augen verlieren. Partyformate und -sitzungen stehen hoch im Kurs. Auch Damensitzungen kommen gut an. Doch die klassischen Kostüm – oder Damen – und Herrensitzungen erfahren da deutlich weniger Zuspruch.

**VA:** Beim Neujahrsempfang des Karnevalclubs Eiche (KCE) in der Heimstätten-siedlung hast Du jüngst auch durchaus kritische Töne gefunden. Demnach feierten die Darmstädter Karnevalisten eher unter sich und „die Darmstädter kriegen's net mit“, sagtest Du da sinngemäß: Fühlt sich der Darmstädter Karneval mit all seinen Aktivitäten und Angeboten nicht ausreichend wertgeschätzt? Geht da noch mehr?

**SK:** Zwei interessante Fragen. Ja, ich finde für die ganze ehrenamtliche Arbeit und die vielen Stunden der Organisation und Vorbereitung, die unsere Mitglieder in den elf angeschlossenen Karnevalsvereinen täglich aufbringen, findet die Fassenacht zumindest in der Kernstadt zu wenig Beachtung. In den Stadtteilen ist es unterschiedlich, aber das Interesse ist da schon größer als in der City. Ob noch mehr geht? Ja klar. Wir müssen es schaffen, die Bürgerinnen und Bürger für die Fastnacht und die vielen großartigen Veranstaltungen wieder mehr zu begeistern.

**VA:** Du selbst lebst für den Karneval, warst viele Jahre beim Roßdörfer Carneval Club (RCC) aktiv und bist es seit gut zwanzig Jahren jetzt beim traditionsreichen Karnevalsverein in Bessungen (KVB). Wie hat sich der Karneval, die Fastnacht aus Deiner Sicht verändert in den vergangenen 20, 25 Jahren?

**SK:** Als ich Anfang der 90er zum RCC kam, war das Publikum ganz anders drauf. Die Stimmung war verhaltener. Die Besucher haben viel ge-



Fotos: Manfred Rademacher

**Zur Person:**

**Stefan Krüger (54)** ist seit elf Jahren Vorsitzender der IG Darmstädter Karneval, Sitzungspräsident des Karnevalsvereins Bessungen (KVB), Musiker, Moderator, DJ – und Karnevalist aus tiefstem Herzen und Überzeugung mit einem Faible für den Kölner Karneval – der Familienvater und Volksbank-Mitarbeiter singt und spielt bei „Kolonias Express“.

sessen und zugeschaut. Im Laufe der Jahre wurde das Publikum immer mehr Bestandteil der Show. Auch durch die vielen Comedy-Formate und nicht zuletzt die sozialen Medien kann man 365 Tage im Jahr belustigt werden. Das war früher nicht so. Heute strömen Tausende in die Stadien, um sich von einem Comedian bespaßen zu lassen. Der Bedarf an Humor und Bespaßung ist nach wie vor vorhanden. Nun liegt es an uns Fastnachtern diese äußeren Veränderungen in unsere Veranstaltungen einfließen zu lassen. Frohsinn, Kokoloeres und Spaß an der Freude sind unsere Maxime. Dem Volk aufs Maul schauen und auch der Politik mal den Spiegel vorhalten. Kabarett, Satire, Comedy, Musik und auch sportliche Leistungen und Kameradschaft, dafür steht die bunte Welt der Fassenacht.

**VA:** Zum Schluss noch eine persönliche Frage: So eine Karnevals-Session ist schon auch Stress: Du bist in Bessungen beim KVB sehr aktiv, Deine Frau ist sehr engagiert beim KCE in der Siedlung: Wie organisiert ihr das und – gibt es eigentlich auch einen Punkt, an dem Du Dir sagst: „Am Aschermittwoch ist alles vorbei – und das ist gut so?“

**SK:** Wir leben und lieben die Fassenacht und dies das ganze Jahr. Im November/Dezember zum Beispiel saß meine Frau nächtelang im Wohnzimmer und klebte für die TSG und den KCE hunderte von Steinen auf zahlreiche Tanzkleider, um diese aufzupeppen, während ich im Nebenzimmer für die IG und den KVB am Rechner saß. Zusätzlich trainiert sie zweimal die Woche in der Siedlung und ist auch als Trainerin aktiv. Bei mir sind es viele Sitzungen und Vorbesprechungen, die sehr viel Zeit fordern. Wir geben uns die Klinke in die Hand. Jetzt kommen aktuell noch Auftritte und Veranstaltungen an den Wochenenden hinzu. Meine große Tochter tanzt bei der TSG. Somit sind bei uns immer drei Vereine und natürlich die IG Gesprächsthema. Nur wenn die Familie mitspielt, lässt sich dieses Pensum bewältigen. Wir haben noch eine kleine Tochter mit zwei Jahren. Da muss dann die Oma ran, wenn alle aus dem Haus sind. Die Kleine ruft lieber Hä-Hopp als Helau. Das gefällt mir. Und am Aschermittwoch ist nicht alles vorbei, da fängt die ganze Arbeit wieder von vorne an. Aktuell planen wir eine KVB-Jubiläumsgala im Dezember 2026. Das Programm ist schon fertig. Wenn der Frühling kommt und der Osterhase, da gönnen wir uns eine mentale Pause von der Fastnacht. Aber ganz weg ist die Fastnacht nie. Und das ist gut so.

**VA:** Lieber Stefan, vielen Dank für das Gespräch und auf eine tolle Kampagne!



Stefan Krüger (li. mit Schlüssel) und OB Hanno Benz (re.) beim Rathaussturm 2025

# Foyer

## In eigener Sache

## Freut Euch auf zwei Kneipen-Musiknächte in Bessungen und Arheilgen

Zwei Nächte mit toller Live-Musik bei freiem Eintritt stehen im Frühjahr an. Das traditionelle „Bessunger Frühlingserwachen“ und die neue „Arheilger-Musiknacht“.



Mit dabei Alberto Colucci (li.) und Get Ready (re.)

**JETZT Mitglied werden**

**Komm  
jetzt ins  
GRÜNE Team!**

**Dein Beitrag macht  
den Unterschied!**



[grune.de/mitglied-werden](http://grune.de/mitglied-werden)

Zum nunmehr 27-mal findet das „Bessunger Frühlingserwachen“ dieses Jahr am Samstag, den 26.4. statt. Und am 24.5. wird erstmals in vielen Locations auch in Arheilgen den ganzen Abend Live-Musik von regionalen Bands für viel Spaß und gute Laune sorgen. Meko Mekschat und Pippo Russo, die Väter der Musiknächte, laden ein, drei Stunden toller Musik der unterschiedlichsten Richtungen zu genießen.

Wie in Bessungen seit 1996 wird es ab diesem Jahr auch einen Live-Musik-Abend mit vielen bekannten Bands geben. Alle sind bei hoffentlich guten Frühlingswetter eingeladen, von Kneipe zu Saal, von Weinstube zu Restaurant zu spazieren und die Vielfalt der regionalen Musiker zu erleben. Das Konzept und der Spaß um das Erlebnis sind seit vielen Jahren ein fester Bestandteil im Bessunger Kalender und sollen ab diesem Jahr auch in Arheilgen die Menschen bewegen, den Frühlingsabend gemeinsam zu genießen. Wir freuen uns auf zwei herrliche Abende.

**Herzliche Grüße Meko und Pippo**

Wer als Band noch mitmachen möchte, kann sich bei uns unter: [p.russo@vorhang-auf.com](mailto:p.russo@vorhang-auf.com) melden.

  
**Tec-Team Sewing Machines GmbH**

**Ihr Spezialist für  
Nähmaschinen**  
Handwerk. Haushalt & Industrie

Nähmaschinen zum Verkauf, zur Reparatur  
privat & gewerblich  
Großes Sortiment an Ersatzteilen aller Marken

Tec-Team Sewing  
Machines GmbH  
Käthe-Kollwitz-Straße 7B  
64572 Büttelborn (Kl.-Gerau)  
Tel. 06152 8074986  
Mobil 0171 6845021

[www.tec-team.de](http://www.tec-team.de)



**IMMO  
UMMINGER**

**Möchten Sie Ihre Immobilie  
professionell verkaufen / vermieten?**

**Wir freuen uns auf Ihren Anruf.**

**Professionelle Immobilienvermittlung seit 48 Jahren**  
Heidelberger Straße 32 • 64285 Darmstadt  
Telefon: 06151-951 07 92 • Telefax: 06151-29 45 91  
E-Mail: [immo-umminger@t-online.de](mailto:immo-umminger@t-online.de)

## Neuer Kreißsaal im Alice-Hospital eröffnet

### Emma und Nora

*Von den warmen Orange- und Rottönen, der Fototapeten mit floralen Motiven, dem Fußboden in dunklem und hellem Holzdekor haben Emma und Nora wahrscheinlich nichts mitbekommen. Sie waren am 16. Januar um 8.17 Uhr und 9.58 Uhr die ersten Babys, die im neuen Kreißsaal am Alice-Hospital geboren wurden.*



Der neue Kreißsaal wurde so geplant, dass er modernste medizinische Ausstattung mit einer wohltuenden Atmosphäre verbindet. So können Geburten unter bestmöglichen Bedingungen verlaufen. Ausgestattet mit vier modernen Kreißsälen, zwei geräumigen Vor-Wehen-Zimmern, einem Familienzimmer und einer Notfalleinheit entspricht er damit neusten Qualitätsanforderungen.

1263 Neugeborene erblickten im letzten Jahr am Alice-Hospital das Licht der Welt. Als perinataler Schwerpunkt betreuen und entbinden derzeit 17

erfahrene Beleghebammen und sechs gynäkologische Fachärzte schwangere Frauen. Ergänzt durch Kinderkrankenschwestern der Wochenstation, Anästhesisten sowie Kinderärzten der angeschlossenen Darmstädter Kinderkliniken. Folgende Angebote bietet das Alice-Hospital werdende Eltern an: Kreißsaal-Führungen jeden 4. Montag im Monat, Infoabend jeden 3. Montag im Monat, Schwangerensprechstunde jeden 2. Mittwoch. Bitte um Terminbuchung via Homepage.



■ Alice-Hospital | Dieburger Straße 31 | Darmstadt

## Der verlässliche Partner für alles, was Hunde brauchen

### immerdar – für alle Felle

*„Egal wie stressig und schnelllebig der Alltag auch sein mag, dein Hund ist einfach immerdar“ – und deshalb ist es dem Team des „immerdar – für alle Felle“ eine Herzensangelegenheit, dieses bedingungslose Vertrauen zu erwidern. Mit hochwertigen Produkten und behutsamen Händen, die auf die Bedürfnisse der Hunde eingehen. Pflege von Kopf bis Rute, mit Naturprodukten und ganz viel Liebe.*



Die Beratung im „immerdar“ ist ebenso einzigartig wie die Hunde, und die Gründer Marco Rausch und Marie-Louis Bendler glauben an eine verantwortungsvolle und nachhaltige Pflege der Vierbeiner. Sie bieten neben Nass- und Trockenfutter sowie Kausnacks auch alles rund ums BARFen an. Dazu gibt es eine Ernährungsberatung für Hunde und Unterstützung bei der Erstellung des passenden Futterplans. In der Lagerstraße in Eberstadt finden Kunden nicht nur die besten Produkte und individuelle Beratung für ihre vierbeinigen Freunde, sondern auch einen Raum, der Wert auf Umweltfreundlichkeit und ethische Herstellungsverfahren legt.

■ Lagerstraße 12 | Darmstadt | Tel. 0173 - 494 06 23  
www.immerdar-fuerallefelle.de



**SPD** Soziale Politik für Dich.

# IHRE ERSTSTIMME

## ANDREAS LAREM

ANDREAS-LAREM.DE

**PILLHUHN**

## Die Kult-Kneipe!

am Riegerplatz

**Riegerplatz 7 • Darmstadt**  
**Öffn.: täglich ab 17 Uhr**  
Karina, Walter und das Team freuen sich auf Euch!

Am 23.02.25 GRÜN wählen.

philip-kraemer.de

## MITEINANDER.

### PHILIP KRÄMER

EIN MENSCH. EIN WORT.



## Hundebedarf & Hundefriseur

Marco Rausch  
Marie-Louis Bendler

0173 4940623  
www.immerdar-fürallegelle.de  
info@immerdar-fürallegelle.de

Lagerstraße 12  
64297 Darmstadt

Für die Vielfalt  
in der Region  
Süd Hessen

VorhangaufDA  
 vorhang\_auf\_da



www.vorhang-auf.com



**Lilien Heimspieltickets**  
je 1 x 2 Tickets für das Heimspiel  
gegen SV 07 Elversberg am 8.2.  
und gegen FC Schalke 04 am  
23.2., Stichwort ist der Name der  
Gegnermannschaft. Einsendeschluss  
siehe Seite 20. Bitte nur teilnehmen,  
wer auch Zeit hat und am Kastenkick  
in der Halbzeit teilnehmen wird.

## Eine Reise durch schillernde Showwelten

### „CAVALLUNA – Grand Moments“



Fr. 28.2. bis So. 2.3. | Festhalle Frankfurt

*Die größte Pferdeshow Europas ist wieder unterwegs und verzaubert das Publikum mit einem atemberaubenden Programm, das Groß und Klein fasziniert, berührt und zum Staunen bringt.*

Rund 60 Pferde und die besten Reiter Europas begeistern gemeinsam mit einer hochkarätigen Tanzkompanie das Publikum, unterstützt von emotionaler Musik und beeindruckenden Licht- und Spezialeffekten. Die Zuschauer erleben eine Reise durch schillernde Showwelten und dürfen sich auf heraus-

ragende Reitkunst, atemberaubende Szenenbilder und ein herzerwärmendes Abenteuer freuen.

Erzählt wird die Geschichte des in die Jahre gekommenen Showreiters Trol, der, je älter er wird, mehr und mehr Angst hat, eines Tages seine Freunde aus der Showwelt nicht mehr wiedersehen zu können. Die Göttin des Lebens erklärt ihm, dass es nur eine Chance gäbe, seine Lieben für immer bei sich zu haben: sie noch einmal mit ihren besten Nummern in einer großen Show zu vereinen und somit einen ewigen Bund der Erinnerung mit ihnen zu schließen.

■ Informationen zur Show und Tickets ab 39,90 Euro (VVK) gibt es unter [www.cavalluna.com](http://www.cavalluna.com)

## Angefochtene Demokratie. Hilft nur noch beten?

### Christiane Tietz spricht über Demokratie

*Unsere Demokratie ist unter Druck. Zentrale Grundsätze unseres Zusammenlebens scheinen ins Wanken zu geraten. Es wird zunehmend schwierig, mit Andersdenkenden im Gespräch darüber zu bleiben, wie es in unserer Gesellschaft gut weitergehen kann.*

Was sind entscheidende Faktoren für die beschriebene Entwicklung? Und ist es möglich, diese Entwicklung umzukehren? Welche Möglichkeiten habe ich als Individuum dazu? Was können zivilgesellschaftliche Akteur\*innen wie die Kirchen beitragen? Und: Ist das Gebet vielleicht heute besonders wichtig?



Christiane Tietz, Kirchenpräsidentin der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau

■ Mo. 3.2.25 | 19 Uhr | Stadtkirche Darmstadt |  
Kirchstraße 11 | Eintritt frei

# Verlosungen



**19.2. | Enno Bunger**  
3 x 2 Tickets siehe Rubrik Live & Bühne  
Stichwort „Enno“, Einsendeschluss ist  
der 12.2.25



**7.3. | Markus Lanz**  
1 x 2 Tickets siehe rechte Seite.  
Stichwort „Markus“, Einsendeschluss ist  
der 12.2.25



**7.3. | Willi Weitzel**  
3 x 2 Tickets siehe rechte Seite.  
Stichwort „Willi“, Einsendeschluss ist  
der 12.2.25

Einfach eine Mail mit dem Stichwort und den vollständigen Kontaktdaten an [win@vorhang-auf.com](mailto:win@vorhang-auf.com) bis zum Einsendeschluss schicken. Teilnahmeberechtigt sind Leser aus unserem Verteilungsgebiet. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Wir weisen darauf hin, dass gewonnene Karten nicht weitergegeben werden können. Ein Weiterverkauf der gewonnenen Karten ist verboten.

## WEITSICHT

REISE REPORTAGE  ABENTEUER FESTIVAL

FREITAG, 7.3.2025 IM DARMSTADTIUM

## Markus Lanz - GRÖNLAND

Normalerweise interviewt er Menschen mit interessanten Geschichten. Doch seit fast 15 Jahren tauscht Markus Lanz das Fernsehstudio regelmäßig mit einer der extremsten und faszinierendsten Regionen der Welt: Grönland. Am 7.3.2025 erzählt er persönlich vor der Großbildleinwand von seinen arktischen Abenteuern.



„Wir können viel von den letzten arktischen Jägern lernen“, sagt Lanz, „vor allem ihre ungeheure Konzentrationsfähigkeit hat mich tief beeindruckt. Wer fünf Stunden vollkommen regungslos bei minus 30 Grad an einem Robbenloch kauern kann, der muss über Fähigkeiten verfügen, die wir längst verloren haben.“ Der in den Dolomiten aufgewachsene Markus Lanz scheute keine Strapazen, die derartige Expeditionen mit sich bringen. Immer wieder besuchte er die Jäger von Siorapaluk, dem nördlichsten Dorf der Welt, und zog mit ihnen und ihren Hundeschlitten tagelang über das zugefrorene Meer, um zu jagen. Er übernachtete im Februar bei Temperaturen um minus 40 Grad in Biwaks, erlebte lebensbedrohliche Schneestürme und staunte über das Polarlicht.



Fotos: Markus Lanz



Immer wieder hielt er die großartige Szenerie auf Bildern fest: Menschen bei ihrer archaischen Arbeit, Eisberge in nahezu unwirklichem Licht, aber auch Kinder, die in acht Grad kaltem Wasser schwimmen, Jäger und deren rätselhafte Verbindung zu

ihren Hunden, Fischer in ihren winzigen Booten, bedroht von gewaltigen Eisbergen. Vermutlich gibt es wenige Menschen, die Grönland so ursprünglich erlebt, fotografiert und gefilmt haben wie Markus Lanz – eine Welt, die es so vermutlich nicht mehr lange geben wird. Erleben Sie zusammen mit ihm einen besonderen Abend und tauchen Sie ein in eine raue Welt, voller Schönheit, aber auch Härte und Entbehrung.

■ 19:30 (Einlass 18:30 Uhr) | Markus Lanz LIVE | 130 Minuten

## Willis wilde Wege - meine Feieraben(d)teuer



Nicht nur das Fernsehstudio, auch die großen Bühnen sind Willis Zuhause. Vorausgesetzt, er ist nicht gerade auf wilden Wegen unterwegs. Denn wo andere sagen „man müsste mal“ legt Willi einfach los.

Und kein Grund in die Ferne zu schweifen:

Willi fährt per Anhalter ins Paradies, lässt sich zwei Tage lang schwimmend in einem Fluss treiben, übernachtet ohne Zelt und Handy im Wald, durchschwimmt einen großen See, versucht sich als Wildschwein-Fotograf, schlägt sich als mittelloser Vagabund in Richtung Heimat durch und wandert

barfuß. Jedes Mal wieder kehrt Willi von seinen kurzen Ausbrüchen aus dem Alltag geerdet und als neuer Mensch zurück.



