

**Frühlings-
erwachen
bei farbenkrauth**
ALLES FÜR HAUS UND GARTEN



UNFALL FLUCHT HAT



Einen Parkrempler
verursacht?

 oder  gegen ein anderes
Fahrzeug gestoßen?

Das kann jedem passieren!
Bleiben Sie am Unfallort.

Informieren Sie die Polizei!
Ihre KFZ-Versicherung
übernimmt den Schaden!

Unfallflucht ist strafbar!

Informieren
Sie die Polizei

Notruf 110



Polizeipräsidium
Südhessen

Intro

Liebe Leserinnen und Leser,



es ist unsagbar traurig. Am 8.2. ist Carlo Lovatello plötzlich und vollkommen unerwartet im Alter von nur 66 Jahren verstorben.

Er war der unermüdliche, der lebensbejahende, den Menschen freudig zugewandte und liebenswerte Macher, dessen Lebenswerk sein „Da Carlo“ mit dem authentischen italienischen Eis war. Er hatte für jeden, ob als Arbeitgeber oder als Freund, immer ein offenes Ohr und immer auch einen Rat.

Carlo hinterlässt die vielen, vielen Freunde ratlos und die Familie um seine Frau Annette mit dem Wunsch, sein Werk in seinem Sinne weiterzuführen.

Rund 500 Menschen waren bei der tränenreichen Trauerfeier in und an der Kapelle des Alten Friedhofs. Ihnen allen, uns allen, die das Glück hatten, mit ihm etwas Lebenszeit, Freude und Arbeit zu teilen, hat

Carlo mitgegeben – wie es am 18.2. im Darmstädter Echo stand – nicht traurig zu sein, sondern sich an die schönen Geschichten zu erinnern.

Wir sind sehr traurig und versuchen seinem Wunsch nachzukommen. Darum habe ich mich entschieden, sein Foto von unserer jährlichen **VORHANG AUF**-Ankündigung zum „Wir warten aufs Christkind bei Da Carlo“ am 24.12. auf dem Luisenplatz, zu diesen Zeilen dazuzustellen.

Ich habe es in den Nullerjahren aufgenommen, aber jedes Jahr bestand er mit verschmitztem Lächeln darauf, dass wir dieses alte Foto nehmen.

Mach's gut Carlo. Auf seine Art, immer das Beste, oder wenigstens das Bestmachbare zu sehen, wünsche ich allen einen schönen Frühlingsmonat März.

Giuseppe Pippo Russo



Inhalt

► Foyer	6	► Kunst	21
► Frühling	8	► Live & Bühne	22
► Vita Italiana	10	► Literatur	28
► Darmstädter Krimitage	14	► Klassik	29
► Nikolaus Heiss: Botanischer Garten	16	► Tatort im März	30
► Lilien im März	18	► Veranstaltungskalender	32
		► Kino	35

Genderformen: Zwecks der besseren Lesbarkeit und zugunsten des barrierefreien Lesens verzichten wir in unserem Magazin auf die gleichzeitige Verwendung weiblicher und männlicher Sprachformen. Unsere Personenbezeichnungen gelten für alle Geschlechtsformen.

**LET'S
TALK
ABOUT
DEATH**

**TAG DER
OFFENEN TÜR
15.03.25 / 11-17 Uhr
KAHRHOF
BESTATTUNGEN
MERCKSTRASSE 13
DARMSTADT**

KAHRHOF
DARMSTADT



HIER GEHT'S ZUM PROGRAMM

Unsere Tipps **ztix**
FÜR EVENTS, SHOWS,
KONZERTE & MEHR
ZTIX.DE

Singer Soul
DAS MUSICAL
ab Mai 2025
- Zum Goldenen Löwen -
Darmstadt-Arheilgen

**Voller Witz, Musik und
einem Hauch von
göttlichem Beistand.**

Lassen Sie sich diese
himmlische Show
nicht entgehen!

**WEITERE EVENTS
IN DARMSTADT**

4 APR **REDEN ZUR PLAGE**
Benjamin Eisenberg
♦ HALBNEUN THEATER

12 APR **GEVATTER UNSER**
Garantiert zum Totlachen!
♦ CENTRALSTATION

19 APR **LAUREL UND HARDY**
Babbeln Hessisch!
♦ THEATER IM PÄDAGOG

26 APR **TATÜ TATA**
Dennis Boyette
♦ SCHWANENSAAL

MEHR EVENTS
AUF ZTIX.DE

**FOREVER
QUEEN**
PERFORMED BY QUEEN ALIVE
DAS
HICKKONZERT
DER
STRAKASSE!

Stadthalle
Gross-Umstadt

27.3
LIVE

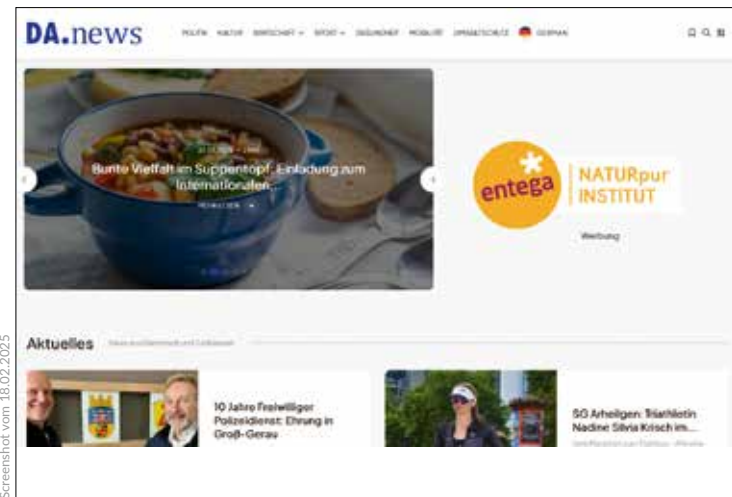
IN DARMSTADT DAHEIM.
IN DER KULTUR ZU HAUSE.

ztix

Neue Nachrichtenplattform

DA.news

In zwölf Sprachen berichtet das neue Nachrichtenportal da.news über lokale Neuigkeiten aus den Bereichen Politik, Kultur, Wirtschaft, Sport, Gesundheit, Mobilität und Umweltschutz.