Foto: Tilman Vogler

Mitreißend berichtet Willi in seiner Multivisionsshow von seinen Erfahrungen und Erlebnissen – mit eindrucksvollen Bildern auf großer Leinwand. Ein Erlebnis für Abenteurer jeden Alters!

■ 15:30 (Einlass 15 Uhr) | Willi Weitzel LIVE | 100 Minuten ohne Pause

Tickets und Infos unter: [www.weitsicht-darmstadt.de](http://www.weitsicht-darmstadt.de)



## VORHANG AUF sucht ... DAS MAGAZIN



Wir suchen einen Kollegen (m/w/d), der unsere Magazinphilosophie vertreten möchte. Einen Kundenberater, der unsere Partner auch als Partner versteht. Ruhig auch älteren Jahrgangs, denn Lebenserfahrung ist die wichtigste Qualifikation im Miteinander.

Wir sind ein harmonisches Team, bieten gute Verdienstmöglichkeiten und einen abwechslungsreichen und vielschichtigen Job.

Wenn Sie sich angesprochen fühlen, dann melden Sie sich doch einfach bei uns.

**VORHANG AUF** Verlags GmbH

Kiesbergstraße 48 | 64285 Darmstadt |

Tel. 0 61 51 – 66 45 13 | [info@vorhang-auf.com](mailto:info@vorhang-auf.com)

## Valentinstags-Menü im Jagdschloss Kranichstein

### Gemeinsame Momente genießen



*Einmal im Jahr gibt es den schönen Brauch, die Liebe ganz besonders zu feiern, nämlich am 14. Februar, dem Valentinstag. Viele Paare krönen an diesem Tag ihre Liebe mit einem romantischen Dinner in gepflegtem Ambiente.*

Das Feinschmeckerlokal „Kavaliersbau“ im historischen Hotel Jagdschloss Kranichstein hat an diesem besonderen Tag die Tafel festlich eingedeckt und bietet im sanften Schein flackernder Kerzen zu Beginn einen Aperitif nach Wahl. Das Küchenteam unter Leitung von Chefkoch Michael Liebetrueth bietet anschließend ein erlesenes Valentins-Menü: Dem Amuse Gueule folgen Gänseleber-Terrine und Erbsen-Safrancrèmesuppe. Ein köstliches Erdbeer-Ingwersorbet leitet über zum Hauptgericht, das sich als Kalbsfilet im Mandel-Kräutermantel, garniert mit Maca Süßkartoffeln und grünem Spargel, präsentiert. Zum süßen Abschluss wird ein „Amarena-Mascarpone-Eis an Feigen-Chili-Chutney kredenzt.

■ Hotel Jagdschloss Kranichstein | Darmstadt | [www.hotel-jagdschloss-kranichstein.de](http://www.hotel-jagdschloss-kranichstein.de).

## Johanniter-Menüservice erweitert Angebot im Dieburger Raum

Der Johanniter-Menüservice hat sein Angebot im Dieburger Raum weiter ausgebaut und umfasst nun auch die Ortschaften Klein-Umstadt, Kleestadt und Raibach. Diese Erweiterung ermöglicht es noch mehr Menschen, von dem beliebten Service zu profitieren. Bisher war der Menüservice bereits in den Gemeinden Dieburg, Münster, Altheim, Eppertshausen, Groß-Zimmern, Klein-Zimmern, Richen, Groß-Umstadt, Semd und Habitzheim verfügbar.

Der Menüservice bietet eine gesunde und bequeme Alternative zum täglichen Kochen, insbesondere für bedürftige Menschen. Kunden haben die Wahl zwischen drei verschiedenen Menüvariationen, die eine Vorspeise (Suppe), eine Hauptspeise, eine Beilage wie Salat oder Gemüse sowie einen Nachschüssel beinhalten. Alle Menüs werden frisch und mit Liebe zubereitet und können direkt an die Haustür geliefert werden – oder auf Wunsch auch direkt bis an den Küchentisch.



„Mit unserem erweiterten Service freuen wir uns, noch mehr Menschen mit gesunden, schmackhaften und warmen Mahlzeiten versorgen zu können. Unser Ziel ist es, nicht nur gutes Essen zu liefern, sondern auch Lebensqualität und ein Stück Freude in den Alltag zu bringen. Besonders schätzen Angehörige den zwischenmenschlichen Kontakt, den wir durch die regelmäßige Lieferung ermöglichen“, erklärt Andreas Werner, Leiter der Sozialen Dienste.

Die Menüs werden täglich in einer Kooperationsküche frisch gekocht, und das an 365 Tagen im Jahr. Kunden können flexibel entscheiden, an welchen Tagen sie die Mahlzeiten erhalten möchten. Für weitere **Informationen oder Bestellungen ist der Menüservice** unter der **Telefonnummer 06071 2096-420** oder per E-Mail an [menue.dadi@johanniter.de](mailto:menue.dadi@johanniter.de) erreichbar.



## Senioren-Residenz Wohnpark Kranichstein

### Pflegefachkräfte gesucht

Die Senioren-Residenz bietet stilvolles Wohnen mit gehobenem Service, einer besonderen Ausstattung und vielfältigen Veranstaltungen. Nicht nur die Bewohner, auch die Mitarbeiter sollen sich im Wohnpark wohlfühlen, schließlich trägt jeder auf seine Weise dazu bei, Pflege und Betreuung auch weiterhin auf hohem Niveau bieten zu können – und das seit 30 Jahren.



Für den ambulanten und stationären Pflegebereich sucht das Team des Wohnparks Kranichstein Verstärkung. Pflegefachkräfte sind für die Betreuung der Bewohner in der Grund- und Behandlungspflege verantwortlich. Sie tragen zur Verbesserung des Wohlbefindens sowie des psychischen und physischen Zustandes der Senioren bei.

Als Arbeitgeber strebt die Senioren-Residenz eine möglichst gute Vereinbarkeit von Familie und Beruf an und bietet vielfältige berufliche Entwicklungsmöglichkeiten sowie flexible Arbeitszeiten z. B. für Mütter. Neben Pflegefachkräften, Pflegeassistenten oder Betreuungskräften werden auch Stellen für den hauswirtschaftlichen und kaufmännischen Betrieb angeboten, sowie für die Verwaltung und den Empfang, die Technik und Hauswirtschaft, Servicemitarbeiter für das Restaurant, für die Reinigung und die Küche.

Weitere Informationen und offene Stellen unter [www.wohnpark-kranichstein.de/job-und-karriere/index.php](http://www.wohnpark-kranichstein.de/job-und-karriere/index.php)

■ Senioren-Residenz Wohnpark Kranichstein GmbH |  
Borsdorffstraße 40 | Darmstadt | Telefon 06151 – 739-0



## Wir suchen Sie für unser Team

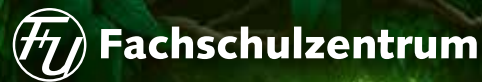


Seniorengerechtes Wohnen in gehobenem Ambiente – und das seit 30 Jahren

QR-Code scannen zu unseren offenen Stellen



Senioren-Residenz Wohnpark Kranichstein GmbH  
Borsdorffstraße 40 • 64289 Darmstadt • Telefon 06151 739-0  
[info@wohnpark-kranichstein.de](mailto:info@wohnpark-kranichstein.de) • [www.wohnpark-kranichstein.de](http://www.wohnpark-kranichstein.de)



## MISSION AUSBILDUNGS DSCHUNGEL

Wir bringen Licht ins Dunkel!



Interaktives Quiz –  
Finde jetzt deine  
Ausbildung!

[fachschulzentrum.de](http://fachschulzentrum.de)



LADEN RESTAURANT EVENTS  
ESTD 2007  
MR. PEPPER'S  
— BY WHISKYKOC —

## GESUCHT

- kochen ZUM Whisky
- „deine“ kleine Küche
- mit Herzblut bei der Sache

Motivationsschreiben / Fragen an:  
[team@mrpeppers.de](mailto:team@mrpeppers.de)  
0176-57245911

MRPEPPERS.DE by WhiskyrKoch – wo Freunde sich treffen



## „Mit Verstand altern“

*In neun kurzen, prägnanten, leicht les- und verstehbaren Kapiteln klärt uns – im Alter von 93 Jahren – die geistig und körperlich äußerst junggebliebene Marianne Koch auf, wie wir bis ins hohe Alter geistig und körperlich jung bleiben können.*

Klar, wenn uns nicht eine böse Krankheit vorher wegrafft.

Aber auch dagegen – gegen das Wegraffen – soll geistige Beweglichkeit äußerst nützlich sein.

Wohlgemerkt; die gerade mal 140 Seiten wirken dürrftig, noch dazu für 20 €. Aber sie sind fundamental, erklären anschaulich alles Wichtige zum Thema, sind eine kompakte Zusammenfassung des aktuellen Wissens um das „mit Verstand altern“. Marianne Koch wurde als Schauspielerin Anfang der Fünfziger Jahre entdeckt, pausierte für 20 Jahre Filmkarriere mit ihrem Medizinstudium, spielte insgesamt 70 Filmrollen – etwa zusammen mit Gregory

Peck und Clint Eastwood in großen internationalen Produktionen. Vielen ist sie noch als Mitglied des Rateteams der Sendung „Was bin ich“ (1959 - 1989) von Robert Lembkes („Welches Schweinderl hätten denn gern“) heiterem Beraterin in der ARD im Gedächtnis.

Mit Mitte vierzig beendete sie das wieder aufgenommene Studium, arbeitete engagiert als Ärztin fast 20 Jahre und führte in dieser Zeit über zehn Jahre ihre eigene Praxis.

Seit gut dreißig Jahren ist sie nun als Buchautorin und als Medizinratgeberin aktiv.

In ihrem aktuellen Buch „Mit Verstand altern“ steckt die langjährige Erfahrung einer blitzgescheiten Ärztin gepaart mit den Ergebnissen der aktuellen Forschung.

Wir alle wollen „fit alt werden“. Das Buch ist die beste Medizin dafür.



■ Marianne Koch | dtv | 144 Seiten | 20 Euro

### Lesung

## Küchenglossen

*Im Wohnzimmer-Ambiente von Gabi's Stübchen in Darmstadt-Arheilgen wird die Darmstädter Autorin Jutta Sybille Schütz einige ihrer Küchenglossen zum Besten geben.*



Foto: Barbara Hostalka

Fr. 7.2. | Jutta Sybille Schütz

So werden etwa rezeptfreie Geschichten über den Kriebel, das „Stöffche“, den „Quetschekuche“ oder die Schürze zu hören sein. Und Stübchen-Inhaberin Gabriele Staffa wird die Gäste mit Speis und Trank bewirten.



■ 18 Uhr | Gabi's Stübchen | Darmstadt-Arheilgen | Frankfurter Landstraße 125 | Eintritt frei, Spenden erwünscht

### Lesung

## Wild nach einem wilden Traum

*Eine Frau lernt fern von zu Hause einen Mann kennen und hat mit ihm eine Affäre. Diese Liebe bringt alles ins Wanken – nicht nur die Beziehung zu ihrem Ehemann, auch ihre Sicht auf die Dinge, ihre Arbeit.*



Fr. 17.2. | Julia Schoch

Was sie erlebt, lässt eine Entscheidung in ihr reifen, die mit Risiken verbunden ist: ganz bei sich zu sein und künftig als Schriftstellerin zu leben. Aber kann jemand, der ganz bei sich ist, noch bei anderen sein? Bei einem Ehemann, bei Kindern? Jahre später steht sie erneut an einem Kipppunkt ihres Lebens und begegnet dem Katalanen wieder: Ein Bogen schließt sich zwischen Vergangenheit und Jetzt.

Martin Maria Schwarz, Autor, Moderator und Literaturkritiker bei hr2Kultur, wird den Abend moderieren.



■ 19 Uhr | Literaturhaus | Darmstadt | Eintritt 11,50 Euro

### Gebabbel

## Stan und Olli babbeln hessisch!

*Nach fünfjähriger Theaterabstinenz kehrt Felix Münk, genannt Fail-X, zurück auf die Bretter, die die Welt bedeuten.*



Sa. 8.2. | Fail-X

In den Inszenierungen von Klaus Lavies „Cyrano de Bergerac“ und „Der Kontrabass“ spielte Felix Münk die Hauptrolle. Jetzt hat der freie Schauspieler und Komiker sein erstes eigenes Bühnenprogramm geschrieben: Stan und Olli babbeln hessisch! Mit Hingabe kommentiert und synchronisiert Fail-X live drei Kurzstummfilme von den Meistern des Slapstick: Dick und Doof. Eine gnadenlose Attacke auf das Zwerchfell.

■ 19 Uhr | Theater im Pädagog | Darmstadt | Eintritt 15 Euro | Reservierungen unter theaterimpaedagog@gmx.de  
Weitere Vorstellungen am Fr, 28.2., Fr, 14.3., Fr, 28.3., Sa, 19.4. und Sa, 26.4.

**FOLGT UNS:**

 **VorhangaufDA**

 **vorhang\_auf\_da**

# Bundestagswahl

## An die Versprengten und an die Faulen: Tut es nicht!



Giuseppe Pippo Russo

*An die faulen Wähler (also Nichtwähler), weil sie irrtümlicherweise denken: „Meine Stimme ändert doch auch nichts!“*

**Falsch, die Stimme der Faulen, der Nichtwähler, bei einer der demokratischen Parteien schmälert den Anteil der in größeren Teilen undemokratischen Parteien.**

**Damit meine ich vor allem die AfD!**

Und an die **Versprengten**, also den Teil der potenziellen AfD-Wähler, die weniger rechts außen sind, die aber glauben: „Man muss es den Altparteien mal richtig zeigen! Sollen die von der Alice-Weidel-Truppe mal den Laden aufmischen!“

**Falsch, diese Einstellung hat bereits 1933 nicht funktioniert! Viele wollten damals Hitler in den Sattel heben, um ihn dann für ihre Ziele zu nutzen und ihn zu „führen“. Der hat ihnen aber einen dicken Strich durch die Rechnung gemacht und sich selbst sehr schnell als der alles dominierende und alles diktierende „Führer“ festgesetzt. Zwölf Jahre, mit einer vollkommen aus der Zeit gefallen, brutalen Kolonialkriegspolitik und mit 60 Millionen Toten.**

Ja, wir haben ein Problem durch Migration und Geflüchteten. Klar, dass da Entscheidungen zu fällen sind. Aber nicht von der AfD - zumindest nicht zu stark beeinflusst durch die AfD!

Und ja, der völkerrechtswidrige Angriffskrieg von Putin auf die Ukraine hat final eine scharfe Zeitenwende in der Weltpolitik bewirkt. Eine Zeitenwende, die sich allerdings seit dem

Tschetschenienkrieg und der Krimannexion bereits abgezeichnet hat. (Wir wollten es nur nicht sehen.)

Putin hat die Herabstufung seines Machtbereichs zur „nur noch Regionalmacht“ (Obama) nicht verwunden. Da ist dem alten Geheimdienstler des Weltreiches UdSSR die Galle hochgekommen. Da hat er aber schnell das Schafsfell ausgezogen und bevölkerungsdezimierend losgelegt!

Hunderttausende sind bis heute seinen Machtansprüchen zum Opfer gefallen. Inklusive dem ihm von Kim Jong-un zur Verfügung gestellten Kanonenfutter aus Nordkorea. Und die AfD lehnt Sanktionen gegen Russland ab.

Parallel dazu kommt nun auch noch ein durchgeknallter US-amerikanischer Präsident. Der mittlerweile dem spätkolonialen Beispiel Putins und dem Beispiel Xis (mit seinem Anspruch auf Taiwan) folgen will und der auf Grönland, Kanada und den Panama-Kanal begehrlisch schielt. Und dem drei der allerwichtigsten Tech-Milliardäre Gott weiß wohin kriechen ... was beweist, dass diese „Genies“ auch nichts anderes sind als rückgratlose Tanzbären, bestenfalls schwanzeinziehende Nerds, die Angst haben, man könnte ihnen ihr Spielzeug wegnehmen!

Zu guter Letzt entsteht dann noch eine formvollendete Volkstribunin der Extraklasse ihrer Tourneelimousine, wo immer sie sich die Grandezza gibt, dem Volk zu erscheinen: Sahara Wagenknecht; die sich zum strahlenden Friedensengel aufschwingt.

Nachdem sie ihre neue „Partei“ übersichtlich auf sich selbst zugeschnitten hat, proklamiert sie Frieden mit Putin. Dabei weist sie ihm mit keinem Wort die Schuld zu, an den Gräueln, die

der Krieg an den überfallenen Ukrainern - und nicht nur an denen - verursacht hat. Wie weltfremd (oder gar berechnend) das Paar Wagenknecht/Lafontaine mittlerweile ist, erkennt man an der Aussage von Oskar Lafontaine in einem SPIEGEL-Interview im vergangenen Frühjahr: „Die Ukrainer hätten sich nicht mit Waffen wehren sollen, sondern mit Boykott und Demonstrationen“. Ach das hat schon in Berlin 1953, Ungarn 1956, Prag 1968 usw. immer was bewirkt; der zivile Widerstand. Wo leben die Eheleute Wagenknecht/Lafontaine?

Den faulen Wählern - den Nichtwählern eben - und den eigentlich demokratischen, aber durch Unmut zur AfD versprengten, oder den BSW-Friedensbeseelten sei gesagt:

**Tut es nicht! Wählt diese Scharlatane nicht!**

Darf ich das, darf ich so deutlich sagen:  
**„Wählt die AfD nicht, wählt das BSW nicht!“**

Ja, natürlich, denn ich bin Bürger in einem freiheitlichen, demokratischen Land, in dem Menschenrechte gelten und das nach dem zweiten Weltkrieg die beste Regierungsform angenommen hat, die für seine Bürger möglich ist: Die Demokratie!

Ich darf das und alle anderen in Deutschland dürfen das auch. Auch jene, die sagen: „Ich wähle AfD!“ - Ich sage dazu:

**„Tut es nicht! Geht wählen! Und wählt eine der demokratischen Parteien!“**

Giuseppe Pippo Russo  
Herausgeber



## Spannender Kampf um das Direktmandat in Darmstadt

### Die Direktkandidaten für die Bundestagswahlen 2025:

**Wahlkreis 185** (Darmstadt und vom Landkreis Darmstadt-Dieburg die Gemeinden Alsbach-Hähnlein, Bickenbach, Eppertshausen, Erzhausen, Griesheim, Messel, Modautal, Mühlthal, Münster, Ober-Ramstadt, Pfungstadt, Roßdorf, Seeheim-Jugenheim, Weiterstadt)

**CDU:** Dr. Astrid Mannes, MdB (Mühlthal)

**SPD:** Andreas Larem (Messel)

**Grüne:** Philipp Krämer, MdB (Darmstadt)

**FDP:** Viola Gebek (Darmstadt)

**DIE LINKE:** Jakob Migenda (Darmstadt)

■ Es bewerben sich außerdem Kandidatinnen und Kandidaten von AfD, Freie Wähler, Die Partei, MLPD, Basis und Klimaliste und weitere

**Wahlkreis 186** (Der Odenwaldkreis, vom Landkreis Darmstadt-Dieburg die Städte und Gemeinden Babenhausen, Dieburg, Fischbachtal, Groß-Bieberau, Groß-Umstadt, Groß-Zimmern, Otzberg, Reinheim und Schaafheim sowie vom Landkreis Offenbach die Städte und Gemeinden Hainburg, Mainhausen, Rodgau, Rödermark und Seligenstadt.)