Die Plattform, die eines der Produkte des Verlegers Ulrich Diehl ist, verspricht, mehrmals täglich mit relevanten regionalen Themen aktuell zu sein. Innovativ ist, dass die Meldungen in derzeit zwölf Sprachen angezeigt werden können. „Darmstadt ist durch die internationalen Institute, die Hochschule und die Universität multilingual aufgestellt. Mit der unabhängigen und kostenlosen Plattform da.news können sich nun die Nutzerinnen und Nutzer die Artikel in ihrer Sprache aufrufen und sich über Aktuelles und Behördenangelegenheiten einfach informieren“ freut sich Ulrich Diehl. Zudem vernetzt die Rubrik „Jobs und Fachkräfte“ Gewerbetreibende und lokale Unternehmen mit Fachkräften. „Ein mehrsprachiges Nachrichtenportal wie DA.news war längst überfällig“, betont Ulrich Diehl, Initiator und Projektleiter. Darmstadt ist eine internationale Stadt mit Menschen aus über 150 Nationen. 20,8 Prozent der

Ehemaliges Enchilada – vertrautes Team, neues Konzept:

Das Coco hat geöffnet

In den Räumen des ehemaligen Enchilada in Darmstadt ist mit dem Coco ein unabhängiges Lokal entstanden. Das bekannte Team und die vertraute Leitung setzen auf ein eigenes Konzept – ohne Franchise, dafür mit mehr Individualität und Vielfalt.

Herzstück des Coco ist die eigene Speise- und Getränkekarte mit einer vielfältigen Auswahl an mexikanischen Gerichten, zubereitet aus regionalen Produkten.



Highlight im März: Alle Cocktails den ganzen Monat zum Happy-Hour-Preis! Auch der beliebte Würfelmontag, bei dem der Preis des Cocktails erspielt wird, bleibt erhalten. Zusätzlich sind Partys bereits in Planung. Das Coco vereint Bewährtes mit frischen Ideen – ein Besuch lohnt sich.

■ Kasinost. 5 | Darmstadt
Tel.: 06151/997887 |
www.coco-darmstadt.de

EXTRA
KLEINKUNSTBÜHNE BÜTTELBORN

14.03.
Philipp Scharrenberg
 Mindfucks & Kabarett

21.03.
Jo van Nelsen
 Grammophon-Lesung

04.04.
Stefan Danziger
 Stand-up-Comedy

Kleinkunstbühne Café Extra, Schulstr.17, 64572 Büttelborn
 Kartenvorverkauf: www.CafeExtra.de; Telefon 06152 1788-45
 Veranstalter: Fachdienst Kultur der Gemeinde Büttelborn

Bevölkerung sind ausländische Staatsbürger, die größte Gruppe stammt aus der Türkei, Italien, Polen, Griechenland und Indien.

Oberbürgermeister Hanno Benz lobt die Initiative: „Ulrich Diehl steht mit seinem Verlag für Medienvielfalt in Darmstadt und der Region. Das neue Portal www.DA.news ist eine wertvolle Ergänzung in einer sich stetig wandelnden Medienlandschaft. Besonders die Mehrsprachigkeit ist ein bemerkenswerter Service, der vielen Menschen den Zugang zu wichtigen Informationen erleichtert.“



Foto: Arthur Schönlein

Verlosungen

KROMBACHER STAMPLATZ!
JETZT MITMACHEN & 1 X 2 TICKETS GEWINNEN!

KROMBACHER, PARTNER DES SV DARMSTADT 98

Lilien Heimspieltickets
 je 1 x 2 Tickets für das Heimspiel gegen Karlsruher SC am 7.3. und gegen SpVgg Greuther Fürth am 28.3., Stichwort ist der Name der **Gegnermannschaft**. Einsendeschluss siehe Seite 20.
Bitte nur teilnehmen, wer auch Zeit hat und am Kastenkick in der Halbzeit teilnehmen wird.

29.3. | Vince Ebert
 2 x 2 Tickets siehe Rubrik **Live & Bühne**
 Stichwort „Vince“, Einsendeschluss ist der **21.3.25**

Einfach eine Mail mit dem Stichwort und den vollständigen Kontaktdaten an **win@vorhang-auf.com** bis zum Einsendeschluss schicken. Teilnahmeberechtigt sind Leser aus unserem Verteilungsgebiet. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Wir weisen darauf hin, dass gewonnene Karten nicht weitergegeben werden können. Ein Weiterverkauf der gewonnenen Karten ist verboten.

1 x Kleine vorgepflanzte Gartenparzelle
 Spargelhof Merlau, siehe Rubrik **Frühling**
 Einsendeschluss ist der **31.3.25**

Fünf bemerkenswerte Inszenierungen im März

Woche junger Schauspielerinnen und Schauspieler



Vom 5. bis 27. März 2025 verspricht die 30. Woche junger Schauspielerinnen und Schauspieler ein bemerkenswertes Theaterprogramm, das den Stimmen des Schauspiel-Nachwuchses im Bensheimer Parktheater wieder eine Bühne bietet.