**CDU:** Patricia Lips, MdB (Rödermark)

**SPD:** Dr. Jens Zimmermann (Groß-Umstadt)

**Grüne:** Boris Wilfert (Rodgau)

**FDP:** Mathias Zeuner (Pfungstadt)

**DIE LINKE:** Christian Wallerer (Dieburg)

■ Es bewerben sich außerdem Kandidatinnen und Kandidaten von AfD, Freie Wähler, Basis, Volt und MLPD

### Die Erststimme

Mit der **Erststimme** wird eine Person aus dem Wahlkreis direkt gewählt. Deutschland ist in 299 Wahlkreise aufgeteilt, in denen jeweils rund 250.000 Menschen leben.

Die Kandidatin oder der Kandidat mit den meisten Erststimmen im Wahlkreis gewinnt das Direktmandat und zieht direkt in den Bundestag ein – jedoch nur, wenn die Partei insgesamt genügend Sitze durch die Zweitstimmen erhält.

**Das ist neu:** Wenn eine Partei mehr Direktmandate gewinnt, als ihr durch die Zweitstimmen zustehen, entfallen die Direktmandate mit den niedrigsten Stimmenanteilen. Dies nennt man Zweitstimmendeckung. Eine Ausnahme hiervon gilt für parteiunabhängige Wahlkreisbewerber: Diese erringen einen Sitz unmittelbar aufgrund einer relativen Mehrheit der

### Astrid Mannes - CDU

*Im Laufe der zu Ende gehenden Wahlzeit in den Bundestag nachgerückt ist die frühere Bürgermeisterin Mühlthals, die Historikerin Dr. Astrid Mannes (CDU).*



Astrid Mannes, Jahrgang 1967, sicherte sich 2017 knapp das Direktmandat, landete 2021 jedoch hinter Andreas Larem (SPD) und der damaligen Grünen-Kandidatin Daniela Wagner. Mannes möchte jetzt wieder direkt in den Bundestag gewählt werden und sich nach eigener Darstellung in Berlin um einen besseren Verbraucherschutz, den Schutz vor Autobahn- und ICE-Lärm und eine bessere Bildungspolitik für die Menschen in ihrem Wahlkreis kümmern.

### Viola Gebek - FDP

*Die 25 Jahre alte Viola Gebek geht für die FDP in Bundestagswahlkampf.*



Die bei einem Konsumgüterhersteller beschäftigte Marketingmitarbeiterin steht für eine weltoffene, dynamische und vielfältige Politik. Die junge Liberale sieht ihre Schwerpunkte in einer modernen, zukunftsgerichteten Politik, die auf Bildung, Chancengerechtigkeit und Aufstiegserechtigkeit setzt.



Erststimmen im Wahlkreis. Alle Bewerber hoffen auf ein starkes Erststimmenergebnis und damit auf den direkten Einzug in den Bundestag. Das mag selbstverständlich klingen - dass aber derjenige Wahlkreisbewerber mit den meisten Erststimmen tatsächlich seinen Platz im Bundestag hat, ist nach der Reform des Wahlrechts zur Verkleinerung des Bundestags keineswegs ausgemacht. Und dass eine Stadt wie Darmstadt und die Region nach der Wahl am 23. Februar ohne Direktvertretung im Bundestag auskommen muss, ist eigentlich unvorstellbar, aber durchaus möglich. Deswegen: Zur Wahl gehen - und demokratisch wählen!



## Andreas Larem - SPD

*Das Direktmandat für den Wahlkreis Darmstadt verteidigen möchte der Sozialdemokrat Andreas Larem.*

Der SPD-Außenpolitiker und frühere Messeler Bürgermeister steht für einen starken Sozialstaat, der Sicherheit und Gerechtigkeit gewährleisten muss, der sich an den Bedürfnissen und Lebenslagen der Menschen orientiert. Larem tritt für ein funktionierendes Kranken- und Gesundheitssystem und eine stabile Renten-, Arbeitslosen- und Pflegeversicherung bis hin zu einem bezahlbaren Zuhause ein.

Auch sozialer Wohlstand, eine lebenswerte Zukunft, sichere Arbeitsplätze mit einem verlässlichen Einkommen und gute Perspektiven für alle liegen ihm am Herzen. Andreas Larem plädiert für Entlastung der Arbeitnehmer, höhere Löhne sowie mehr Tempo für eine gleichstellungsorientierte Vereinbarkeit von Familie und Beruf.

Nach Larems Auffassung braucht es neben Innovationen dringend Investitionen in Infrastruktur, Bildung und Erziehung sowie Wohnen und in eine nachhaltige Zukunft. Der SPD-Bundestagsabgeordnete tritt ein für eine Gesellschaft des Miteinanders, die in der Verschiedenheit der Menschen einen Gewinn erkennt. Frieden und Sicherheit sind ebenfalls vorrangige Themen: Andreas Larem: „Der brutale Angriffskrieg Russlands



gegen die Ukraine geht nun bald in sein drittes Jahr. Neben der fortgesetzten Solidarität mit der Ukraine und Unterstützung Deutschlands meint eine umsichtige Politik die Versicherung, dass es keine unmittelbare Kriegsbeteiligung Deutschlands und der Nato geben wird.“

## Philipp Krämer - Bündnis 90 / die Grünen

*Der Bundestagsabgeordnete Philipp Krämer (32) kam 2021 für den Wahlkreis Odenwald und den östlichen Teil des Landkreises Darmstadt-Dieburg über die Landesliste der Grünen nach Berlin.*

Im Bundestag ist er stellvertretender Vorsitzender des Sportausschusses und Mitglied des Verteidigungsausschusses. Bei der anstehenden Bundestagswahl kandidiert er für die Grünen in seinem „Heimatswahlkreis“ Darmstadt. Hier will er sich für unter anderem für eine verbesserte Sportstätteninfrastruktur, Fanrechte, Fankultur und Sicherheit im Fußball und gegen Antisemitismus im Sport einsetzen. Die Sicherheit in Europa liegt Krämer besonders am Herzen. Nach dem brutalen Angriffskriegs Russlands auf zivile Infrastruktur der Ukraine ist Krämer eine starke Luftverteidigung für die Ukraine wichtig. Weitere wichtige Themen sind für Krämer zudem ein entschlossener Klimaschutz und der zügige Ausbau erneuerbare Energien. Eine starke Wirtschaft und soziale Gerechtigkeit möchte der Kandidat der Grünen über einen Deutsch-



landfonds, schnellere digitale Verwaltung und gezielte Unterstützung für Mittelstand und Handwerk erreichen. Gute Bildung und bezahlbares Wohnen stehen für Krämer außerdem oben auf seiner Agenda: Die Gestaltung eines gerechten, zukunftsfähigen Landes, in dem alle die Chance auf ein gutes Leben haben.

**Du hast  
die Wahl!**



### Die Zweitstimme

Mit der **Zweitstimme** wählt man eine Landesliste einer Partei. Das Ergebnis der Zweitstimme entscheidet über die Sitzverteilung im Deutschen Bundestag und legt damit die Mehrheitsverhältnisse im Parlament fest. Sie wird auch als „Kanzlerstimme“ bezeichnet: Zweitstimme ist Kanzlerstimme!



Alle Fotos: Nikolaus Heiss

Dieburger Straße 199 in Darmstadt

# Haus Wilbrand

## Altenwohnanlage mit vier Atriumhäusern

*Der Darmstädter Architekt Eugen Seibert entwarf 1913 die Villa „Haus Wilbrand“ im traditionalistischen Stil mit barocken Elementen.*

Eine Besonderheit ist die neubarocke Haustür, die im Auftrag der Möbelfabrik Glückert der Holzbildhauer Wilhelm Leuschner, der spätere Hessische Innenminister, schuf.

Auf dem großen Villengrundstück wurden in den Jahren 1963 bis 1965 nach den Plänen des Darmstädter Architekten Fritz Soeder neue Gebäude und eine Gartenanlage für die Nutzung als Wohnstift errichtet. Es entstanden vier Atriumbauten unterschiedlicher Geschosshöhe in lockerer Gruppierung um und in einer großzügigen Grünanlage eingebettet, teils durch einen überdachten Wandelgang verbunden und dem Bestand die Neubauten der sechziger Jahre in vorbildhafter Weise hinzugefügt.

Die Neubauten wurden als Geschosswohnungsbau und in Anlehnung an die für Einfamilienhäuser dieser Zeit typische zurückhaltende Bungalowarchitektur mit Flachdach und Panoramaverglasung errichtet.

Als Atriumhäuser umschließen die Gebäude je einen begrünten Innenhof, von dem die Wohnungen über Treppenanlagen, Aufzüge und umlaufende Laubengänge separat erschlossen werden und somit die Wohnqualität durch den Charakter der Einfamilien-Wohnung entscheidend bereichert. Die Häuser zeigen daher in der Fassadengliederung den kennzeichnenden Kontrast zwischen den sich zur Grünanlage in großflächigen Fenstern öffnenden „Außenfassaden“ und den aufgrund der Erschließungsfunktion der Innenhöfe weitgehend geschlossenen Innenhoffassaden.

Die Gebäude wurden traditionell in Massivmauerwerk mit Betondecken ausgeführt, das Mauerwerk mit handgestrichenen holländischen Klinkern verkleidet. Helle Betonbänder markieren die Geschosshöhen, ein flaches, kantiges Gesims leitet zum Flachdach über. Großzügige querformatige Panoramafenster belichten die Wohnungen.





Luftaufnahme aus dem Jahr 2011

Die Bronzeplastik zweier Seehunde neben dem Brunnen stammt von dem Darmstädter Bildhauer Fritz Schwarzbeck. Auf den Wegen der Grünanlage und der Innenhöfe, den Treppen, den Laubengängen sowie an der Umfassung des Brunnenbeckens blieben die Waschbetonplatten unverseht erhalten. Die Lampen, die die Grünanlage und Laubengänge beleuchten sowie jene, die an den Stützen des Wandelganges angebracht sind, zählen ebenso zur ursprünglichen Ausstattung, wie die Geländer und die schwarz beschichteten Handläufe an den Treppenaufgängen und in den Laubengängen.

Die für Fritz Soeder charakteristische Verklinkerung der Neubauten knüpft an eine Darmstädter Tradition an, die in den 1920er- und 1930er-Jahre begründet wurde. Ernst Neufert griff die Verwendung dieses Materials nach dem Zweiten Weltkrieg an verschiedenen seiner Bauten wieder auf, verwendete etwa den gelben Klinker 1955/56 beim Bau der Wasserbauhalle der TH Darmstadt, heute TU Darmstadt.



Bronzeplastik zweier Seehunde von Fritz Schwarzbeck

Die Denkmaleigenschaften der durch Soeder 1963 bis 1965 geschaffenen Wohnanlage, das heutige „Altenzentrum an der Rosenhöhe“ begründet sich aus dem geschlossenen Erhaltungszustand der Gesamtanlage sowie der hohen gestalterischen Qualität und Sensibilität, mit der es dem Architekten gelang, Altbau und Neubauten, Architektur und Grünanlage sowie das Gedankengut der Fünfziger und die Bauformen der sechziger Jahre zur Steigerung der Wohnqualität der Anwohner miteinander zu verbinden.

Die Gebäudegruppe steht aus künstlerischen Gründen unter Denkmalschutz.

## DER AUTOR

Nikolaus Heiss war von 1981 bis 2010 Denkmalpfleger der Stadt Darmstadt, ab 2008 zuständig für die Welterbepflege der Künstlerkolonie, die nach Zusammenarbeit ab 2014 mit dem Welterbeteam am 24. Juli 2021 zum Erfolg führte.



Neubarocke Haustür



*Gude!*

Geht es für den SV Darmstadt 98 weiter bergauf? Kann die Mannschaft womöglich noch ins Aufstiegsrennen eingreifen? Oder *bleibt es dabei, dass sich der Verein – wie es auch die Verantwortlichen immer wieder betonten – nach dem Bundesliga-Abstieg erst einmal wieder stabilisieren muss?* Die kommenden Wochen werden zeigen, wohin der Weg führt. Ein Spieler, dem dabei eine entscheidende Rolle zukommt, ist Philipp Förster. Der

offensive Mittelfeldmann, den wir in dieser Ausgabe ausführlich porträtieren, ist eigentlich zu gut für die 2. Liga. Dass er deswegen nach dem Sommer weiter für einen Zweitligisten auflaufen wird, ist unwahrscheinlich. Aber Förster weiß auch aus seiner Zeit in Stuttgart, wie Aufstieg geht – womöglich ja mit Darmstadt.

Egal wohin der Weg die Lilien in der laufenden Saison führt – die vergangenen knapp 13 Jahre unter Präsident Rüdiger Fritsch sind die erfolgreichsten der Ver-

einsgeschichte. Im Interview spricht der 63-Jährige nicht nur über die Situation des Vereins, sondern auch über seinen persönlichen Antrieb und seine Zukunft, wenn im Herbst ein neues Präsidium gewählt wird.

*Ihr Stephan Köhnlein*



Stephan Köhnlein

## Zu gut für die 2. Liga

### Lilien-Mittelfeldregisseur Philipp Förster: „Ich bin für alles offen“

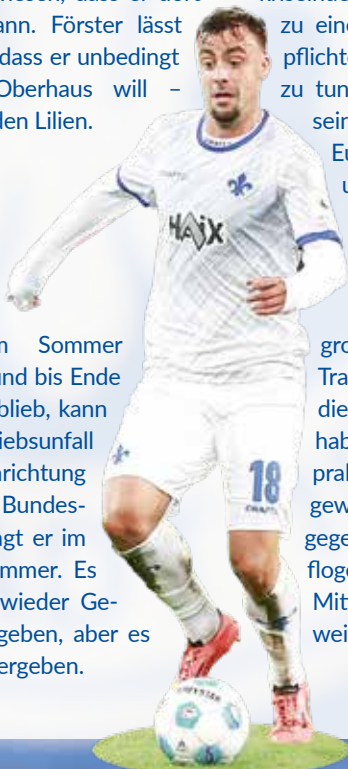
Von Stephan Köhnlein

*Der Aufschwung des SV Darmstadt 98 nach dem Fehlstart hängt maßgeblich mit der Verpflichtung von Philipp Förster zusammen.*

*Der offensive Mittelfeldspieler kann an guten Tagen Spiele entscheiden. Kein Wunder also, dass er nach Höherem strebt.*

Im Moment, so räumt Philipp Förster ein, sei es wohl besser, eine Schlüsselfigur in der 2. Liga zu sein, statt in der Bundesliga um Spielzeit kämpfen zu müssen. Aber das heißt nicht, dass er mit seinen 30 Jahren die Bundesliga schon für sich abgeschrieben hat. Schließlich hat er in Stuttgart und auch in Bochum schon bewiesen, dass er dort eine Rolle spielen kann. Förster lässt keinen Zweifel daran, dass er unbedingt zurück ins Fußball-Oberhaus will – vielleicht ja sogar mit den Lilien.

Dass der offensive Mittelfeldspieler nach einer ziemlich verkorksten zweiten Saison beim VfL Bochum im Sommer ohne Verein dastand und bis Ende September arbeitslos blieb, kann man getrost als Betriebsunfall einstufen. „Die Marschrichtung war, dass ich in der Bundesliga bleiben wollte“, sagt er im Rückblick auf den Sommer. Es habe schon hin und wieder Gespräche mit Klubs gegeben, aber es habe sich eben nichts ergeben.



#### Kohfeldt wollte Förster schon mehrfach holen

Mit einem geschätzten Marktwert von 1,8 Millionen Euro war Förster im Herbst der wertvollste deutsche Spieler ohne Verein. Dass er sich dann ausgerechnet dem damals stark kriselnden SV Darmstadt 98 anschloss, hatte zu einem großen Teil mit dem frisch verpflichteten Lilien-Coach Florian Kohfeldt zu tun. Kohfeldt hatte Förster bereits bei seinen Trainerstationen in Bremen und Eupen holen wollen. Beide kennen und schätzen sich. Das Menschliche sei für ihn eine sehr wichtige Komponente, sagt Förster.

Aber auch die Taktik spiele eine große Rolle. Es sei für ihn wichtig, einen Trainer und eine Mannschaft zu haben, die Fußball spielen wollten. In Stuttgart habe man ein kontrolliertes Aufbauspiel praktiziert, in dem lange Bälle verpönt gewesen seien. In Bochum seien ihm dagegen die Bälle nur so um die Ohren geflogen. „Das sind legitime fußballerische Mittel, aber zu mir und meiner Spielweise passen sie nicht“, sagt er.

Wenn Förster auf seine zwei Jahre in Bochum zurückblickt, wirkt er geläutert. Wieso es nach einem ersten guten Jahr im zweiten nicht mehr richtig lief – darüber

#### Philipp Förster

Philipp Förster kam am 4. Februar 1995 in Bretten zur Welt. Seine fußballerische Ausbildung erhielt er in den Jugendmannschaften des Karlsruher SC und des VfB Stuttgart. Ab 2014 spielte er beim SV Waldhof Mannheim, wurde dort Stammspieler. Ende Januar 2017 wechselte er zum 1. FC Nürnberg, kam aber nur zu vier Einsätzen für die zweite Mannschaft in der Regionalliga. Zur Saison 2017/18 schloss er sich dem Zweitligisten SV Sandhausen an, wo er Leistungsträger war. Anfang September 2019 wechselte Förster zum Bundesligaabsteiger VfB Stuttgart, mit dem ihm der direkte Wiederaufstieg gelang. Zur Saison 2022/23 wechselte er zum Ligakonkurrenten VfL Bochum. Nach einem erfolgreichen ersten Jahr war er in der Folgesaison meist nur Ersatzspieler. Sein Vertrag wurde im Sommer 2024 nicht verlängert. Nach mehreren Monaten ohne Verein, schloss er sich Ende September dem SV Darmstadt 98 an.

will er im Detail nicht sprechen. „Es war keine einfache Zeit. Aber ich durfte sehr viel lernen. Vor allem mental. Das hat mich gestärkt“, sagt er und räumt dann ein: „Vielleicht war es auch ein Zeichen, dass ich wieder mehr arbeiten muss.“

### Meditationshaltung als Torjubiläum

Mental gestärkt hat ihn auch das tägliche Meditieren, das er in dieser Zeit begonnen hat. „Daraus ziehe ich meine Kraft und meine Stärke“, sagt er. „Es tut mir unheimlich gut, meine Gedanken zu sortieren, zur Ruhe zu kommen, abzuschalten.“ Der Respekt für die Meditation zeigt sich auch, wenn er beim Torjubiläum in die Knie geht und kurz innehält. „Das ist meine Meditationshaltung“, erklärt er.

Den Spieler Förster zeichnet eine Mischung aus Eleganz und Durchsetzungsfähigkeit aus. Er verfügt über eine hohe Präsenz auf dem Feld, hat ein Auge für seine Mitspieler, was sich auch in seinen Torvorlagen niederschlägt. Von seinen Offensivfähigkeiten war Kohfeldt von Anfang an überzeugt. Positiv überrascht hat ihn dagegen die Stärke des Spielers gegen den Ball, wie der Coach bereits nach wenigen Wochen einräumte.