In fünf Produktionen aus Gießen, Bern, Regensburg und Salzburg sowie eines Internationalen Performancekollektivs setzt die nächste Generation von jungen Talenten und Regisseuren auf künstlerische Innovation und eine Auseinandersetzung mit den Fragen unserer Zeit, die sich mit Geschlechterrollen, Macht und gesellschaftlicher Verantwortung beschäftigen. Als Auftakt des Festivals stimmt die neue Jury – bestehend aus Johanna Wehner (Vorsitz), Amina Eisner, Bernd Isele und Katrin Spira – am 5.3. ab 18.30 Uhr auf die Theater-Wochen ein und stellt die von ihr ausgewählten Gastspiele im Gespräch mit den Regisseuren sowie Dramaturgen dem Publikum vor.

■ 5.3. bis 27.3.25 | Parktheater | Georg-Stolle-Platz 5 | Bensheim | Tickets 14 Euro | Festival-Abo-Ticket 31 Euro

Um 20 Uhr hebt sich der Vorhang für das Theater Regensburg mit der Uraufführung „Iphigenies Rache“. Am 7.3. ist um 19.30 Uhr das Theater Bern zu Gast im Parktheater. In „Das schweigende Mädchen“ stellt Elfriede Jelinek am 16.3. um 19.30 Uhr die Rechtsextremistin Beate Zschäpe und das Schweigen im NSU-Prozess in den Mittelpunkt. In einer performativen Auseinandersetzung mit der deutschen Militärtradition des sogenannten „Zapfenstreich“ hinterfragt das Internationale Performancekollektiv BOYS IN SYNC Männlichkeit, Macht und Konformität am 22.3. um 19.30 Uhr. Zum Abschluss zeigt um 19.30 Uhr das Stadttheater Gießen am 27.3. im Klassiker nach Gerhart Hauptmann „Einsame Menschen“ die Architektin Marie, die ihren Traum vom Eigenheim im Grünen lebt, während ihr Mann in der Welt der Tiersoziologie verharrt. Im Rahmen der Abschlussveranstaltung am 27.3. wird auch 2025 wieder der Preisträger des mit 3.000 Euro dotierten Günther-Rühle-Preises für herausragende schauspielerische Leistungen von der Jury bekanntgegeben.

Impressum

VORHANG AUF Verlags GmbH | Kiesbergstraße 48 | 64285 Darmstadt |
 Tel. 0 61 51 – 66 45 13 | www.vorhang-auf.com | info@vorhang-auf.com
 Herausgeber und v.i.S.d.P.: **Giuseppe Pippo Russo**

Redaktions- und Anzeigenschluss für die April-Ausgabe ist der 15.3.25

Chefredaktion
Giuseppe Pippo Russo
 Tel. 0 61 51 – 66 45 12
 p.russo@vorhang-auf.com

Layout & Redaktion
Sandra Russo
 Tel. 0 61 51 – 66 45 13
 s.russo@vorhang-auf.com

Kundenbetreuung
Helmut Assies
 Tel. 0 61 51 – 66 45 29
 h.assies@vorhang-auf.com

Layout- & Anzeigengestaltung
Liane Mihlan
 Tel. 0 61 51 – 66 45 13
 l.mihlan@vorhang-auf.com

Mitarbeiter Redaktion: Helmut Assies (ass) | Ralf Hammann (Kolumne) |
 Frank Horneff (fh) (Gesellschaft und Kultur) | Stephan Köhnlein (ko) (Lilien)
 Christoph Monnard (Kino) | Pippo Russo (gpr) | Sandra Russo (sar) Walter
 Schwebel (Kolumne) |
 Nikolaus Heiss (Architektur/Stadtgestaltung)

Fotografen: Künstler- und Agenturbilder | Helmut Assies | Pippo Russo |
 Florian Abs, Jan Hübner (Lilien) | Nikolaus Heiss

Medienpartner: SV Darmstadt 98

Belichtung & Druck: Göhde Druck + Medien, Wittichstr. 4, Darmstadt

Erscheinungsweise: zehnmal im Jahr zum Monatsbeginn | Es gelten die Mediadaten 2024.

Copyright: Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen, alle Rechte vorbehalten | Nachdruck von Anzeigen, Artikeln und Bildern (auch auszugsweise) nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages!



Ihr Spezialist für Nähmaschinen

Handwerk. Haushalt & Industrie

Nähmaschinen zum Verkauf, zur Reparatur
 privat & gewerblich
 Großes Sortiment an Ersatzteilen aller Marken

Tec-Team Sewing Machines GmbH
 Käthe-Kollwitz-Straße 7B
 64572 Büttelborn (Kl.-Gerau)
 Tel. 06152 8074986
 Mobil 0171 684 5021

www.tec-team.de



Freitag, 13. Februar 2026

Karneval der Vielfalt, Toleranz und offenen Herzen



Erstmals am 13. Februar 2026 (Freitag) wird es in Darmstadt eine Karnevalssitzung für Vielfalt, Toleranz und offene Herzen geben.