### Förster kann Aufstieg

Kohfeldt hält Förster ohnehin für einen Erstliga-Spieler. Als Zweitligist werden es die Lilien sicher schwer haben, ihn über die Saison hinaus zu halten. Zwar gibt der Verein keine Vertragslaufzeiten mehr bekannt, doch es ist wahrscheinlich, dass sich Förster auf Darmstadt nur eingelassen hat, wenn er sich damit bei einer entsprechenden Möglichkeit den Weg in die Bundesliga nicht verbaut.

Doch zunächst will er als Spieler alles geben, dass er mit dem Verein eine erfolgreiche Rückrunde spielt. „Der SV Darmstadt 98 wird dann auf jeden Fall mein erster Ansprechpartner sein“, sagt er. „Und dann werden wir sehen, was die Gespräche bringen. Ich bin für alles offen.“ Vielleicht geht es ja auch mit den Lilien in die Bundesliga. Einen Flow wie den im Herbst, als der SV Darmstadt 98 neun Liga-Spiele ohne Niederlage blieb und teils begeisternden Fußball spielte, habe er in seiner Karriere noch nicht erlebt, sagt er. Nicht einmal mit dem VfB Stuttgart, mit dem er 2020 in die Bundesliga aufstieg.



### Drei Fragen an Lilien-Präsident Rüdiger Fritsch

## „Nicht-Dank liegt in der Regel näher als Dank“

Seit 2012 führt Rüdiger Fritsch den SV Darmstadt 98 als Präsident. Im Interview spricht er über die aktuellen Herausforderungen, die Überzeugung, die ihn antreibt, und seine mögliche Zukunft beim SV Darmstadt 98.

Herr Fritsch, der Verein befindet sich nach dem Bundesliga-Abstieg in einem Change-Prozess. Wie sehen diese Veränderungen aus? Wo liegen die Herausforderungen?

*Nach dem ersten Teil des Jahres 2024 war es ab der jetzigen Zweitliga-Spielzeit zunächst notwendig, sich zu stabilisieren. Wir als Verantwortliche waren genauso enttäuscht und durchgeschüttelt von der vergangenen Saison wie viele Fans – auch, wenn wir es nicht bei Facebook geschrieben haben. Nun wollen wir wieder ein guter, angriffslustiger und stets ambitionierter Zweitligist werden. Ich glaube, wir haben es geschafft, wirtschaftlich solide, professionell und mit Weitsicht zu arbeiten. Wir haben in die Substanz investiert, die Infrastruktur mit dem Stadion. Das wird uns die nächsten Jahre tragen. Damit haben wir die ganz großen Herausforderungen erst mal hinter uns. Jetzt geht es darum, die Position in einem starken Wettbewerb zu stabilisieren, unabhängig von der Tabelle.*



Rüdiger Fritsch Foto: Jan Hübner

Der Verein hat unter Ihrer Führung auch sportlich die erfolgreichste Zeit seiner Geschichte erlebt. Finden Sie, dass diese Errungenschaften ausreichend gewürdigt werden?

*Puh, gute Frage. Nicht-Dank liegt ja in der Regel näher als Dank. Die meisten von uns, da nehme ich mich nicht aus, könnten in ihrem Umfeld sicher öfter mal Danke sagen. Wir alle machen das hier aber nicht, um unser Gesicht in der Zeitung zu sehen und permanent auf die Schulter geklopft zu bekommen. Wir machen das aus innerer Über-*

*zeugung. Wichtig ist, dass die Leute sich wieder mit dem Verein identifizieren und stolz sind, Lilien-Fan zu sein. Denn das war nicht immer so. Es passiert immer wieder, dass mir Menschen mit Tränen in den Augen von den schwierigen Zeiten erzählen, die sie früher hier erlebt haben. Ich brauche keine permanente Lobhudelei. Ich bin grundsätzlich zufrieden. Sonst würde ich das auch nicht so lange machen.*

Im Herbst stehen Präsidiumswahlen an. Sie sind dann 64. Wie sehen Ihre Überlegungen aus?

*Ich denke, dass ich mich dazu im Frühjahr persönlich positionieren werde. Unabhängig von meiner Person und ganz grundsätzlich kann man sagen, dass es ja auch darauf ankommt, wie lange schon im Vorfeld an einer Übergabe gearbeitet wurde. Egal, ob in der Politik oder in der Wirtschaft – die Verlautbarung nach außen ist nicht unbedingt das Startkommando für einen solchen Prozess. Ich habe auch den persönlichen Ehrgeiz, wenn es dann mal so weit sein wird, dass es hier geordnet und seriös weitergeht. Denn nichts wäre schlimmer, als wenn die jahrelange Arbeit nicht anständig fortgeführt würde.*

## Die Lilien-Gegner im Februar Elversberg, Braunschweig und Schalke

21. Spieltag

**SV Darmstadt 98 –  
SV 07 Elversberg**

Sa., 8. Februar, 13 Uhr



An das Hinspiel haben die Lilien schlechte Erinnerungen. Beim 0:4 zeigte die Mannschaft eine desolate Leistung, am Tag darauf trat Trainer Torsten Lieberknecht zurück. Es war die bis dahin einzige Begegnung beider Teams in der Zweiten Liga. In der 3. Liga beziehungsweise drittklassigen Regionalliga Süd hatten sich beide Vereine jedoch schon in 14 Partien gegenübergestellt. Auch da haben die Saarländer mit sechs Siegen und drei Unentschieden knapp die Nase vorn. Die Lilien kamen dabei auf fünf Siege. Für Elversberg ist in Luca Schnellbacher ein früherer Darmstädter am Ball, der im Hinspiel auch ein Tor erzielte und ein weiteres vorlegte.

22. Spieltag

**Eintracht Braunschweig –  
SV Darmstadt 98**

Sa., 15. Februar, 13 Uhr



Florian Kohfeldt gab im Hinspiel am Böllenfalltor sein Debüt als Trainer des SV Darmstadt 98. 1:1 endete die Partie, womit die Pflichtspiel-Bilanz zwischen beiden Teams mit acht Lilien-Siegen, neun Unentschieden und acht Niederlagen ausgeglichen blieb. Blickt man nur auf die vier Bundesliga-Begegnungen zwischen 1978 und 1982, so hat die Eintracht mit drei Siegen und einem Unentschieden die Nase vorn. In der 2. Liga spricht die Bilanz dagegen für die Lilien. In den vergangenen acht Pflichtspielen gab es keine Niederlage. Zuletzt verlor der SV 98 im September 2014 gegen die Eintracht. Eintracht-Coach damals: ein gewisser Torsten Lieberknecht.

23. Spieltag

**SV Darmstadt 98 –  
FC Schalke 04**

So., 23. Februar, 13.30 Uhr



Dass die Lilien einen 0:3-Rückstand in ein 5:3 drehten, macht das Hinspiel sicherlich zu einem der denkwürdigsten Spiele der vergangenen Jahre. Spiele des SV Darmstadt 98 gegen Schalke stehen ohnehin oft für Spektakel. Vor drei Jahren kassierte Schalke als Zweitligist im Hinspiel gegen die Lilien eine 2:4-Heimniederlage. Im Rückspiel gab es jedoch eine 2:5-Heimniederlage am Böllenfalltor und Schalke stieg wieder auf. Insgesamt ist die Zweitliga-Bilanz für die Lilien mit fünf Niederlagen, einem Unentschieden und fünf Siegen inzwischen ausgeglichen. In der Bundesliga war ein 1:1 kurz nach dem Aufstieg 2015 der einzige Punkt, der den Lilien gegen Schalke gelang.

# Tickets gewinnen

**KROMBACHER  
STAMMPLATZ!**

**JETZT MITMACHEN  
& 1 X 2 TICKETS  
GEWINNEN!**



Gemeinsam mit unserem Partner Krombacher verlosen wir jeweils 1x2 Tickets für das Heimspiel des SV Darmstadt 98 gg. den FC Schalke 04 am 23.02.2025 und 1x2 Tickets für das Heimspiel gg. den Karlsruher SC am Wochenende vom 07.-09.03.2025. Als Highlight erhältst du zudem Verzehrgutscheine für die Stadion-Kioske und darfst am Halbzeitspiel „Krombacher Kastenkick“ teilnehmen\*. Sende einfach eine Mail mit dem Text „Krombacher Stammpplatz Schalke“ oder „Krombacher Stammpplatz Karlsruhe“ an [win@vorhang-auf.com](mailto:win@vorhang-auf.com). Teilnahmeschluss ist der 16.02.2025 für das Spiel gg. den FC Schalke 04 und der 02.03.2025 für das Spiel gegen den Karlsruher SC. Krombacher wünscht viel Erfolg!

\*Teilnahme am Krombacher Kastenkick ab 18 Jahren.

Der Rechtsweg und die Barauszahlung sind ausgeschlossen. Eine Weitergabe der Tickets ist nicht möglich. Mitarbeiter von VORHANG AUF! und der Krombacher Brauerei sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

KROMBACHER. PARTNER DES SV DARMSTADT 98.





# Kino

## Der Filmspektor

Der Valentinstag naht und noch kein Date in Sicht? Oder ist der Beziehungsstatus gerade mal wieder kompliziert? Im Februar tritt jemand auf den Plan oder besser gesagt die Leinwand, die davon ein Liedchen singen kann. Vermutlich würde sie sehr schräg singen und wäre unpassend gekleidet, aber genauso haben viele Kinobesucher Bridget Jones in ihr Herz geschlossen. Einst aus der Feder von Helen Fielding entsprungen, hat sich Bridget zum Sinnbild für das Beziehungsverhalten einer ganzen Generation entwickelt. Hin und hergerissen zwischen den vielseitigen Möglichkeiten, sich selbst zu entwickeln, sich an einen bestimmten Partner zu binden und den auch erst mal zu finden, schwimmt sie meist von einer Katastrophe in die nächste. Am Ende jedoch findet sie immer das Wichtigste: ihren eigenen Weg. Umso erfreulicher, dass sie der Weg nach so langer Zeit nun auch wieder ins Kino geführt hat und das auch noch zur lieblichsten Zeit des Jahres...



Christoph Monnard

Kino



Ladykino: Wunderschöner

Nadine (Anneke Kim Sarnau) will sich nicht mit ihrem Alter zufrieden geben. Sie versucht ihren Körper so jugendlich wie möglich zu halten, um weiterhin für ihren Mann attraktiv zu wirken. Als sie den jedoch beim Besuch einer Prostituierten erwischt, bricht für sie eine Welt zusammen. Sonja (Karoline Herfurth) und Milan (Friedrich Mücke) sind da schon einen Schritt weiter, denn die haben sich mittlerweile getrennt. Und eigentlich hatte Sonja auch schon einen Schlussstrich gezogen, fühlt sich aber herausgefordert als sie erfährt, dass Milan eine Neue hat...

12.2. | 19.30 Uhr | Kinopolis Darmstadt | FSK ab 12



Bridget Jones – Verrückt nach ihm

Der Tod von ihrem Mann Mark (Colin Firth) hat Bridget Jones (Renée Zellweger) in ein tiefes Loch stürzen lassen. Sie kümmert sich zwar mit viel Hingabe um ihre beiden Kinder, ist dabei aber auch sehr froh, viel Unterstützung von ihren Freunden zu bekommen. Um endlich wieder Fuß zu fassen, lässt sie sich von Daniel Cleaver (Hugh Grant) überreden, wieder ins Arbeitsleben zurückzukehren und der Welt offen entgegenzutreten. Doch genau da tritt ihr ein junger Mann sehr offen gegenüber, was Bridget komplett verunsichert ...

Start 27.2. | FSK ab 12



Like a complete unknown

Aus seiner Heimat in Minnesota hat es den 19 jährigen Bob Dylan (Timothée Chalamet) nach New York gezogen. Hier sieht er die größte Chance an den Umbrüchen in der Musikgeschichte teilzuhaben und seinen eigenen Stil zu entwickeln. Sein Talent wird schnell erkannt, doch alle Produzenten wollen ihn in eine bestimmte Richtung drängen. Konsequent bleibt er aber bei seinem Ruf als Querschläger und stellt sich beim Newport Folk Festival erstmals mit E-Gitarre auf die Bühne. Er wird damit nicht nur Teil des Umbruchs, sondern steht bald sogar an dessen Spitze.

Start 27.2. | FSK ab 12



Disney Channel Mitmachkino

Das Kinopolis Darmstadt zeigt eine Neu-Auflage des beliebten Disney Channel Mitmachkinos. Bei der Vorstellung können alle kleinen und großen Besucher mit interaktiven Rätseln und Bewegungsspielen an dem Kinoerlebnis teilhaben. Auf der Leinwand führt Micky Maus durch das Programm und sagt alle Spiele an. Das Programm ist für Kinder im Vorschulalter ausgerichtet. Neben den Spielen werden kleine Filme von den Kinderhelden Spidey, Bluey und den Welpen-Freunden gezeigt. Bereits vor dem Film gibt es Spiele- und Bastelstationen im Kinofoyer.

22.2. & 23.2. | jeweils 13 & 15 Uhr | FSK ohne Altersangabe

## Varieté mit Herz und Charme

ab Do. 13.2. | Artistik und Zirkuskunst

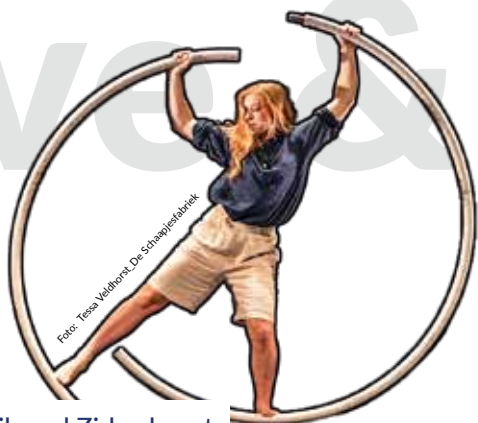


Foto: Tessa Veldhorst, Die Schwaupstabilistik



Bereits die 23. Produktion von Variété Extra steht im Februar im Kulturzentrum Bessunger Knabenschule in Darmstadt auf dem Programm. Das Variété ist längst kein Geheimtipp mehr und die vielen Fans freuen sich auf einen spannenden Abend, geprägt durch ausdrucksstarke Artistik gepaart mit markanten Charakteren. Reiner Bauer und Iris Daßler haben mit ihrer 23. Produktion wieder einen anregenden, prall gefüllten Variété-Abend mit Wohlfühleffekt zusammengestellt.

Bei der Auswahl der Darbietungen wird besonderes Augenmerk auf Individualität und Ausstrahlung der Künstler und ihrer Darbietungen gelegt. Neben Höhepunkten aus Artistik und zeitgenössischem Zirkus stehen interaktiv agierende Künstler aus dem Bereich Straßentheater auf der Bühne. Ein besonderer Aspekt gilt der Nachwuchsförderung junger Artisten. So sind jährlich mehrere Nachwuchskünstler integriert, die hier die Möglichkeit bekommen, vor Publikum zu glänzen und wichtige Auftrittserfahrungen zu sammeln.



### Fenja Barteldres Cyr Wheel

Sie nutzt ihr Cyr Rad auf eine neue Art und Weise. Perfektion wird in Frage gestellt und so ist ihr Gerät mal seltsam verbogen, mal beweglich wie eine Schlange und mal in seine Einzelteile zerlegt.



Video Fenja

### Gabriela Schwab Veloso Vertikaltuch

Sie begeistert mit perfekter Körperbeherrschung und brasilianischer Lebensfreude am Vertikaltuch. Eine spektakuläre Mischung aus Anmut, Ausdruckskraft und jeder Menge Energie!

### Niklas Bothe – Vertikalseil & Hula Hoop

Er verblüfft durch Verbiegungen in schwindelerregenden Höhen und waghalsige Abfaller am Vertikalseil und durch Manipulationen mit den Hula-Hoop-Reifen.



Video Niklas



### Robert Wicke (Dropbert)

Er überrascht bei seiner Moderation mit herzerfischerndem Komik, wirbelnden Bällen und fantastischen Beatbox-Sounds.



Video Dropbert

### Anita Bertolami Figurentheater

Eine poetische Reise der Fantasie kreiert Anita Bertolami. Mit ganz einfachen Mitteln verwandelt sie ihren eigenen Körper von einer Figur zur nächsten.



Video Anita

### Canavaltwins – Jonglage & Livemusik

Sie kombinieren Live-Musik und innovative LED-Technik mit meisterhafter Jonglagekunst. Hier sind Mitklatsch-Vibes garantiert mit meisterhafter Jonglagekunst. Sie sind Absolventen der Artistenschule Berlin.



Video Canavaltwins

■ Bessunger Knabenschule | Darmstadt | Do. 13.2., 19 Uhr | Fr. 14.02., 20 Uhr | Sa., 15.2., 20 Uhr | So. 16.2., 19 Uhr | Tickets kosten am Do. 27 Euro/erm. 22 Euro | sonst 30 Euro/erm. 25 Euro



## Frühschoppen

## Rolling Stonehead

Der Tod des Drummers Charlie Watts im August 2021 war ein Schreck für die Fans der Rolling Stones, weil damit auch die Befürchtung verbunden war, dass die Tage der alternden Rockstars gezählt sind.

Der Gott des Rock'n'Roll meint es noch gut mit den verbliebenen Gründungsmitgliedern. Aber was passiert, wenn es Mick oder Keith trifft? Schließlich muss die Musik der Rolling Stones unsterblich bleiben.

Fünf vergleichsweise junge Männer aus Südhessen haben daher beschlossen, die verantwortungsvolle Aufgabe der Traditionspflege mitzuübernehmen.

Die Cover-Band „Rolling Stonehead“ spielt ausschließlich die Songs der Rolling Stones. Auf ihre Weise, aber ganz im Geiste des Originals. Sie rollen die wertvollen Song-Steine diesmal an einem Sonntagmorgen nach Darmstadt ins Foyer des Staatstheaters. Immer übertragen sie augenzwinkernd ihren Teil des Zaubers dieser großen Rock'n'Roll Band auf das Publikum.



So. 23.2. | Foyer Staatstheater

■ 11 Uhr | Foyer des Staatstheaters | Darmstadt  
Eintritt frei, Spenden erwünscht

## Virtuoser Gypsy Swing

## Joscho Stephan Trio

Wie kein anderer prägt Joscho Stephan mit seinem Spiel den modernen Gypsy Swing: Durch seinen authentischen Ton, mit harmonischer Raffinesse und rhythmischem Gespür, vor allem aber mit atemberaubender Solotechnik hat sich Stephan in der internationalen Gitarrenszenen einen herausragenden Ruf erspielt.



Sa. 22.2. | Bessunger Knabenschule



Er versteht es wie kein Zweiter, aus der Vielzahl aktueller Gypsy Swing Adaptionen herauszuragen, indem er neben den vielen Interpretationen der bekannten Klassiker des Genres den Gypsy Swing mit Latin, Klassik und Rock liiert. Hier zeigt sich Stephans Stärke als kreativer Visionär. Und das begeistert das junge und alte Konzertpublikum gleichermaßen. Joschos YouTube-Version von „Hey Joe“ hat mittlerweile die 2 Millionen Marke geknackt.