„Wir möchten ein Event schaffen, das Karneval so feiert, wie Karneval sein sollte: Bunt, voller Abwechslung, tolerant und voller Freude“, umschreibt Abteilungsvorsitzender Jörn Biedenkapp das neue Konzept: „Wir schaffen damit einen Raum, in dem jeder Mensch, unabhängig von seiner Herkunft, Identität oder sexuellen Orientierung auch im Karneval vollständig akzeptiert ist – egal, welche Farben das Leben gemalt hat, bei dem es keine Unterschiede gibt und einfach gefeiert wird“, erläuterte der KCE-Vorsitzende weiter. Moderieren wird die Karnevalssitzung die Entertainerin Woody Feldmann.

■ 13. Februar 2026 | 19:31 Uhr, Halle der SG Eiche, Kronstädter Weg, Darmstadt | www.kc-eiche.de



Foto: Jörg Biedenkapp

Tag der offenen Tür bei Kahrhof Bestattungen

Let's talk about death

Am 15. März lädt Kahrhof Bestattungen zu einem besonderen Tag der offenen Tür unter dem Motto „Hier geht es um Leben und Tod“ – Über den Tod reden, fürs Leben lernen.

Bei einem abwechslungsreichen Programm können Besucher in einer offenen und wertschätzenden Atmosphäre mehr über Abschied, Trauer und Vorsorge erfahren. Neben Impulsvorträgen, Führungen und kreativen Mitmach-Angeboten (Sarg bemalen, Siebdruckwerkstatt u.v.m.) gibt es Einblicke in verschiedene Aspekte der Bestattungskultur: vom Umgang mit Kindern in der Trauer, nachhaltiger Trauerfloristik und den fünf Sterbephasen bis hin zu zeitgemäßen Grabstätten und der Bedeutung der Bestattungsvorsorge. Auch ungewöhnliche Gäste werden erwartet: Hund Filou, der als Trauerbegleiter arbeitet und Friedhofsclohn Irene Levant, die mit ihrem Theaterstück „Eine Melodie“ neue Perspektiven auf den Abschied eröffnet. Ein besonderer Gast wird Heike Hofmann sein. Sie wird als hessische Ministerin für Arbeit, Integration, Jugend und Soziales im Rahmen des hessenweiten Tages des Bestatterhandwerkes ein Grußwort halten. Die Besucher können einen Blick hinter die Kulissen werfen und über das Schwere sprechen, solange es noch leichtfällt.



■ Sa. 15.3. | 11 bis 17 Uhr | Kahrhof Bestattungen
Merckstraße 13 | Darmstadt



MaMuMa präsentiert

Falco - Die Show

Viele erinnern sich an den Moment, als sie zum ersten Mal „Jeanny“ oder „Rock Me Amadeus“ gehört haben. Jetzt kann man diese magischen Songs wieder live erleben.

Die 80er leben wieder auf – mit den größten Hits von Falco!



Nach dem Erfolg von „Falco – Das Musical“ bringt Hauptdarsteller Alexander Kerbst Falco als Solokünstler zurück. Das Publikum erlebt in einer atemberaubenden Konzert-Show die größten Hits und das Spannendste aus dem rasanten Leben der Pop-Ikone. Sie bekommen alles zu hören, womit der Star die Musiklandschaft der 80er im Sturm eroberte.

Doch das ist nicht alles: Packende Anekdoten und mitreißende Erzählungen lassen den Falken für eine Nacht wieder auferstehen. Begleitet von einer Live-Band, Sängerinnen und Tänzerinnen wird das 100-minütige Spektakel zu einer faszinierenden Zeitreise in die Welt der österreichischen Musiklegende!

■ 26. April | Halle 45 | Mainz | Early-Bird-Tickets für 49 Euro



Zonta Club Darmstadt

„We want sex“ (ual equality) – Kino-Benefiz



Zum 14. Mal wird der Zonta Club Darmstadt anlässlich des Weltfrauentags (8.3.) am 9. März sein Kino-Benefiz im Programmkinos Rex präsentieren. Es wird eine Frauenkomödie gezeigt, die sich mit einem ernsten Thema beschäftigt: „We want sex“ (ual equality).

England, 1968 – die Ford-Arbeiterinnen in Dagenham, Essex, nähren in brütender Hitze Autositzbezüge – und bekommen viel weniger Geld als die männlichen Kollegen. Irgendwann reicht es ihnen und sie streiken für gleichen Lohn.

Der Eintritt beträgt 20 Euro einschließlich Sekt und gesponserter Brezeln im Anschluss. Der Erlös geht ans Frauenhaus Darmstadt. Karten-VVK in der Engel-Apotheke (Luisenplatz). Karten-Reservierung bis 2.3. (So.) per E-Mail an kinozontaclubdarmstadt@gmail.com.

■ So. 9.3. | 18 Uhr | Einlass 17.30 Uhr | Programmkinos Rex | Darmstadt

Taschenbörse 2025

Mehr Infos zur Taschenbörse hier:



Bis zum 20. März bittet der Zonta Club Darmstadt wieder um die Spende von gut erhaltenen Taschen jeder Art, um sie am 29. März in der Wilhelminenstraße 25/Ecke Elisabethenstraße im CityLab zu verkaufen. Der Erlös geht zugunsten der peri e.V., Einsatz für Integration und Menschenrechte.

■ Sa. 29.3. | 11 bis 16 Uhr | CityLab Darmstadt | Wilhelminenstraße 25

Darmstädter Str. 90, 64380 Roßdorf
www.zumspitzenwirt.de
+49 6154 5778761

Restaurant zum Spitzenwirt präsentiert:

Schnitzel-Tag

Jeden Freitag ab 17:30 Uhr
und Sonntag ab 15:30 Uhr

Genießen Sie unsere Jägerschnitzel,
Bolognese-Schnitzel oder Kochkäse-Schnitzel

für nur 12,90 €!