■ 20 Uhr | Bessunger Knabenschule | Darmstadt | Eintritt 18 Euro

## Kabarett

## „Ich hatte mich jünger in Erinnerung“

Hans Gerzlich ist entsetzt, als er plötzlich feststellt, dass er im gleichen Jahr geboren ist wie... alte Leute.



Fr. 14.2. | Hans Gerzlich

In den Werbepausen werden plötzlich Granufink, Voltaren und Wärmepflaster angeboten. Ist man so alt, wie man sich fühlt – oder wie man von der Werbung gemacht wird? Außen 50, innen 20. Der frischgebackene Best Ager hat ausgerechnet: Wenn er mit 67 in Rente geht, kann er davon recht komfortabel leben – für elf Tage. Jetzt denkt er nach, welche Sprache er am besten erlernt, um sich später mit seiner Pflegekraft verständigen zu können, und warum er in einem der reichsten Länder der Welt drei Monate auf einen Termin beim Orthopäden wartet.

Bei diesem Kabarettprogramm lacht man sich kringelig, wenn man 50 sind, mal 50 war – oder vorhat, irgendwann 50 zu werden.

■ 20.30 Uhr | halbNeun-Theater | Darmstadt | Tickets 27 Euro

**BKS**  
**BESSUNGER KNABENSCHULE**  
kulturzentrum in darmstadt

**Februar 2025**

Sa 01.02. | 20 Uhr | Capoeira & Live-Musik  
**Som Brasil Party**

Fr 07.02. | 21 Uhr | Flamenco Trash  
**Nesster Donuts (Spanien)**

So 9. + Mo 10.2. | 15 Uhr | Tanzspiel für Kinder  
**7 Zwerge + ein Schneewittchen**

Mi 12.02. | 21 Uhr | Indiepop aus Amsterdam  
**Frischzelle | Ciao Lucifer**

Do 13. - So 16.02. | Der Kleinkunst-Klassiker  
**Variété Extra 2025**

Do 20.02. | 20 Uhr | Rock & Roots aus Texas  
**Americana | E. Lee & M. Hauke**

Fr 21.02. | 20 Uhr | Blues/Jazz/Rock  
**Mr. Lonely (Krakau/Polen)**

Sa 22.02. | 20 Uhr | Virtuoser Gypsy-Jazz  
**Joscho Stephan Trio**

Fr 26.02. | 21 Uhr | Frischer Jazz aus Leipzig  
**Frischzelle | Tremendous Aron**

**Mehr auf [www.knabenschule.de](http://www.knabenschule.de)**  
DA | Ludwigshöhstraße 42 | Fon 06151-61650

## Kostenlos abonnieren

Blitztipp  
Newsletter



hier kostenlos  
anmelden

**FEB  
25**

**KULTUR+**  
BÜRGERHÄUSER  
DREIEICH

Fr. 7.2., 20 Uhr  
**VINCE EBERT**  
Vince of Change

Fr. 28.2., 19.30 Uhr  
**DREIEICH ROCKT**  
mit YOYO, SQUARE, Back on Earth  
und Fatal Fire

## VORSCHAU MÄRZ 2025

Do. 6.3., 10 & 15 Uhr  
**TOUCHE - SPIELPLATZ  
DER SINNE**  
Theater für Kinder ab 2 Jahren

Fr. 7.3., 20 Uhr  
**CARMELA DE FEO**  
Meine besten Knaller - Best of La Signora

Di. 11.3., 16 Uhr / Mi. 12.3., 10 Uhr  
**EINE GESCHICHTE MIT  
WOLLE**  
Theater für Kinder ab 5 Jahren

Do. 13.3., 20 Uhr  
**HERR TEUFEL FAUST**  
mit Dominique Horwitz

Infos & Tickets: 06103 - 6000 0  
[www.bürgerhäuser-dreieich.de](http://www.bürgerhäuser-dreieich.de)

Aktion  
Theater  
foyer

Mi, 12. Februar 2025  
16 bis 18 Uhr  
**Musikalischer Nachmittag**  
gestaltet von Mitgliedern  
des Staatstheaters  
Darmstadt & Stipendiaten  
der Da Ponte-Stiftung

Sa, 15. Februar 2025  
15.30 bis 17.30 Uhr  
**Kammerkonzert**  
TWO 4 PIANO,  
Klavierkonzert

So, 16. Februar 2025  
11 Uhr bis 13 Uhr  
**Frühschoppen**  
Rolling Stonehead,  
Songs und Spirit  
der Rolling Stones

Mo, 24. Februar 2025  
20 Uhr bis 22 Uhr  
**Cinemafoyer**  
Das Super-8-Sofa-Kino  
mit off<sup>2</sup>

Im Foyer des Großen Hauses  
im Staatstheater Darmstadt  
Kontakt:  
[theaterfoyer-darmstadt.de](mailto:theaterfoyer-darmstadt.de)

## halbNeun Theater

## FEBRUAR

Sa. 1. Februar, 20.30 Uhr  
**PETER VOLLMER**  
„Er darf machen, was sie will“ | Kabarett

Fr. 7. Februar, 20.30 Uhr  
**LARS RUTH**  
„Der Seher“ | Kabarett

Sa. 8. Februar, 20.30 Uhr  
**ULAN & BATOR**  
„Zukunft“ | Kabarett

So. 9. Februar, 15 Uhr  
**„OH WIE SCHÖN IST PANAMA“**  
Kindertheater Schaubude

Fr. 14. Februar, 20.30 Uhr  
**HANS GERZLICH**  
„Ich hatte mich jünger in Erinnerung“ | Kabarett

Sa. 15. Februar, 20.30 Uhr  
**AURORA DEMEHL & HERR SCHMIDT**  
„Tour de Klischee“ | Kabarett

So. 16. Februar, 19.30 Uhr  
**KABBARATZ**  
„Hoffmanns Erzählungen - Wendler kommentiert“ | Kabarett

Fr. 21. Februar, 20.30 Uhr  
**KAY RAY**  
„Die Kay Ray Show“ | Kabarett

Sa. 22. Februar, 20.30 Uhr  
**MICHAEL ELLER**  
„Unter Kreuzfahrern – Captain Comedy legt ab“ | Kabarett

So. 23. Februar, 19.30 Uhr  
**HERR SCHRÖDER**  
„Der Rest ist Hausaufgabe“ | Kabarett / Preview

Fr. 28. Februar, 20.30 Uhr  
**MR. TAMBOURINE MAN**  
„A tribute to Bob Dylan“ | Live

Sa. 1. März, 20.30 Uhr  
**MADDIN SCHNEIDER**  
„Schöne Sonndaach“ | Kabarett

## VORVERKAUF:

DARMSTADT SHOP IM LUISENCENTER  
06151-134535  
FRITZ TICKETS & MORE, RHEINSTR. 30  
06151-270927  
TAGES- UND ABENDKASSE HALBNEUN THEATER,  
SANDSTR. 32  
06151-23330  
ONLINE ÜBER [WWW.HALBNEUNTHERATER.DE](http://WWW.HALBNEUNTHERATER.DE)

**MERCK**

## Persönliche und gesellschaftskritische Songs

## Enno Bunger

Seine Texte werden oft zitiert, seine Lieder dienen als Soundtrack emotionaler Anlässe, und wer schon einmal einen Konzertabend mit dem Berufsmelancholiker Enno Bunger erlebt hat, wird vermutlich bestätigen: die Leute im Publikum sind nicht selten zu Tränen gerührt.



Mi. 19.2. | Solo am Klavier

Nach zuletzt großer Bandtour zu seinem Album „Der beste Verlierer“ geht es nun zurück zu seinen Wurzeln. Seine besten, wichtigsten und berührendsten Songs hat Enno Bunger dafür neu arrangiert und begleitet sich selbst am Klavier. Eine Reduktion auf das Wesentliche. Bis eine:r weint.

■ 20 Uhr | Centralstation | Darmstadt | Tickets 32 Euro

## Jazz, Soul und Funk

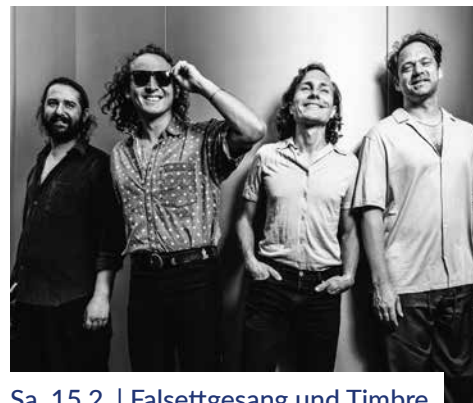
## Theodor

Die vier Bandmitglieder bringen in ihrer Musik ihre Bewunderung für den Jazz der 60er Jahre und Soul- und Funk der 70er Jahre zum Ausdruck.

Der einzigartige männliche Falsettgesang und das gefühlvolle Timbre der beiden Sänger erzählen Geschichten

von Selbstreflexion, Gedanken an verstorbene Freunde, Kontemplation des Kosmos und einem anhaltenden Hauch von etwas Größerem. Soulige Akustik-Drums treffen auf fröhliche melodische Basslinien, die von warmen und verträumten Synthesizern umarmt werden. Mit ihrem neuen Album „Holocene“ hat die Band ihren sanften und psychedelischen Stil gefestigt und noch einmal deutlich verfeinert.

■ 20 Uhr | HoffArt-Theater | Darmstadt | Tickets 12 Euro



Sa. 15.2. | Falsettgesang und Timbre

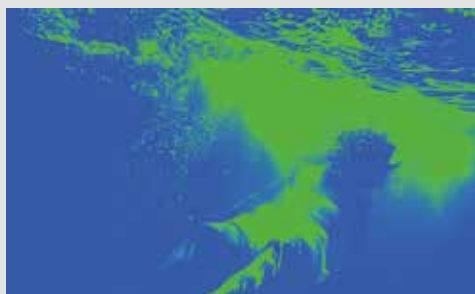


## Das Staatstheater im Februar



## Tristan und Isolde

Oper von Richard Wagner | ab 14 Jahren



Der Ritter Tristan führt die irische Prinzessin Isolde als Braut wider Willen seinem Onkel, dem König der Siegermacht Cornwall, zu. Gedemütigt und von unaussprechlichen Gefühlen füreinander gequält, soll ein Todestrank das Leben beider beenden, bevor das Schiff in Cornwall anlegt. Doch unwissentlich nehmen sie statt des Giftes einen Liebestrank zu sich, der alles verändert. Richard Wagners radikalste Oper basiert auf seiner eigenen glühenden, unerfüllten Liebe zu Mathilde Wesendonck.

■ Premiere am 2.2., 16 Uhr  
weitere Vorstellungen 16.2., 23.2., 16.3., 18.4.  
jeweils 16 Uhr | Großes Haus

## VORVERKAUF:

Eingang Hülstraße, Höhe Saalbaustraße | Di. – Fr. 10 bis 18 Uhr, Sa. 10 bis 13 Uhr |

Tel. 0 61 51 28 11 600 | vorverkauf@staatstheater-darmstadt.de | www.staatstheater-darmstadt.de

## Oper Otze Axt

Musiktheater von DRITTE DEGENERATION OST  
Uraufführung | ab 14 Jahren



Das Kollektiv „DRITTE DEGENERATION OST“ untersucht, inspiriert durch das Leben des Ost-Punk-Antihelden Dieter „Otze“ Ehrlich, die Zerstörung der DDR als historisches, erzählerisches und musikalisches Motiv. Otze erlebt als widerständige Hauptfigur in der gesellschaftlichen Befreiung des Mauerfalls und der Nachwendezeit keine Erlösung. Hinterfragt wird unser Verständnis der Nachwendezeit und sucht nach neuen Ansätzen, um die politischen Zerwürfnisse zu erklären.

■ Premiere am 14.2., 19.30 Uhr | Kammerspiele  
weitere Vorstellungen 2.3., 9.3.

## Krieg und Frieden

von Leo Tolstoi in einer Fassung von Martin Labrenz unter Verwendung der Neuübersetzung von Barbara Conrad | ab 14 Jahren



Wie ein Gespenst geistert er durch Tolstois Text: Napoléon Bonaparte, Kaiser von Frankreich. Die Besucher verfolgen jede Nachricht über das private und öffentliche Leben des Korsen. Bewunderung und Ablehnung, Faszination und Furcht kennzeichnen die russische Oberschicht, die nicht nur Bonapartes Truppen fürchtet. Einem heutigen Leser bietet Leo Tolstois 1867 erschienener gigantischer Roman einen verblüffenden Einblick in ein nicht wirklich vergangenes Denken an einem historischen Moment, dessen Nachwirkungen bis zu den heutigen furchtbaren Verbrechen im Namen des Russlands der Gegenwart reichen.

■ Premiere am 22.2., 18 Uhr | Großes Haus

## „Komplizirkus“ – Songwriter- und Musikkabarett

## Mackefisch

Mackefisch schaffen etwas Außergewöhnliches. Und das nicht nur, weil sie mit vier Armen und Beinen gefühlte 20 Instrumente gleichzeitig spielen – von selbstgebauten Koffer-Drums, einem auf Rasseln, Korkplatten und Tröten eintretenden Steppschuh über Banjo, Gitarre bis hin zum Keyboard. Auch nicht, weil ihr zweistimmiger Gesang souverän zwischen hinreißend schön und atemberaubend rasant wechselt. Oder weil er dabei unvergleichbar lustige, poetische und gnadenlose Texte transportiert.



So. 16.2. | Café Extra

Mackefischs „Komplizirkus“ lässt einen nicht einfach alle Sorgen vergessen. Auch den ernsten Themen geben Lucie Mackert und Peter Fischer bei aller guten Laune und raffinierten Rhythmen durchaus ihren Raum. Nein, keinen Raum – eine Manege!

■ 18 Uhr | Café Extra | Büttelborn | Tickets 20 Euro (VVK)



## Die Frankenstein-Bühne spielt Agatha Christie

## Die Mausefalle

Ein spannendes und unterhaltendes „Katz und Maus“-Spiel mit dem Ensemble der Frankenstein-Bühne.

England in den 1950er Jahren. Am selben Tag, als in London eine Frau brutal ermordet wird, eröffnen Mollie und Giles Ralston auf dem Lande ihre kleine Pension Monkswell Manor. Aufgeregt erwarten sie ihre ersten Gäste, die während eines starken Schneesturms eintreffen. Das Haus ist bald komplett von der Außenwelt abgeschnitten. Und dann geschieht ein weiterer Mord. Das Gästehaus ist eine „Mausefalle“, in der nicht nur weitere Mordopfer, sondern auch der Mörder selbst gefangen sind.



ab Fr. 14.2. | Kult-Krimi

■ Weitere Termine 15.2., 21.2., 22.2., 28.2. & 1.3.  
jeweils 19.30 Uhr | Ernst-Ludwig-Saal | Schwanenstr. 42 |  
DA-Eberstadt | Tickets 15 Euro



## Vier Bands

## Dreieich rockt

In diesem Jahr sind es vier Band aus Dreieich und der Region, die das Bürgerhaus am Faschingsfreitag rocken.



Fr. 28.2. | Rock und Klassiker zur Fastnacht

Die Cover-Band **YOYO** bewegt sich souverän im Kontext der Rock-Pop-Punk Party-Hymnen aus den letzten vier Jahrzehnten. Die drei Musiker an der Gitarre, am Bass und an den Drums interpretieren Songs von Green Day, Red Hot Chili Peppers, Queen, Ramones und vielen anderen. Mit einem Mix aus Rockklassikern, Disco Funk, Pop und R&B begeistert die fünfköpfige Buchschlager Rockband **Back on Earth** mit Frontfrau Stefi Neumann das Publikum. **Female Fronted Power Metal** bietet die 2020 gegründete Band Fatal Fire. Die vier Musiker und Frontfrau Svenja spielen eigene Power Metal Songs voller Dynamik. Die vierköpfige Band **SQUARE** lädt mit Rock-Radio-Covern der letzten vier Jahrzehnte zum Tanzen und Grooven ein.

■ 19.30 Uhr | Bürgerhäuser Dreieich | Eintritt 10 Euro

Dotter   
Stiftung67. DOTTER-KONZERT  
ZUM 105. GEBURTSTAG VON HANS ERICH DOTTER„Nix als  
Weiberg'schichtn!“  
MOZART UND DIE FRAUENMit: Chris Pichler  
und Musikerinnen und Musikern  
des Staatsorchesters WiesbadenSo, 16. Februar 2025, 14.00 Uhr u. 18.00 Uhr  
DARMSTADT-EBERSTADT  
ERNST-LUDWIG-SAAL

Vorverkauf unter <https://dotter-stiftung.de/dotter-konzerte/>  
und im Internet bei allen an ztx angeschlossenen Vorverkaufsstellen,  
z.B. Darmstadt Shop Luisencenter, Telefon 06151 / 134513.

Foto: Peter Brechtel

**STAND-UP-COMEDY**  
**PETER KUNZ**

**TOUR-FINALE**  
**AKZEPTANZ DURCH PENETRANZ**

13.02.25 | Wiesbaden **RESTKARTEN**  
 21.03.25 | Reinheim / Odw. **RESTKARTEN**  
 28.03.25 | Frankfurt **RESTKARTEN**  
 29.03.25 | Ronneburg **RESTKARTEN**  
 27.04.25 | Schaafheim  
 17.05.25 | Mühlheim a. M.  
 28.06.25 | Friedberg **OPEN AIR**

**TICKETS & TERMINE: PETERKUNZ.DE**



## 67. Dotter-Konzert | Mozart und die Frauen“

## „Nix als Weiberg'schichtn!“

Das Bäsle Häse bekommt zotige Briefe, die Schwester Nannerl versorgt er mit zwei-deutigen Ehe-Ratschlägen, Baronin Waldstetten durfte sich über nächtlich angeheiterte Anzüglichkeiten freuen. Mit Aloysia Weber hätte er gern mehr als nur musiziert, dafür war er mit Nancy Storace, Josepha Duschek und Babette Ployer bedeutend freier. Adelige Gönnerinnen, die Mutter, die Schwester, die Angebetete, die ihn verschmäht und Stanzerl, die wie er hofft, treue Ehefrau – der Vater hat ihn geschult, die Frauen haben Mozart geprägt und inspiriert.



So. 16.2. | Klassik

Gespaßt hat er mit vielen aber geheiratet hat er nur eine – sein geliebtes Stanzerl. „Wenn ich all die heiraten müsste, mit denen ich gespaßt habe, so müsste ich leicht 200 Frauen haben.“ Aber viele Pianistinnen, Sängerinnen und Gönnerinnen haben sein Leben begleitet und, er hat für viele von ihnen komponiert. So entstand die wohl erotischste Musik der letzten Jahrhunderte. Zum 105. Geburtstag von Hans Erich Dotter stehen Werke vom „Nannerl-Sextett“ über Klaviersonaten bis zum träumerischen, französischen Lied auf dem Programm. Im Konzert werden Spenden zur Finanzierung eines 3D-Schnittmodells der Eberstädter Synagoge gesammelt, das im Rahmen einer virtuellen Rekonstruktion durch die Technische Universität Darmstadt umgesetzt wird.

■ So. 16.2. | 14 Uhr & 18 Uhr | Ernst-Ludwig-Saal | Schwanenstr. 42 | Darmstadt | Tickets 11,60 Euro (VVK) | [ztix.de](http://ztix.de) oder [www.dotter-stiftung.de](http://www.dotter-stiftung.de)

**seit 18.1.25**

**STEIN'S TIVOLI**  
 WIR MACHEN THEATER

**Suche  
 impotenten  
 Mann fürs Leben**

Die komische und turbulente Komödie  
 nach dem Erfolgsroman...fast wie  
 im richtigen Leben!

**ab 15.3.25**

**Immer wieder  
 Sonntags**  
 Die 70er Jahre  
 Schlager-Komödie  
 Teil 2

Noch mehr 70er Jahre Gefühl - ein  
 Prillblumenbuntes Jahrzehnt voller  
 Schlager, Stimmung und Erinnerungen.

**[www.tivoli-loop5.de](http://www.tivoli-loop5.de)**

**So.  
 16.  
 Feb.  
 18.00  
 Uhr**

**MACKEFISCH**  
 „Komplizirkus“  
 Songwriter- und Musikkabarett

**EXTRA**  
 KLEINKUNSTBÜHNE BÜTTELBORN

**ÜWG**  
 Musikanten-Orchester

**Sparkassen-Stiftung  
 Groß-Gerau**

**Büttelborn**

Kleinkunstbühne Café Extra, Schulstr.17, 64572 Büttelborn  
 Kartenvorverkauf: [www.CafeExtra.de](http://www.CafeExtra.de); Telefon 06152 1788-45  
 Veranstalter: Fachdienst Kultur der Gemeinde Büttelborn

## Komödie nach dem Bestseller Roman

## Suche impotenten Mann fürs Leben



Die Männer wollen immer nur das Eine und sind dabei auf diesem Gebiet meist auch keine Überflieger“, denkt Carmen. Sie hat genug vom „Rum-experimentieren“ und gibt eine Anzeige auf:

## „Suche impotenten Mann fürs Leben“.

Ihr Wunsch: Eine Beziehung voller Nähe, Zärtlichkeit und Gemeinsamkeit – ohne Sex. Es muss doch Einen geben, der Spaß am Leben hat und nicht nur immer an das Eine denkt. Ein schwieriges Unternehmen, denn es melden sich schräge Typen, mit durchaus größeren Macken. Doch dann erscheint der Traummann, David – ist aber nicht impotent ... Und so nimmt die Geschichte einen anderen Lauf, als ursprünglich geplant.



im Februar | Stein' Tivoli im Loop 5

■ Stein's Tivoli im Loop5 | Gutenbergstraße 3-5 | Weiterstadt | Tel.: 06151 368 9003

## Das Tour-Finale im ersten Halbjahr 2025

## Comedy mit Peter Kunz

Im ersten Halbjahr 2025 bringt Peter Kunz sein Comedy-Programm „Akzeptanz durch Penetranz“ in mehrere Städte der Region. Wir haben mit ihm über seinen Weg in die Comedy und sein aktuelles Programm gesprochen.

**Peter, man kennt dich als Stadionsprecher, Moderator und Musiker. Warum jetzt auch noch Comedy?**

Ich erfinde mich ja ganz gerne mal neu, und Comedy hat mich gereizt. Ich fand mich schon immer lustig. Allerdings habe ich unterschätzt, wie schwierig diese Kunstform ist.

**Was erwartet das Publikum in deiner Show?**

Eine Mischung aus Situationskomik und Einblicken in den (hessischen) Alltag. Jede Show ist anders, weil ich es liebe, mit dem Publikum zu interagieren.

**Du greifst die 80er, 90er und den heutigen Alltag auf. Warum gerade diese Themen?**

Die 80er und 90er haben mich geprägt – sie waren voller Wandel und skurriler Momente. Und der Alltag heute? Der liefert ständig neuen Stoff! Von absurden Technologien bis zu meinen eigenen Macken.



**Du warst 15 Jahre Stadionsprecher beim SV Darmstadt 98. Wie hat dich das geprägt?**

Das Mikrofon war für mich schon lange vor meiner Comedy-Karriere ein ständiger Begleiter. Im Stadion zu moderieren, war manchmal wie Impro-Comedy: Du musst spontan sein, auf alles reagieren und die Energie hochhalten. Diese Erfahrung hat mir für die Bühne unglaublich geholfen.

■ Termine und Tickets unter [www.peterkunuz.de](http://www.peterkunuz.de)

Darmstädter Str. 90, 64380 Roßdorf  
[www.zumspitzenwirt.de](http://www.zumspitzenwirt.de)  
 +49 6154 5778761

Restaurant zum Spitzenwirt präsentiert:

# Schnitzel-Tag

Jeden Freitag und Sonntag  
Genießen Sie unsere Jägerschnitzel,  
Bolognese-Schnitzel oder Kochkäse-  
Schnitzel für nur 12,90 €!  
Dazu servieren wir knusprige Pommes  
und einen frischen Beilagensalat.

HOTEL BESSUNGER FORST  
 Das 1900er Jahre alte Hotel in der Stadt

HoffART  
THEATER

Fr. 14.02. / 20:00  
**Dancing for Goldies**  
Oldies but Goldies  
mit DJ Jukebox Hero

Sa. 15.02. / 20:00  
**Live: Theodor (DA)**

Fr. 21.02. / 20:00  
**Die Besondere Platte #68**  
Lieblingsvinyl mit  
Charalampos Lazos

Lauteschlägerstraße 28 a  
64289 Darmstadt  
[www.hoffart-theater.de](http://www.hoffart-theater.de)

## Kostenlos abonnieren



hier kostenlos  
anmelden



**Red Rooster  
Roedermark**  
Blues and more

**Markus Rill Band**  
plays Bruce Springsteen  
Sa. 15.3.25 | 19.30 Uhr  
Kelterscheune

**Weiherr**  
Support: Magic Ed Combo  
So. 11.5.25 | 16.30 Uhr  
Kelterscheune

**SIR Oliver Mally &  
Peter Schneider**  
Special Guest: Morgan Davis  
Mo. 2.6.25 | 19.30 Uhr  
Kelterscheune

Reservierung / 20 Euro  
per Mail an:  
[blues@redroosterroedermark.de](mailto:blues@redroosterroedermark.de)  
VVK-Stelle: Bücher am Gänseck,  
Rödermark-Uberach  
[www.redroosterroedermark.de](http://www.redroosterroedermark.de)



Hohes Gefahrenpotenzial für sich selbst und  
vor allem auch andere Verkehrsteilnehmer

# Alkohol am Steuer und am Lenker eines E-Scooters

Bald beginnt wieder die närrische Zeit und zur Freude und Ausgelassenheit gehört sehr häufig auch der Alkohol. Dass Alkohol ein Zellgift ist, welches negative Folgen auf die Gesundheit hat, ist

wohl allgemein bekannt. Ebenso ist sicherlich sehr vielen Menschen auch klar, dass die Teilnahme am Straßenverkehr unter Alkoholeinfluss ab einem bestimmten Promillewert verboten ist.

Für Autofahrer in Deutschland gelten zwei bedeutsame Promillegrenzen.

## DIE 0,5 PROMILLEGRENZE

Wird ein Autofahrer von der Polizei kontrolliert und die Atemalkohol-Test ergibt einen Wert von 0,5 oder mehr Promille, wird im Anschluss eine Blutentnahme auf der Dienststelle durchgeführt. Bestätigt diese den überhöhten Promillewert, so hat das zur Folge, dass der Fahrer ein Bußgeld von 500 Euro zahlen muss und zudem einen Monat kein Kraftfahrzeug führen darf. Bei wiederholten Verstößen erhöht sich das Bußgeld jeweils um 500 Euro und das Fahrverbot um einen weiteren Monat.



Diese Regelung betrifft übrigens nicht nur Autofahrer, sondern alle Führer von Kraftfahrzeugen. Was hierbei sehr oft nicht bekannt ist, es betrifft auch die Fahrer von E-Scootern, da diese in der Straßenverkehrs-zulassungsordnung (StVZO) als Kraftfahrzeuge deklariert sind. Somit droht auch dem E-Roller-Fahrer ein Fahrverbot von einem Monat und ein Bußgeld von 500 Euro!

Bei einem Wert von mehr als 0,5 Promille und auffälligen Ausfallerscheinungen drohen einem Kraftfahrzeugführer 500 Euro Bußgeld sowie ein Fahrverbot. Ausfallerscheinungen können sein, dass der Fahrer taumelt, lallt, Fahrfehler oder sogar einen Unfall begangen hat.

## DIE 1,1 PROMILLEGRENZE

Das Prozedere läuft wie oben geschildert mit dem Unterschied, dass die Folgen bedeutend gravierender ausfallen. Hat der Fahrer über 1,1 Promille im Blut, dann hat er eine Straftat nach § 316 StGB begangen und der Führerschein wird mit sehr hoher Wahrscheinlichkeit für mehrere Monate entzogen. Weiterhin droht eine empfindliche Geldstrafe, die individuell festgelegt wird oder sogar eine Freiheitsstrafe. Diese droht insbesondere, wenn der Fahrer während der Fahrt eine Gefährdung oder einen schweren Unfall verursacht.

Darüber hinaus wird in der Regel auch eine MPU (medizinisch-psychologische Untersuchung) im Volksmund als „Idiotentest“ bezeichnet, angeordnet. Diese verursacht natürlich weitere Kosten und bei Nichtbestehen erhält der Fahrer seinen Führerschein nicht zurück. Auch hier betreffen die Folgen alle Führer eines Kraftfahrzeuges, also auch die E-Scooter!

Für Fahranfänger in der Probezeit gilt übrigens die 0,0 Promillegrenze, sodass jeglicher Genuss von Alkohol beim Fahrer eines Kraftfahrzeuges untersagt ist. Folge ist hier die Verlängerung der Probezeit um zwei weitere Jahre und 250 Euro Geldbuße. Bei einem Wert von mehr als 0,5 Promille drohen 500 Euro Bußgeld sowie ein Fahrverbot.



# Polizeiliche Prävention

Wer also Alkohol konsumiert, sollte nach Alternativen für den Heimweg suchen.

Öffentliche Verkehrsmittel und Taxen sind ebenso gute Lösungen wie das Mitfahren bei nüchternen Personen.



## DIE FAHRT MIT DEM FAHRRAD:

Bei der Fahrt mit dem eigenen Fahrrad sollte man wissen, dass es hier die 1,6 Promillegrenze gibt. Dabei sollte man bedenken, dass Ausfallerscheinungen auch hier zu einer Ahndung führen. Ausfallerscheinungen bei einer so hohen Alkoholkonzentration sind bei vielen Menschen höchstwahrscheinlich.

## FEIERN JA, FAHREN NEIN!

DAS sollte das Motto für alle Menschen sein, die verantwortungsvoll und mit Rücksicht auf sich und vor allem andere leben möchten.

Polizeihauptkommissar Ralf Drexelius  
Leiter der Verkehrsprävention im Polizeipräsidium Südhessen.

★ Polizeipräsidium Südhessen | Polizeiliche Beratungsstelle | Orangerieallee 12 | 64285 Darmstadt  
E-Mail: [praevention.pps@polizei.hessen.de](mailto:praevention.pps@polizei.hessen.de) | Telefon: 06151 - 969 - 40444

## AUMÜHLE – HILFEN FÜR MENSCHEN MIT BEHINDERUNG

### Akten sicher vernichten

Das neue Jahr hat langsam Fahrt aufgenommen. Einige sind vielleicht beim Aufräumen auf alte Akten gestoßen, die sie nicht über die Papiertonne vernichten möchten. Ob Patient\*innen-Infos oder Kund\*innendaten – diese und andere vertrauliche Unterlagen haben dort nichts verloren. Um die datenschutzkonforme Entsorgung kümmert sich gerne die Aktenvernichtung der Aumühle. Genauer: nach DSGVO, dem BDSG und gemäß DIN 66399. Die Profis in Darmstadt-Wixhausen kommen auch mit ein paar Metern Ordner oder gar ganzen Archiven klar, ob von Unternehmen oder Privatpersonen. Zuverlässig, schnell, kompetent und flexibel.

#### Wichtig für Firmenkunden

Innerhalb von 24 Stunden vernichten wir Akten werktags in zugriffs gesicherten Räumen. Dabei wird das Papier zunächst von anderen Materialien getrennt. Anschließend wird es geschreddert, verwirbelt und zu Ballen verpresst. So ist eine Rekonstruktion der Informationen ausgeschlossen. Firmenkunden, die die Aktenvernichtung der Aumühle beauftragen,

können von der auf der Rechnung ausgewiesenen Arbeitsleistung 50 Prozent auf die Ausgleichsabgabe anrechnen lassen (§ 140 SGB IX).



#### Termin machen statt vorbeifahren

Auch wenn es nur ein Kofferraum voller Unterlagen ist – bitte vereinbaren Sie für die Abgabe von zu vernichtenden Unterlagen einen Termin. Das vermeidet unnötige Wartezeiten. Bitte wenden Sie sich dazu an Klaus Wiedemann, den Leiter der Aktenvernichtung –  
E-Mail: [k.wiedemann@mission-leben.de](mailto:k.wiedemann@mission-leben.de)

Wer es noch nicht weiß: In der Aktenvernichtung der Aumühle arbeiten 15 erwachsene Menschen mit einer geistigen Behinderung. Jeder Auftrag integriert sie in das Arbeitsleben.

  
Mission  
Leben  
Wirksam helfen. Seit 1849.

Aumühle – Hilfen für Menschen mit Behinderung | Auwiesenweg 20 | 64291 Darmstadt-Wixhausen  
Telefon: 0 6150 – 96 96-0 | [aumuehle@mission-leben.de](mailto:aumuehle@mission-leben.de) | [www.mission-leben.de/aktenvernichtung](http://www.mission-leben.de/aktenvernichtung)

Der Mordanschlag auf dem Magdeburger Weihnachtsmarkt Ende vergangenen Jahres hat nun Auswirkungen auf den Sonntagabendkrimi am 2. Februar, denn die ARD verschiebt die Ausstrahlung des neuen Polizeirufs aus Magdeburg. Stattdessen soll nun ein Tatort im Ersten laufen – vermutlich wird der letzte Fall mit Karin Hanczewski als Kriminaloberkommissarin Karin Gorniak gezeigt (stand bei Redaktionsschluss noch nicht fest). Karin Hanczewski nimmt in „Herz der Dunkelheit“ nach neun Jahren ihren Abschied vom Tatort aus Dresden. Der Polizeiruf aus Magdeburg soll dann

voraussichtlich Anfang Mai gezeigt werden. Ansonsten steht der Sonntagabend im Ersten im Februar ganz im Zeichen der Bundestagswahl ansonsten steht der Sonntagabend im Ersten zur besten Sendezeit ganz im Zeichen der Bundestagswahl. Was mehr Spannung hergibt? Der Polizeiruf aus Magdeburg, der Tatort aus Berlin – oder doch, was sich in der Hauptstadt sonst so tut in diesem Februar, jenseits des Tatorts? Am 23. Februar wissen wir mehr.

Frank Horneff

Sonntag, 2. Februar, 20:15 Uhr (Das Erste/MDR)

## Widerfahrnis

**POLIZEIRUF 110**



Im inzwischen 20. Fall aus Magdeburg haben es die Kommissare mit einem Unfallopfer zu tun, dessen Identität einige Rätsel aufgibt. Als Kommissarin Doreen Brasch (Claudia Michelsen) zu einem Verkehrsunfall gerufen wird, stellt ein junger Kollege vor Ort bereits den Tod des weiblichen Opfers fest. Doch die Frau lebt noch.

Schwer verletzt und unterkühlt kommt sie ins Krankenhaus. Niemand weiß allerdings, wer sie ist. Lediglich ihr Vorname ist bekannt: Sarah (Mareike Sedl). Kriminalrat Uwe Lemp (Felix Vörtler) sieht keine Notwendigkeit, einem Verkehrsdelikt weiter nachzugehen. Aber Doreen Brasch lässt das Rätsel um die Unbekannte nicht los. Vielleicht sah alles nur nach einem Unfall aus? Die Kommissarin macht Sarahs Mitbewohnerin Berna ausfindig. Doch auch die alleinerziehende Mutter weiß kaum etwas über Sarah zu berichten, nur dass sie erst vor kurzem eingezogen ist und statt Miete zu zahlen, einen Teil von Bernas Schichten bei einer Putzkolonne übernommen hatte. Über diese Spur stößt Doreen Brasch auf den Magdeburger Star-Architekten René Tamm. Zwischen ihm und Sarah scheint eine enge Verbindung zu bestehen. Doch er bestreitet, Sarah überhaupt zu kennen.

Dieser Polizeiruf ist dem Schauspieler Pablo Grant (Foto) gewidmet (seit 2020 dabei in der Rolle des Kriminalobermeister Günther Márquez). Zwei Monate nach Drehschluss ist er am 6. Februar 2024 mit nur 26 Jahren an den Folgen einer Thrombose verstorben.

Sonntag, 16. Februar | 20:15 Uhr (Das Erste/rbb)

## Vier Leben

Mitten am Tag wird im Zentrum von Berlin ein Mann aus großer Entfernung von einem Scharfschützen erschossen. Susanne Bonard (Corinna Harfouch) und Robert Karow (Mark Waschke, Foto) stehen unter Druck – und unter Beobachtung: Die Vorkehrungen für einen großen Staatsbesuch in Berlin laufen und die Innensenatorin ist durch den Mord beunruhigt, Staatsanwältin Taghavi (Jasmin Tabatabai) verlangt schnellstmögliche Aufklärung.



Der Tote, Jürgen Weghorst, war ein aufstrebender Jungpolitiker, der sich nach einer Affäre aus der Politik zurückgezogen hatte. Zuletzt arbeitete er als Berater für einen Interessensverband der Lebensmittelwirtschaft. Bonard und Karow ermitteln zunächst in alle Richtungen. Ulrike Menzel (Tara Marie Linke), die Chefin des Lebensmittelverbandes, lässt sie allerdings kalt abblitzen. Was hat sie zu verbergen? Das erste Attentat entpuppt sich schnell als Auftakt einer Mordserie, als nur wenige Stunden später Elizabeta Alvarez (Clelia Sarto), eine führende Beraterin für politische Kommunikation, während eines Banketts direkt vor Karows Augen erschossen wird. Um herauszufinden, was die beiden Opfer miteinander verband, begeben sich Karow und Bonard mitten im politischen Berlin in Welten, die auch ihnen verschlossen sind. Während Karow die mühsame Ermittlungsarbeit unter Zeitdruck zunehmend wütend macht, versucht Bonard einen kühlen Kopf zu bewahren.



willenbücher  
bestattungen

BESTATTUNGS-  
VORSORGE:  
DIE LETZTEN WÜNSCHE  
SICHER GEREGLT.



Herdweg 6–8, Bessungen · Telefon 64705 · [www.willenbuecher.org](http://www.willenbuecher.org)

sterbenleben  
Sabine Eller



trauerbegleitende  
Bestattungen  
Meisterbetrieb

Individuelle Bestattungen in  
Darmstadt und Umgebung

Warmherzig und kompetent  
begleiten wir Sie, damit die  
Zeit um Tod und Bestattung  
kostbar für Sie werden kann.