Dazu servieren wir knusprige Pommes
und einen frischen Beilagensalat.

Newsletter kostenlos
abonnieren

Blitztipp
Newsletter

kommt immer donnerstags mit
Tipps für die kommende Woche

QR-Code scannen und
kostenlos anmelden

PILLHUHN

Die Kult-Kneipe!

am Riegerplatz

Riegerplatz 7 • Darmstadt
Öffn.: täglich ab 17 Uhr

Karina, Walter und das Team
freuen sich auf Euch!

Mietgärten in Arheilgens Feldern

Endlich **eigenes Gemüse** anbauen und dabei vom Alltag abschalten, egal ob sommerlicher Saisons Garten oder mehrjährige Dauerparzelle!

Im Grünen gelegen gegenüber des Spargelhofs, gleich neben den Alpakas.

Nach Lust und Laune pflanzen, gießen und natürlich ernten. Verschiedene Größen, unbepflanzt oder vorbepflanzt inklusive kompetenter Beratung.

Weitere Infos unter
www.spargel-merlau.de/gartenzeit
Tel. 06151/375111 (Max Merlau)

Kontakt:
Tel.: 06151/375111
DA-Röntgenstr. 2
spargel-merlau.de

Der Hofladen ist ab 29.3.
wieder geöffnet.



BIENVENIDOS AMIGOS
MEXIKANISCH ESSEN & TRINKEN

**MÄRZ-SPECIAL
HAPPY HOUR**
DEN GANZEN MONAT
AUF ALLE COCKTAILS

**TÄGLICH
17-19 UHR
COCKTAILS
HAPPY
HOUR**
& AB 22 UHR
ALL NIGHT LONG



WÜRFELMONTAG
Jeden Mo. ab 20.00 Uhr
Würfle Deinen Cocktailpreis



Jetzt deinen
Lieblingstisch
reservieren!

Coco Restaurante y Bar
Kasinostr. 5 | Darmstadt
☎ 06151 997887
🌐 www.coco-darmstadt.de
📍 cocodarmstadt



Frühling

Die Tage werden wieder länger, die Sonne strahlt heller und die ersten Blumen blühen in den schönsten Farben. Es ist endlich so weit: Der Frühling steht in den Startlöchern und mit ihm eine Zeit des Aufbruchs, der Freude und des Neubeginns. Überall grünt und blüht es, die Vögel zwitschern und die Luft duftet nach frischen Blumen und Erde. Die ersten warmen Sonnenstrahlen locken uns nach draußen, in die Parks, die Gärten und die Natur. Lassen Sie sich von der Frühlingsstimmung anstecken und genießen Sie die Zeit mit Freunden und Familie.



AUMÜHLE –

HILFEN FÜR MENSCHEN MIT BEHINDERUNG

Rainer Gasche, 61 Jahre



„Seit über 30 Jahren arbeite ich in der Gärtnerei Aumühle in Darmstadt-Wixhausen. Am liebsten tue ich Pflanzen pikieren und Jungpflanzen topfen. Jetzt zum Beispiel Geranien – davon ziehen wir gerade 6.600 Pflanzen groß!“

Bei uns gibt es auch viele Kräuter und Gemüse zu kaufen. Zum ersten Mal haben wir dieses Jahr Auberginen und Melonen. Ich hoffe, dass unsere Kunden das mögen. Ich pflege auch Gärten, zum Beispiel von Leuten in Wixhausen oder im Altersheim in Dieburg. Meine Arbeit gefällt mir, weil ich gerne praktische Sachen mache.

Die Aumühle – Einrichtung der Mission Leben für Erwachsene mit geistiger Behinderung

Wohnen | Berufsbildung | Arbeiten | Tagesförderstätte

Auwiesenweg 20, 64291 Darmstadt-Wixhausen

Telefon: 06150 96 96 600 | www.mission-leben.de/gaertnerei

Öffnungszeiten der Gärtnerei:

Mo – Fr von 9 bis 17 Uhr und Sa von 9 bis 14 Uhr

Ich lebe in einer eigenen Wohnung in der Nähe der Aumühle. Aber trotzdem kann ich an Feiern oder Ausflügen der Aumühle teilnehmen. Ich mag die Natur, die Pflanzen und alle hier in der Aumühle. Und ich freue mich sehr, wenn Leute in die Gärtnerei kommen und hier einkaufen.“

In der Gärtnerei Aumühle finden 45 Menschen mit geistiger Behinderung eine berufliche Beschäftigung, die sie erfüllt und ins Arbeitsleben integriert.



Wirksam helfen. Seit 1849.

Im Verbund der
Diakonie

Mietgärten in Arheilger Feldern

Selbstversorger-Gärten am Spargelhof Merlau

Eigenes Gemüse anbauen und ernten, Zeit im Grünen verbringen – alleine oder im Team – los geht's in der Nähe des Spargelhofs Merlau in Arheilgen, gleich neben Luna Alpakas.



Für eine volle Gartensaison von Anfang April bis Ende November heißt es dann nach Lust und Laune pflanzen, gießen und natürlich ernten. Neu – ab diesem Jahr gibt es eine zweite Option – die mehrjährige Dauerparzelle. Mietbar für ein ganzes Jahr und beliebig verlängerbar. Das bietet die Möglichkeit, auch mehrjährige Gewächse, wie Himbeeren und Johannisbeeren zu pflanzen oder den eigenen Rhabarber anzubauen! Angeboten werden Mietgärten in verschiedenen Größen: klein, mittel, groß – unbepflanzt oder bereits vorgepflanzt – als Saisongarten oder Dauerparzelle. Passend zur Pflanzzeit bietet das Team um Max Merlau im Laufe der Saison fortlaufend eine Auswahl an geeignetem Saatgut und Jungpflanzen. Wasser und Gartengeräte wie Spaten, Rechen und Gießkannen stehen im Geräteschuppen direkt bei den Gärten zur Verfügung. Auf Wunsch gibt es gerne regelmäßig Tipps, Beratung und Austausch zum Gärtnern, Anbau, Landwirtschaft und Umwelt. Da die Gartenzeit bald beginnt, heißt es nun schnell reservieren und das passende Stück Land für den eigenen Gemüsegarten sichern.

Der Spargelhof Merlau und das **VORHANG AUF** Magazin verlosen eine vorgepflanzte kleine Gartenparzelle an eine Familie aus unserem Verteilgebiet. Wer teilnehmen möchte, schickt bis 31.3.25 eine E-Mail an win@vorhang-auf.com mit dem Stichwort „Merlau Garten“ **VORHANG AUF** wünscht viel Glück.

Infos und Buchung unter www.spargelhof-merlau.de/gartenzeit
Tel. 06151 – 375111 | Röntgenstraße 2 | Darmstadt

Seit über 30 Jahren
im Martinsviertel!

Resch Optiker

Ihr Augenoptiker im Martinsviertel



Brillen · Contactlinsen · Accessoires

Liebfrauenstr. 56 · Darmstadt

Tel.: 06151 – 712757

www.optiker-resch.de

Dienstag bis Freitag

10 – 13 Uhr & 15 – 18 Uhr

Samstag 9.30 – 13 Uhr

Le Visage – Christine Sissouno



Die Schwerpunkte der Natur-Kosmetikerin und Alternativmedizinerin liegen seit vielen Jahren auf Haut und Gesundheit. Damit korrespondiert auch der Funktionskreis Lunge-Darm, welcher mit den Gesundheitsthemen Verdauung, Psyche und Seele in Verbindung zu bringen ist.

Ihre jahrelangen beruflichen Kenntnisse und Erfahrungen in diesen Bereichen münden im ganzheitlichen Betrachten der individuellen Bedürfnisse. Dies ermöglicht es ihr, eine sehr individuelle Therapie- und Behandlungsform herauszuarbeiten. Frau Sissouno nimmt sich Zeit und hört zu, ob es sich nun um gesundheitliche oder kosmetische Bedürfnisse handelt. Als einfühlsame Therapeutin kommen viele Kosmetik-Kundinnen bei ihr zur Ruhe und finden Entspannung. Sie verwendet hochwirksame bionome und salutogene Instituts-Kosmetik, selbstverständlich ohne Konservierungsstoffe, von welchen ja bekannt ist, dass sie den Körper belasten und die Hautalterung beschleunigen, anstelle ihr entgegenzuwirken. Ebenfalls unterrichtet die Fachfrau seit vielen Jahren als freie Dozentin und Ausbilderin. Ihre letzte Auszubildende im Bereich Kosmetik und Fußpflege wurde beim Leistungswettbewerb des deutschen Handwerks Jahrgangsbeste.

Le Visage Kosmetikinstitut & Schule | Christine Sissouno | Ludwigstraße 20 Darmstadt | www.levisage-kosmetik.de



AKUFGYM

FIT WITH A SMILE

Mühltalstrasse 21 · 64297 Eberstadt

Tel.: 06151 594710 · www.akuf-gym.de



Vita italiana

... 75 Jahre in der Region Darmstadt TEIL 1

Seit 75 Jahren bereichert das Italienische die Vielfalt unserer Region. Etwas vom mediterranen Lebensgefühl ist durch Menschen in vielen Berufen und durch die vielfältige italienische Gastronomie spürbar.

Mit diesem Schwerpunkt, aus Anlass des 75sten des ersten Ristorantes in Darmstadts Mathildenstraße 49 – das „Ristorante Roma“ (1950 bis 1965) – fangen wir das Flair ein wenig ein.

L'Olivo
Casa mediterranea · Tapas



Diego Di Maria ist Sizilianer. Seine Mutter, die ihm viele Jahre in seinem „L'Olivo“ in Messel tatkräftig zur Seite stand, ist auf ihre alten Tage zurück auf die Insel gezogen. Sie lebt jetzt wieder bei Diegos Bruder, der unter anderem seine Olivenhaine bewirtschaftet. Die gesunde Frucht inspiriert Diego zum Namen des beliebten Lokals. Übrigens: Das hauseigene Olivenöl ist im Restaurant-Shop erhältlich.

L'Olivo | Kohlweg 9 | Messel | Tel. 06159 482 | <https://l-olivo.de>

Zur Geschichte

Im Januar 1950 – also vor 75 Jahren – eröffneten Salvatore Russo zusammen mit seiner Frau Irma, meine Eltern, das erste italienische Restaurant in Darmstadt.



Er war 1937 als blutjunger Auslands-korrespondent nach Berlin gekommen und wurde im letzten Jahr des Krieges in Darmstadt interniert. Nachdem die Antifaschisten den Duce aufgehängt hatten, wussten die nationalsozialistischen Machthaber nicht, wer von den Ausländern im Land Freund und wer Feind war. Noch dazu, war mein Vater kein Mitglied der Duce-Partei, was ihn natürlich verdächtig machte.