64297 Darmstadt  
Thüringer Str. 9  
Tel 06151 13 68 250  
[kontakt@sterbenleben.de](mailto:kontakt@sterbenleben.de)  
[www.sterbenleben.de](http://www.sterbenleben.de)

# Serien

## Er ist wieder da – und sie auch

### Spuren

## Rückkehr in ein vertrautes Genre

Ein Tatort passt in einen Sonntagabend. Doch die eigentliche Polizeiarbeit, das ist klar, ist nach neunzig Minuten ja nicht zu Ende. Und so hat Schauspielerinnen Nina Kunzendorf in „Spuren“, deutlich mehr Zeit. Die Mini-Serie hat einen realen Hintergrund aus dem Jahr 2016 in Freiburg.

Eine junge Frau wird erschlagen aufgefunden. Kriminalrätin Barbara Kramer (Nina Kunzendorf) leitet die Ermittlungen. Doch der schnelle Erfolg bleibt trotz Dutzender eingesetzter Beamte und dem Abarbeiten Hunderter Hinweise und Spuren verwehrt. Der Druck durch die beunruhigte Bevölkerung wächst. Schließlich steht im Raum, dass der Mord im Zusammenhang mit einem zweiten Verbrechen stehen könnte.

Die Arbeit der Ermittler wird recht detailliert gezeigt, manchmal zu kleinteilig – da hat die Story dann schon Längen.



Bild: SWR/Lallaps Films/Luis Zeno Kuhn

Dennoch: Die Rückkehr von Nina Kunzendorf (von 2011 bis 2013 war sie als so direkte wie auffällige Ermittlerin Conny Mey im Frankfurter „Tatort“ zu erleben) in das ihr durchaus vertraute Krimi-Genre ist sehenswert – nicht nur, aber auch wegen ihr.

### Info

Spuren - ab 7. Februar in der ARD Mediathek, ab 15. Februar im Ersten vier Folgen, 45 Minuten

### Hameln

## Emotional, berührend, spannend – und echt gruselig

Sie gilt als eine der weltweit wohl bekanntesten Sagen: Die unheimliche Geschichte des Rattenfängers von Hameln. Im Mittelalter entführte der unheimliche Mann mit seiner Flötenmelodie 130 Kinder und Jugendliche aus Hameln.



Nach gut 800 Jahren ist das Böse wieder da und bringt das Grauen zurück in die niedersächsische Stadt. Nur die blinde Finja (Caroline Harting), der gehörlose Jannik (Constantin Keller) und der gehbehinderte Ruben (Riccardo Campione) können den Rattenfänger (Götz Otto) aufhalten.

„Beim Lesen der Bücher hat mich fasziniert, wie die Sage auf eine moderne Art wieder zum Leben erweckt wird und wie Träume, Illusionen und echte Probleme sich mit-

einander verweben. An meiner Rolle hat mich besonders gereizt, dass Finja trotz eingeschränkter Sehkraft eine so selbstbewusste, starke junge Frau ist, die ein selbstbestimmtes Leben führt und nie aufgibt“, sagt Schauspielerinnen Caroline Harting, die nicht zum ersten Mal eine blinde Frau spielt.



Fotos: © ZDF/Roland Guido Marx



Bild: Key\_Visual\_Pano\_ZDF\_Lisa\_Wassmann

Und Regisseur Rainer Matsutani bilanziert: „Mit dem gehörlosen Constantin Keller zu arbeiten, war eine großartige Erfahrung für mich und eine Bereicherung für die Serie: Constantin in der Rolle des Jannik zu sehen, ist ein emotionales Ereignis, berührend und erhebend zugleich. Ohne Inklusion hätten wir diese Qualität niemals erreicht.“

### Info

Hameln - ZDF Mediathek sechs Folgen, 45 Minuten

Das Erste

# Kalender

## FEBRUAR

### Sa. 1.2.

#### FILM

**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Weiterstadt* On the go 18:00;  
Münter & Kandinsky 20:30

#### KLASSIK

**Darmstadt**  
*Staatstheater, Großes Haus* 2. Minikonzert 10:00

#### CLUB/PARTY

**Darmstadt**  
*Centralstation* 2000er Party 22:30  
**Griesheim**  
*Linie Neun* Clubline mit Capo 21:00

#### LIVE

**Darmstadt**  
*Stadtkirche* Live!Jazz: Andreas Feith & Markus Harm: What's New 19:00  
*Theater im Pädagog* Soul night 21:00  
**Bensheim**  
*Parktheater* Frauenliebe und Leben ... mit Herz 17:00  
*Musiktheater Rex* Pimp Blitzkid und Freaks Off The Leash 20:00

#### BÜHNE

**Darmstadt**  
*Staatstheater, Großes Haus* Jekyll & Hyde 19:30  
*Staatstheater, Kammer-spiele* Interstellar: Zwischen den Sternen 19:30  
*Centralstation* Falk: Unverschämte 20:00  
*halbNeun-Theater* Peter Vollmer: "Er darf machen, was sie will" 20:30  
**Weiterstadt**  
*Steins Tivoli im Loop5* Suche impotenten Mann fürs Leben 20:00  
**Zwingenberg**  
*Theater Mobile* Cobario - Strings on Fire 20:00

### So. 2.2.

#### KINDER

**Darmstadt**  
*Theater Mollerhaus* Puppentheater Silberfaden: Die Königstochter und der Drache 15:00

#### FILM

**Darmstadt**  
*Programmokino Rex* Holy Shit in der Transition-Town Filmreihe 19:30

#### Weiterstadt

*Kommunales Kino Weiterstadt* Münter & Kandinsky 18:00; Emilia Pérez (Wiederholung) OmU 20:30

#### MESSE

**Darmstadt**  
*Orangerie Darmstadt* Hochzeitsmesse 11:00

#### LIVE

**Darmstadt**  
*Centralstation* The Razzones: Beatbox in concert 20:00

#### Griesheim

*Linie Neun* Tango Domingo 15:00

#### FÜHRUNG

**Darmstadt**  
*Stadtkirche* Kirche - Gruft - Turm 11:30

#### BÜHNE

**Darmstadt**  
*Centralstation* Die Razzelbande - What's up, Hoverup? 15:00  
*Staatstheater, Großes Haus* Tristan und Isolde 16:00  
*Staatstheater, Kammer-spiele* Was der Butler sah 18:00  
**Bensheim**  
*Parktheater* Auslaufmodell 4.0 Musikkabarett 20:00  
**Weiterstadt**  
*Steins Tivoli im Loop5* Suche impotenten Mann fürs Leben 15:00

### Zwingenberg

*Theater Mobile* Stefan Reusch - Reusch rettet 2024 18:00

### Mo. 3.2.

#### FILM

**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Weiterstadt* Münter & Kandinsky 20:00

### Di. 4.2.

#### KINDER

**Dreieich**  
*Bürgerhaus Dreieich* All that matters - worauf es ankommt 18:00

#### FILM

**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Weiterstadt* Cranko 20:00

#### LITERATUR

**Darmstadt**  
*Centralstation* Sven Pfizenmaier: Schwätzer 19:30

#### BÜHNE

**Neu-Isenburg**  
*Hugenottenhalle* Amazing Shadows 19:30

### Mi. 5.2.

#### ... UND SONST

**Darmstadt**  
*Centralstation* Izakaya Central - ein geselliger Abend mit ausgewählter Kulinarik 18:00

#### VORTRAG

**Darmstadt**  
*Hessisches Landesmuseum Darmstadt* Zwischen Hochgebirge, Wüste und Meer: eine Reise durch die Erdgeschichte des Odenwaldes 18:00

#### FILM

**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Weiterstadt* Münter & Kandinsky (Matinée) 10:00;

Emilia Pérez (Wiederholung) OmU 20:00

#### CLUB/PARTY

**Darmstadt**  
*Schlösskeller* Nur Tanzen 20:00

#### BÜHNE

**Frankfurt am Main**  
*Jahrhunderthalle* Shen Yun - China vor dem Kommunismus 19:30

### Do. 6.2.

#### FILM

**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Weiterstadt* Veni Vidi Vici 20:00

#### KLASSIK

**Darmstadt**  
*Orangerie Darmstadt* 5. Kammerkonzerte 20:00

#### LIVE

**Bensheim**  
*Pipapo Kellertheater* Menna Mulugeta - Von Billie bis Beyoncé 20:00

#### BÜHNE

**Darmstadt**  
*Staatstheater, Großes Haus* Im weißen Rössl 19:30  
**Büttelborn**  
*Café Extra* Zusatztermin: Christian Döring 20:00  
**Weiterstadt**  
*Steins Tivoli im Loop5* Suche impotenten Mann fürs Leben 20:00

### Fr. 7.2.

#### FILM

**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Weiterstadt* Vaiana 2 in 3D 18:00; Wilder Diamant 20:00

#### CLUB/PARTY

**Darmstadt**  
*Centralstation* Estación Latina: Clubabend mit Latin-Vibes 22:30

### LIVE

**Darmstadt**  
*Bessunger Knabenschule* Nestor Donuts (Spanien) 21:00

### Bensheim

*Musiktheater Rex* CCR Revival Band 20:00

### BÜHNE

**Darmstadt**  
*Staatstheater, Kammer-spiele* Der Ozean am Ende der Straße 19:30  
*Staatstheater, Großes Haus* Der Liebestrank (L'elisir d'amore) 19:30  
*halbNeun-Theater* Lars Ruth: "Der Seher" 20:30

### Büttelborn

*Café Extra* Christian Döring 20:00

### Dreieich

*Bürgerhaus Dreieich* Vince Ebert 20:00

### Frankfurt am Main

*Jahrhunderthalle* Shen Yun - Erleben Sie China vor dem Kommunismus 19:30

### Weiterstadt

*Steins Tivoli im Loop5* Suche impotenten Mann fürs Leben 20:00

### Zwingenberg

*Theater Mobile* Harald Pomper - ANDERS als GEPLANT 20:00

### Sa. 8.2.

#### KINDER

**Neu-Isenburg**  
*Hugenottenhalle* Musical Aladin 15:00

#### FILM

**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Weiterstadt* Vaiana 2 (Kinderkino) 14:30; Wilder Diamant 18:00; Veni Vidi Vici 20:30

### LILIEN

**Darmstadt**  
*Merck-Stadion am Böhlenfalltor* 2. Bundesliga: SV 98 Darmstadt - SV 07 Elversberg 13:30

### CLUB/PARTY

**Darmstadt**  
*Centralstation* Megahits: 80er, 90er & Charts 22:30

### LIVE

**Darmstadt**  
*Centralstation* Jugend musiziert: Preisträgerkonzert mit Urkundenverleihung 11:00  
*Stadtkirche* Live!Jazz: Nico Hering Trio 19:30

**Bensheim**  
*Musiktheater Rex* Sissi's Top / Stainless Quo ZZ Top / Status Quo Show 20:00  
*Parktheater* Spark - Die Klassische Band 20:00

### BÜHNE

**Darmstadt**  
*Theater im Pädagog* Laurel und Hardy babbeln hessisch! präsentiert von Fail-X 19:00

*Staatstheater, Kammer-spiele* Interviews mit Bäumen (UA) 19:30

*Staatstheater, Großes Haus* Jekyll & Hyde 19:30

*halbNeun-Theater* Ulan & Bator: "Zukunft" 20:30

### Frankfurt am Main

*Jahrhunderthalle* Shen Yun - Erleben Sie China vor dem Kommunismus 14:00 + 19:30

*Alte Oper/ Großer Saal* Hagen Rether 19:00

### Weiterstadt

*Steins Tivoli im Loop5* Suche impotenten Mann fürs Leben 20:00

### Zwingenberg

*Theater Mobile* Mojo Hand - Almost 40 Years of Blues 20:00



**Dubrovnik**  
Restaurant „Bürgerstuben“

**Feine kroatische Küche mit ausgesuchten kroatischen Weinen**

Täglich außer montags  
Von 11.30 Uhr - 14.30 Uhr und 17.30 Uhr bis 23 Uhr  
Carl-Ulrich-Str. 7 | 64331 Weiterstadt | Tel.: 06150 / 14 373  
Viele Parkplätze direkt am Restaurant in der Darmstädter Straße!



**Pizzeria Restaurant**

„Essen ist ein Bedürfnis, genießen eine Kunst.“

Öffnungszeiten:  
montags bis samstags  
von 11.00 – 14.30 Uhr  
und ab 17.30 Uhr  
sonntags Ruhetag

Bitte reservieren Sie  
rechtzeitig Ihren Tisch  
für Ihre Weihnachtsfeier.

Wir bieten gerne  
bis 14.30 Uhr einen  
Firmenlieferservice an.  
[www.da-napoli.de](http://www.da-napoli.de)

Gestern von einer Pizza geträumt,  
heute eine bestellt.  
Träume nicht dein Leben,  
sondern lebe deinen Traum!

Waldstr. 27 • 64331 Weiterstadt (Riedbahn) • Telefon 06151 - 897 662

**So. 9.2.****KINDER****Darmstadt**

*Theater Mollerhaus* Puppentheater Silberfaden: Hexenfaxen 11:00

*halbNeun-Theater* Die Schaubude: "Oh, wie schön ist Panama" 15:00

*Theater Mollerhaus* theater INC. Darmstadt: Sechse kommen durch die ganze Welt 15:00

*Bessunger Knabenschule* Sieben Zwerge...und ein Schneewittchen 15:00

*Theater im Pädagog* Kindertheater Hopjes: Das kleine Gespenst ist weg 15:00

**VORTRAG****Darmstadt**

*Centralstation* Dr. Mark Benecke: Bakterien, Gerüche und Leichen 19:00

**FILM****Weiterstadt**

*Kommunales Kino* Weiterstadt Vaiana 2 (Kinderkino) 14:30; Veni Vidi Vici 18:00; Wilder Diamant OmU 20:30

**KLASSIK****Darmstadt**

*Staatstheater, Großes Haus* 4. Sinfoniekonzert 11:00

**MÄRKTE****Dreieich**

*Bürgerhaus Dreieich* Trödelmarkt 09:30

**BÜHNE****Darmstadt**

*Centralstation* Patrick Wirbeleit & Luke Pearson: Kiste und Hilda (Netflix Serie) 15:00

*Staatstheater, Kammer-spiele* Hedda Gabler 18:00

**Weiterstadt**

*Steins Tivoli im Loop5* Suche impotenten Mann fürs Leben 15:00

**Mo. 10.2.****... UND SONST****Darmstadt**

*Centralstation* Wissen-schaftstag - Energie für die Zukunft: Tiefe Geothermie 19:00

**KINDER****Darmstadt**

*Bessunger Knabenschule* Sieben Zwerge...und ein Schneewittchen 15:00

**FILM****Weiterstadt**

*Kommunales Kino* Weiterstadt Vaiana 2 in 3D 18:00; Veni Vidi Vici 20:00

**KLASSIK****Darmstadt**

*Staatstheater, Großes Haus* 4. Sinfoniekonzert 20:00

**BÜHNE****Darmstadt**

*Centralstation* Buch mit Beats & Brause 09:30

**Di. 11.2.****FILM****Weiterstadt**

*Kommunales Kino* Weiterstadt Wilder Diamant 20:00

**LIVE****Darmstadt**

*Centralstation* William Fitzsimmons: SOLO EU TOUR 20:00

**FÜHRUNG****Darmstadt**

*Staatstheater* Blick hinter die Kulissen 16:00

**BÜHNE****Darmstadt**

*Theater Mollerhaus* Haraki Theater (Georgien): Ha - A One Woman Performance 20:00

**Mi. 12.2.****FILM****Weiterstadt**

*Kommunales Kino* Weiterstadt Cranko (Mati-née) 10:00; Naked Lunch - Nackter Rausch (51 Jahre KoKi) 20:00

**KLASSIK****Darmstadt**

*Staatstheater Foyer* Aktion Theaterfoyer: Musikalischer Nachmit-tag 16:00

**LIVE****Darmstadt**

*Centralstation* Che Suda-ka: SudaSka Tour 20:00

*Bessunger Knabenschule* Ciao Lucifer 21:00

**Do. 13.2.****FILM****Weiterstadt**

*Kommunales Kino* Weiterstadt We Live in Time 20:00

**LIVE****Bensheim**

*Musiktheater Rex* Electric Light Orchestra Tribute by Phil Bates Abschiedstournee 2025 20:00

**BÜHNE****Darmstadt**

*Bessunger Knabenschule* Variété Extra 2025 19:00

*Staatstheater, Großes Haus* Macbeth 19:30

**Weiterstadt**

*Steins Tivoli im Loop5* Suche impotenten Mann fürs Leben 20:00

**Fr. 14.2.****FILM****Weiterstadt**

*Kommunales Kino* Weiterstadt Die Saat des heiligen Feigenbaums 20:00

**CLUB/PARTY****Darmstadt**

*Centralstation* Swiftie-Pop-Party 22:30

**LIVE****Darmstadt**

*Stadtkirche* Live!Jazz: Rebecca Trescher Tent: Character Pieces 19:30

**Bensheim**

*Musiktheater Rex* Reggatta de Blanc / The Police- und Sting-Tributeband 20:00

**BÜHNE****Darmstadt**

*Staatstheater, Großes Haus* Jekyll & Hyde 19:30

*Staatstheater, Kammer-spiele* Oper Otze Axt 19:30

*Bessunger Knabenschule* Variété Extra 2025 20:00

*Theater im Pädagog* Bü-low lädt sich Gäste ein!: Sei mein Gast, erzähl mir was! 20:00

*halbNeun-Theater* Hans Gerzlich: "Ich hatte mich jünger in Erinnerung" 20:30

**Weiterstadt**

*Steins Tivoli im Loop5* Suche impotenten Mann fürs Leben 20:00

**Zwingenberg**

*Theater Mobile* Dexter im Quadrat - Jazz 'n' Crime 20:00

**Sa. 15.2.****FILM****Weiterstadt**

*Kommunales Kino* Weiterstadt Die Saat des heiligen Feigenbaums 17:00; We Live in Time 20:30

**FASTNACHT****Neu-Isenburg**

*Hugenottenhalle* Schwarze Elf Große: Narrensitzung 19:31

**KLASSIK****Darmstadt**

*darmstadtium* Chor & Orchester TU Darmstadt: Semesterabschlusskonzert 18:00

**CLUB/PARTY****Darmstadt**

*Centralstation* Hits in the Mix! 80s & 90s 22:30

**Griesheim**

*Linie Neun* Depeche Mode 21:00

**LIVE****Darmstadt**

*Staatstheater Foyer* Aktion Theaterfoyer: Kammerkonzert 15:30

*Hoffart Theater* Theodor 20:00

*Gewölbekeller Jazzinstitut* David Margaryan Jazz Quartet 20:30

**BÜHNE****Darmstadt**

*Staatstheater, Kammer-spiele* Jeeps 19:30

*Staatstheater, Großes Haus* Orpheus und Eurydike (Orphée et Eurydice) 19:30

*Theater Mollerhaus* Theater Curioso: Die Tanzstunde 20:00

*Bessunger Knabenschule* Variété Extra 2025 20:00

*halbNeun-Theater* Aurora de Meehl & Herr Schmidt: "Tour de Klischee" 20:30

**Weiterstadt**

*Steins Tivoli im Loop5* Suche impotenten Mann fürs Leben 20:00

**Zwingenberg**

*Theater Mobile* Eddi Hüneke - Im Ernstfall locker bleiben 20:00

**So. 16.2.****FILM****Weiterstadt**

*Kommunales Kino* Weiterstadt DOK Frühstück 10:00; Misty - The Erroll Garner Story (DOK Frühstück) 11:00; We Live in Time 18:00; Misty - The Erroll Garner Story OmU 20:30

**FASTNACHT****Neu-Isenburg**

*Hugenottenhalle* AKVN Die Highlights der Fast-nachtskampagne 2025 15:11

**KLASSIK****Darmstadt**

*Ernst-Ludwig-Saal* 67. Dotter-Konzert: Mozarts Frauen 14:00

**LIVE****Darmstadt**

*Staatstheater Foyer* Aktion Theaterfoyer: Früh-shoppen 11:00

## WIE KOMMEN DIE TERMINE IN DEN KALENDER?

Seit gut drei Jahren wurden die Termini über unseren Partner Connfair GmbH - Softwareentwickler verwaltet. Leider musste die Firma nun Insolvenz anmelden.