Er wurde, wie viele Ausländer, als Arbeitskraft genutzt, in einem Crashkurs zum Elektriker umgeschult. Bei der Firma Elektro Keil – heute noch in der Schulstraße – bekam er jeden Morgen die Aufgabe in den von den alliierten Luftangriffen beschädigten Häusern, die Elektroleitungen wieder in Ordnung zu bringen.

weiter geht es auf Seite 13



Le Visage – Christine Sissouno

Christine Sissouno, Naturkosmetikerin und Heilpraktikerin, widmet sich seit Jahren der ganzheitlichen Betreuung. Neben ihrem Kosmetikinstitut Le Visage und der Naturheilpraxis Sissouno verwirklichte sie sich während der Corona-Zeit den Traum von einer eigenen Heilpraktikerschule. Dieser Schritt war für sie eine lang ersehnte und logische Erweiterung ihrer Angebote, da sie seit Jahren als freie Dozentin an verschiedenen Heilpraktikerschulen unterrichtet.

Le Visage Kosmetikinstitut und Schule | Ludwigstraße 20
Darmstadt | Tel. 06151 – 500757 | www.levisage-kosmetik.de
www.naturheilpraxis-sissouno.de



Stefan Ulrichs genussvoller italienischer Roadtrip

Seine Fahrt vom Brenner bis nach Sizilien stellt das Land auf dem Stiefel in seiner ganzen, auch versteckten Vielfalt dar. Es ist eine Liebeserklärung an das Sehnsuchtsland von Deutschen, Österreichern und Schweizern und ein wunderschönes Geschenk für Italien-Liebhaber.



Und wieder Azzurro
Stefan Ulrich | dtv Verlag
ISBN 978-3-423-35181-2
14 Euro UVP

Eis Venezia

Gelato italiano – und damit ein Stück mediterrane Lebensfreude – gab es bereits lange vor dem „Ristorante Roma“ in der Stadt. Die Familie Favretto hat das „Eis Venezia“ bereits Anfang der 1930er Jahre eröffnet. Mit Pausen landete das Eislokal am heutigen Standort und wurde von Familie zu Familie nach sieben Jahrzehnten und vier Generationen von Simonetta Favretto im Januar 2024 in die würdigen Hände von Carlo Lovatello übergeben, der mit seinem „Da Carlo“ seit 2001 die Tradition des hochfeinen „Gelato Italiano“ exzellent fortsetzt. Leider ist Carlo plötzlich und viel zu früh am 8.2.2025 verstorben. Seine Familie und sein Team stehen dafür, seine Arbeit in seinem Geist weiterzuführen.



Familie Lovatello im Jahre 2015

Eis Venezia Darmstadt | Ernst-Ludwig-Straße 7 | Darmstadt | Tel. 06151 – 22344

Pizzeria Restaurant

Öffnungszeiten:
montags bis samstags
von 11.00 – 14.30 Uhr
und ab 17.30 Uhr
sonntags Ruhetag

Bitte reservieren Sie
rechtzeitig Ihren Tisch
für Ihre Weihnachtsfeier.

Wir bieten gerne
bis 14.30 Uhr einen
Firmenlieferservice an.

www.da-napoli.de

Waldstr. 27 • 64331 Weiterstadt (Riedbahn) • Telefon 06151 - 897 662

„Essen ist ein Bedürfnis, genießen eine Kunst.“



Gestern von einer Pizza geträumt,
heute eine bestellt.
Träume nicht dein Leben,
sondern lebe deinen Traum!

Die Italiener (1934,
1938, 1982 und 2006)
haben – wie die
Deutschen (1954, 1974,
1990 und 2014) – die
Fußball-WM viermal
gewonnen. Bekanntester
Kicker ist wohl Torwart-
legende Dino Zoff.

Rosso e Bianco Ristorante - Pizzeria

Öffnungszeiten
Dienstag – Samstag ab 17 Uhr
Sonn- & Feiertag ab 11.30 Uhr
durchgehend warme Küche

Winkelschneise 9
64295 Darmstadt
Tel.: 06151 - 314868



Vita italiana

75 Jahre italinische Ess-
Kultur in Darmstadt.
Zweiter Teil erscheint
in der **VORHANG AUF**
April-Ausgabe.



Buche jetzt
Deine
Me-Time



ANGELO BASILE
HAIR ARTIST

Exklusiv Premium Salon · Balayage ·
Shu Uemura & Great Lengths Extension ·
Blond Specialist · Haircut

Mo. 9 bis 14 Uhr
Di. bis Fr. 9 bis 18 Uhr | Sa. 9 bis 14 Uhr
Molkestraße 36 · 64295 Darmstadt · Telefon 06151 3680841
info@angelo-basile.de · www.angelo-basile.de
Angelo Basile Hair Artist · @artistangelo

Vita italiana

... 75 Jahre in der Region Darmstadt TEIL 1



Angelo Basile

Zwischen zwei Welten – Italienisches Herz in Darmstadt

Angelo wurde in Darmstadt geboren, doch seine Wurzeln liegen tief im Süden Italiens, in der weißen Stadt Ostuni. Seine Familie lebt seit drei Generationen in Südhessen, doch die Verbindung zu Italien bleibt lebendig. Nach Schule und Ausbildung zog es ihn immer wieder nach Mailand, die Stadt der Mode und des Designs. Sie inspiriert und prägt ihn bis heute. Für Angelo ist Italien mehr als ein Land – es ist ein Lebensgefühl: Stil, Eleganz, Gastfreundschaft und pure Lebensfreude. Diese Werte trägt er in sich. Mit italienischer Leidenschaft für Mode, Ästhetik und Genuss begeistert er die Menschen um sich.

Angelo Basile | Hair Artist | Moltkestraße 36 | Darmstadt
Tel. 0 61 51 – 3 68 08 41 | www.angelo-basile.de



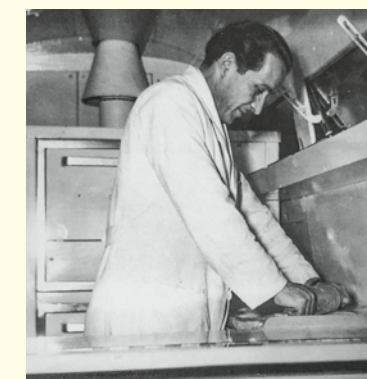
Mit Sohn Pippo, 1950

Beim abendlichen Heimweg in der „Ellebembel“ (Heinerdeutsch für Straßenbahn – elektrische Bahn) lernte er meine Mutter Irma kennen. Die Kriegerwitwe mit zwei kleinen Bambinis war kurz vorher zur Schaffnerin „umgeschult“ worden. Sie verliebten sich.

Nach dem Krieg brauchte man aber nicht so viele Journalisten, schon gar nicht einen italienischen – auch wenn er passabel deutsch sprach – sodass der begeisterte Hobbykoch durch einen GI, einen Italo-Amerikaner, auf die Idee gebracht wurde, ein Restaurant-Pizzeria zu eröffnen.

Die Gestattung des Ordnungsamts datiert auf den 1. Januar 1950. Ein Pizza-Steinbackofen wurde errichtet und – stilecht mit Buchenholz befeuert – auf Temperatur gebracht.

Das war – unter mit dem Namen „Ristorante Roma“ – der Beginn der italienischen Esskultur in Darmstadt.



Im vom ihm konzipierten Pizza-Wagen, 1960



Rosso e Bianco & Piacere

„Vom Tellerwäscher zum Steuerzahler“ – so fasst Luciano Varesano seine Karriere in der deutschen Gastronomie zusammen. Aus Apulien stammend, begann er in Urberach als Tellerwäscher und machte sich später als Kellner in der Darmstädter Gastroszene einen Namen. 2008 eröffnete er mit einem Partner das Saponi in Bessungen. Elf Jahre später übernahm er das Vereinsrestaurant von Rot-Weiß in der Heimstättensiedlung. Das Rosso e Bianco wurde rasch zum Geheimtipp. Im Oktober 2022 folgte die Eröffnung der Weinbar Piacere.

Rosso e Bianco | Winkelschneise 9 | Darmstadt |
Tel. 06151 – 314868

Piacere | Karlstraße 113 | Darmstadt | Tel. 06151 – 6696033

Società Dante Alighieri Darmstadt Deutsch-italienische Kulturgesellschaft

Die Vielfalt der italienischen Kultur entdecken kann man – auch in Darmstadt – bei der „Società Dante Alighieri“. Die deutsch-italienische Gesellschaft gestaltet seit 1952 ein vielseitiges und innovatives Programm unter dem Motto „Begegnungen der Kulturen“.

Vorträge, Lesungen, Kino, Konzerte und mehr findet man unter:

www.dante-darmstadt.de

„Das Napoli“

Ein klassisches Ristorante. Ein Lokal mit Wohlfühlatmosphäre der herzlich-mediterranen Art. Und das, obwohl es – mit vielen Parkplätzen – am Rande Darmstadts im geschäftigen Gewerbegebiet in Weiterstadt-Riedbahn liegt. Die Speisekarte ist immens. Viele Pasta- und Pizzaspezialitäten, viele Fleischgerichte, eine große Auswahl an Salaten und mehr. Alles stets auf den Punkt zubereitet und vor allem immer verlässlich schmackhaft. Und das seit Jahrzehnten. Tja, eben ein klassisches Ristorante der italienischen Art.



Pizzeria Napoli | Waldstraße 27 | Weiterstadt-Riedbahn | Tel. 06151 – 897662 | <https://da-napoli.de>

Das handgemachte Eis **EISBOUTIQUE DA CARLO**

Die Eis-Saison beginnt wieder

Die Tradition geht weiter
eisboutiquedacarlo.de

Kosmetikstudio Le Visage

- › Vegane hochwirksame Kosmetik
- › Hygienekonzept
- › Naturheilkundlich orientiert
- › Wechselnde Angebote
- › Faltenunterspritzung
- › Anti-Aging-Konzepte

www.levisage-kosmetik.de

Le Visage • Ludwigstraße 20 • 64283 Darmstadt • Telefon 06151 500757

Ristorante Garda

Der Frühling ist da!
Beachten Sie unsere saisonalen Gerichte auf der Empfehlungskarte!

Wir machen Ihren Besuch zu einem kulinarischen Erlebnis.

Mo. – Sa. 17–23 Uhr So. 11–14.30 & 17–23 Uhr • Eschollbrücker Str. 52 Darmstadt • Tel. 0 61 51 – 130 200 • www.hotelristorantegarda.de

Große Speisekarte
Familien- und Betriebsfeiern
Separate Räume
Mittagstisch
Monatliche Events
Eis-Variationen
Biergarten
Strassenverkaufskiosk

Restaurante L'Olivo

Kohlweg 9,
64409 Messel,
Tel.: 06159-482

Geöffnet: werktags von 11:00 bis 14:30 und 17:00 bis 23:00. So