Ab sofort werden die Event-Termine wieder über unsere eigene Homepage eingetragen und verwaltet. Für Veranstalter ändert sich nichts, außer der Eingabemaske.

Es gilt weiterhin - wer seine Veranstaltungstermine gerne in unserem Kalender und auf unserer Homepage veröffentlichen möchte, trägt sie bitte über [www.vorhang-auf.com](http://www.vorhang-auf.com) ein. Vielen Dank!

**SPORTSTUDIO**

Fitness, Kurse und Sauna

seit 1983 in Eberstadt

**AKUFGYM**

FIT WITH A SMILE

Mühlthalstrasse 21 · 64297 Eberstadt

Tel.: 06151 594710 · [www.akuf-gym.de](http://www.akuf-gym.de)




**Büttelborn**  
*Café Extra* Mackefisch  
18:00

**BÜHNE**  
**Darmstadt**  
*Theater Mollerhaus*  
Theater Lakritz: Die Liz-  
zylotheek 15:00

*Staatstheater, Kam-  
merspiele* Interstellar:  
Zwischen den Sternen  
(UA) 16:00

*Staatstheater, Großes  
Haus* Tristan und Isolde  
16:00

*Bessunger Knabenschule*  
Variété Extra 2025 19:00

*Staatstheater, Kam-  
merspiele* Interstellar:  
Zwischen den Sternen  
(UA) 19:00

*halbNeun-Theater* Kab-  
baratz: "Hoffmanns  
Erzählungen - Wendler  
kommentiert" 19:30

**Weiterstadt**  
*Steins Tivoli im Loop5*  
Suche impotenten Mann  
fürs Leben 15:00

Mo. 17.2.

**KINDER**  
**Büttelborn**  
*Café Extra* Theater  
Blinklichter - Immer die-  
ser Michel 15:00

**FILM**  
**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Wei-  
terstadt* We Live in Time  
20:00

**LITERATUR**  
**Darmstadt**  
*Literaturhaus* JULIA  
SCHOCH - Wild nach  
einem wilden Traum  
19:00

**LIVE**  
**Darmstadt**  
*Staatstheater, Bar der  
Kammerspiele* Jam Ses-  
sion 19:00

**BÜHNE**  
**Darmstadt**  
*Theater Mollerhaus*  
Theater Lakritz: Die Liz-  
zylotheek 09:00

*Staatstheater, Kam-  
merspiele* Interstellar:  
Zwischen den Sternen  
(UA) 11:00

*Theater Mollerhaus*  
Theater Lakritz: Die Liz-  
zylotheek 11:00

Di. 18.2.

**FILM**  
**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Wei-  
terstadt* Die Saat des  
heiligen Feigenbaums  
OmU 20:00

**LITERATUR**  
**Darmstadt**  
*Literaturhaus* HUCH  
EIN BUCH! PLUS Antje  
Herden - Korianderkuss  
11:00

**BÜHNE**  
**Darmstadt**  
*Theater Mollerhaus*  
Theater Lakritz: Die Liz-  
zylotheek 09:00

*Theater Mollerhaus*  
Theater Lakritz: Die Liz-  
zylotheek 11:00

Mi. 19.2.

**... UND SONST**  
**Darmstadt**  
*Centralstation* Izakaya  
Central - ein geselliger  
Abend mit ausgewählter  
Kulinarik 18:00

**KINDER**  
**Darmstadt**  
*Staatstheater Foyer 2.*  
Teddybärenkonzert  
10:00

**FILM**  
**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Wei-  
terstadt* We Live in Time  
(Matinée) 10:00, Misty  
- The Erroll Garner Story  
OmU 20:00

**LIVE**  
**Darmstadt**  
*Centralstation* Enno  
Bunger: Bis eine:r weint.  
Solo am Klavier 20:00

**Frankfurt am Main**  
*Alte Oper/ Großes Saal*  
Umberto Tozzi er 20:00

**BÜHNE**  
**Bensheim**  
*Parktheater* Nikita Miller  
- Im Westen viel Neues  
20:00

Do. 20.2.

**KINDER**  
**Darmstadt**  
*Staatstheater Foyer 2.*  
Teddybärenkonzert  
10:00

**FILM**  
**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Wei-  
terstadt* Better Man  
- Die Robbie Williams  
Story (OmU) 20:00

**LIVE**  
**Darmstadt**  
*Bessunger Knabenschule*  
Americana - Elisabeth  
Lee & Martin Hauke  
20:00

**FÜHRUNG**  
**Darmstadt**  
*Staatstheater* Blick hin-  
ter die Kulissen 16:00

**BÜHNE**  
**Darmstadt**  
*Staatstheater, Kammer-  
spiele* Interviews mit  
Bäumen (UA) 19:30

**Weiterstadt**  
*Steins Tivoli im Loop5*  
Suche impotenten Mann  
fürs Leben 20:00

Fr. 21.2.

**FILM**  
**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Wei-  
terstadt* The Appren-  
tice - The Trump Story  
(OmU) 20:00

**CLUB/PARTY**  
**Darmstadt**  
*Hoffart Theater* Die  
Besondere Platte #68  
20:00

**LIVE**  
**Darmstadt**  
*Centralstation* Rogers  
19:30  
*Stadtkirche* Live!Jazz:  
Phillip Dornbusch Quin-  
tett: Projektor - Revolt  
19:30

*Bessunger Knabenschule*  
Mr. Lonely (Polen) 20:00  
*AGORA am Ostbahnhof*  
IN TEUFELS KÜCHE  
Hard Rock Variationen  
in es-Moll für Klavier  
und Akkordeon 20:00

**Bensheim**  
*Musiktheater Rex* Juke  
Box Hero - Europe's  
Finest Foreigner Tribute  
Band 20:00

**BÜHNE**  
**Darmstadt**  
*Theater Mollerhaus*  
Theater Curioso: Die  
Tanzstunde 20:00  
*halbNeun-Theater* Kay  
Ray: "Kay Ray Show"  
20:30

**Weiterstadt**  
*Steins Tivoli im Loop5*  
Zwei wie Bonnie & Cly-  
de 20:00

**Zwingenberg**  
*Theater Mobile* Balsa-  
mico - Mehr als Rock &  
Soul 20:00

Sa. 22.2.

**KINDER**  
**Darmstadt**  
*Staatstheater Foyer 2.*  
Teddybärenkonzert  
10:00

**Bensheim**  
*Parktheater* Aladin - das  
Musical 15:00

**FILM**  
**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Wei-  
terstadt* Die Unzertrenn-  
lichen - Zwei durch dick  
und dünn (Kinderkino)  
14:30; The Apprentice -  
The Trump Story (OmU)  
18:00; Better Man - Die  
Robbie Williams Story  
(OmU) 20:30

**CLUB/PARTY**  
**Darmstadt**  
*Bessunger Knabenschu-  
le/ Keller* Rebel Pit Vol.  
3 21:00  
*Schlosskeller* 70er80er  
22:00  
*Centralstation* Very Best  
of: 90s & Today 22:30

**LIVE**  
**Darmstadt**  
*Bessunger Knabenschule*  
Joscho Stephan Trio  
20:00

**Bensheim**  
*Musiktheater Rex* Sacra-  
rium - Metallica Tribute  
20:00

**BÜHNE**  
**Darmstadt**  
*Staatstheater, Großes  
Haus* Krieg und Frieden  
18:00  
*Hoffart Theater* Figuren-  
theater ILKA SCHÖN-  
BEIN 19:00

*Staatstheater, Kammer-  
spiele* Hedda Gabler  
19:30

*Theater Mollerhaus*  
Theater Curioso: Die  
Tanzstunde 20:00  
*halbNeun-Theater*  
Michael Eller: "Unter  
Kreuzfahrern - Captain  
Comedy legt ab!" 20:30

**Weiterstadt**  
*Steins Tivoli im Loop5*  
Suche impotenten Mann  
fürs Leben 20:00

**Zwingenberg**  
*Theater Mobile* Balsa-  
mico - Mehr als Rock &  
Soul 20:00

So. 23.2.

**KINDER**  
**Darmstadt**  
*Theater im Pädagog*  
Kindertheater Hopjes:  
Das kleine Gespenst ist  
weg 15:00  
**Bensheim**  
*Parktheater* Aladin - das  
Musical 15:00

**FILM**  
**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Wei-  
terstadt* Die Unzertrenn-  
lichen - Zwei durch dick  
und dünn (Kinderkino)  
14:30

*Kommunales Kino Wei-  
terstadt* Better Man  
- Die Robbie Williams  
Story (OmU) 18:00; Die  
Rückkehr des Filmvor-  
führers (OmU) 20:30

**LILIEN**  
**Darmstadt**  
*Merck-Stadion am Bül-  
lenfalltor 2.* Bundesliga:  
SV 98 Darmstadt - FC  
Schalke 04 13:30

**LIVE**  
**Bensheim**  
*Pipapo Kellertheater*  
Netnar Tsinim 20:00

**Zwingenberg**  
*Theater Mobile* Die  
Spitzklicker - Spitz ver-  
klickert XL 18:00

**BÜHNE**  
**Darmstadt**  
*Theater Mollerhaus* Ma-  
gisches Handschatten-  
theater Carola Kärcher:  
Der Sternenstein 11:00  
*Staatstheater, Großes  
Haus* Tristan und Isolde  
16:00

*Hoffart Theater* Figuren-  
theater ILKA SCHÖN-  
BEIN 16:00

*Staatstheater, Kam-  
merspiele* Interstellar:  
Zwischen den Sternen  
(UA) 18:00

*halbNeun-Theater* Herr  
Schröder: "Der Rest ist  
Hausaufgabe" 19:30

*Staatstheater, Großes  
Haus* Tristan und Isolde  
21:30

**Weiterstadt**  
*Steins Tivoli im Loop5*  
Suche impotenten Mann  
fürs Leben 15:00

Mo. 24.2.

**FILM**  
**Darmstadt**  
*Staatstheater Foyer*  
Aktion Theaterfoyer:  
Cinemafoyer 20:00  
**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Wei-  
terstadt* Better Man  
- Die Robbie Williams  
Story (OmU) 20:00

**BÜHNE**  
**Darmstadt**  
*Theater Mollerhaus*  
Puppentheater Kolibri:  
Kommissar Gordon Der  
erste Fall: Die mutige  
Mäusedetektivin 10:00

Di. 25.2.

**FILM**  
**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Wei-  
terstadt* Die Rückkehr  
des Filmvorführers  
(OmU) 20:00

**FÜHRUNG**  
**Darmstadt**  
*Staatstheater* Blick hin-  
ter die Kulissen 16:00

**MÄRKTE**  
**Darmstadt**  
*Centralstation* Kleid At  
Night 19:00

**BÜHNE**  
**Bensheim**  
*Parktheater* Caligula  
20:00

Mi. 26.2.

**... UND SONST**  
**Darmstadt**  
*Centralstation* Izakaya  
Central - ein geselliger  
Abend mit ausgewählter  
Kulinarik 18:00

**VORTRAG**  
**Darmstadt**  
*Literaturhaus* Gib nichts  
auf und halte nichts fest  
- ein Weg auch für uns  
im Alltag? 19:00

**FILM**  
**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Wei-  
terstadt* Better Man  
- Die Robbie Williams  
Story OmU (Matinée)  
10:00; Better Man - Die  
Robbie Williams Story  
OmU 20:00

**LIVE**  
**Darmstadt**  
*Staatstheater Foyer*  
Soundkitchen 19:30  
*Bessunger Knabenschule*  
Tremendous Aron 21:00

Do. 27.2.

**FILM**  
**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Wei-  
terstadt* Konklave (OmU)  
20:00

**FASTNACHT**  
**Darmstadt**  
*Centralstation* Die Nacht  
der jocken Weiber 19:33

**BÜHNE**  
**Darmstadt**  
*Staatstheater Foyer* Die  
Frauen von Stepford  
18:00

**Weiterstadt**  
*Steins Tivoli im Loop5*  
Zwei wie Bonnie & Cly-  
de 20:00

Fr. 28.2.

**FILM**  
**Weiterstadt**  
*Kommunales Kino Wei-  
terstadt* Baby (Queer  
Filmmacht) 20:00

**FASTNACHT**  
**Darmstadt**  
*Orangerie Darmstadt*  
Karneval Total mit  
Marching Devils, Party-  
mann, Atze, Kolonia Ex-  
press 19:33

**CLUB/PARTY**  
**Darmstadt**  
*Centralstation* Tanzen  
inklusive mit den DJs  
Lucas und P.O.M. 18:00  
*Centralstation* Fifty/  
Fifty: Die Party für Best  
Ager 20:30

*Schlosskeller* Friday  
Night Fever 22:00

**LIVE**  
**Darmstadt**  
*Stadtkirche* Live!Jazz:  
Johanna Summer Trio  
19:30

**Bensheim**  
*Musiktheater Rex* Rod-  
gau Monotones 20:00

**Dreieich**  
*Bürgerhaus Dreieich*  
DREIEICH ROCKT  
mit Fatal Fire, Back on  
Earth, Square und YoYo  
19:30

**Zwingenberg**  
*Theater Mobile* Sandie  
Wollasch - Women's  
Choice 20:00

**BÜHNE**  
**Darmstadt**  
*Staatstheater, Großes  
Haus* Last Work 19:30

*Staatstheater, Kam-  
merspiele* Interstellar:  
Zwischen den Sternen  
(UA) 19:30

*Theater im Pädagog* Lau-  
rel und Hardy babbeln  
hessisch! präsentiert  
von Fail-X 20:00

*halbNeun-Theater* Mr.  
Tambourine Man: "A  
Tribute to Bob Dylan"  
20:30

**Dreieich**  
*Bürgerhaus Dreieich*  
Dreieich rockt mit Yoyo,  
Sqare, Back on Earth  
und Fatal Fire 19:30

**Frankfurt am Main**  
*Festhalle CAVALLUNA* -  
Grand Moments 19:00

**Weiterstadt**  
*Steins Tivoli im Loop5*  
Suche impotenten Mann  
fürs Leben 20:00

# Kunst

Arbeiten von Nicole Schneider in der Stadtkirche Darmstadt

## Ausstellung: Jazz Inspirations

*In der Ausstellung präsentiert Nicole Schneider Facetten ihrer vielschichtigen Arbeit zum Thema „Jazz“. Die Darmstädter Künstlerin ist vielen Musikern der deutschen Jazzszene mit ihren analogen und digitalen Konzert-Skizzen bekannt.*

Nicole Schneiders Leidenschaft für Jazz treibt sie kontinuierlich dazu an, auf unterschiedlichste Weise künstlerisch zu experimentieren. So erstellt sie während der Konzerte Live-Skizzen, die für sie die authentischste Umsetzung des direkten Hörerlebnisses darstellen. Dabei wechselt sie je nach Musik analoge und digitale Zeichentechniken ab. Diese Skizzen bilden die Grundlage für weitere künstlerische Werke.

Im Rahmen des Konzerts von Andreas Feith & Markus Harm in der Stadtkirche findet die Vernissage zur Ausstellung am 1. Februar (Sa.) statt. Der Eintritt zum Konzert beträgt 20 Euro. Am 15. Februar (Sa.)

wird die Künstlerin in der Stadtkirche zusammen mit dem Kontrabassisten

Norbert Dömling, der Querflötistin Stephanie Wagner und dem Schrift-

steller Paul-Hermann Gruner eine genreübergreifende Performance auf-führen, ein spannendes Erlebnis – auch für Nicht-Jazz-Fans. Der Eintritt ist frei, Spendenbox für die Arbeit des Kollektivs MITTENander.



■ 1.2. bis 28.2.25 | Stadtkirche Darmstadt | Öffnungszeiten  
Di. bis Fr. 9 bis 16 Uhr & Sa. 9 bis 12 Uhr | Eintritt frei zur  
Ausstellung



Illustre Gestalten 17 – das Illustrationsfestival mit Illustratoren aus Darmstadt und Italien

## Illustrative Perspektiven auf Italien

*Das erfolgreiche Festival zeigt in seiner 17. Ausgabe wieder einmal, was Darmstadts Illustratoren in der letzten Zeit aufs Papier oder den Screen ge-zaubert haben. Von Eventzeichnungen, Schaubildern für Museen, Buchil-lustrationen für Verlage, Sympathiefiguren für Werbung bis hin zu Editorial.*

Neben den eigenen Arbeiten werden erneut solche von Illustratoren des Gastlandes der Frankfurter Buchmesse – in diesem Jahr Italien – gezeigt. Wie immer gibt es ein vielfältiges Rahmenprogramm zur Ausstellung. Eine „Graphic Recording-Battle“ lässt über das schnelle Zeichnen zu einem Vortrag staunen. Kurzvorträge wie „Illu und KI“ informieren zu aktuellen Themen. Spannende Workshops geben praktische Einblicke in die Welt der Illustration und laden zum Mitmachen und Staunen ein. Kinder können sich an einem Maltisch künstlerisch austoben. Der „Comic Cosmos“ bietet an seinem Stand Graphic-Novels italienischer

Künstler an. Eine Tombola mit spannenden Preisen

weckt die Spieler-naturen in uns. Und natürlich darf die magische „Illubox“

nicht fehlen – die zauberhafte Zeichenmaschine, die keine Motivwünsche offen lässt.



■ Sa. 22.2. 12 bis 18 Uhr | 14 Uhr Vernissage | So. 23.2. 11 bis 18 Uhr | Centralstation Darmstadt | Eintritt frei



# Weltneuheit

## Wenn aufladbar unsichtbar wird

Die kleinsten wiederaufladbaren Hörgeräte der Welt

### Silk Charge&Go IX



(Abbildungen entsprechen Originalgröße)

 **OPTIK**  
**BOGORINSKI**  
Sehen & Hören

06157 - 2962 

bogorinski.de 

info@bogorinski.de 

Eberstädter Str. 79 · 64319 Pfungstadt 

SEIT  
1993

# WEITSICHT

SPEZIAL

REISE REPORTAGE  ABENTEUER FESTIVAL

# MARKUS LANZ



**LIVE 7.3.25**

NUR NOCH WENIGE RESTTICKETS!

# GRÖNLAND

## DARMSTADIUM

SCHLOSSGRABEN 1 | 64283 DARMSTADT

19.30 UHR



**WEITSICHT-DARMSTADT.DE**



TICKETS UNTER: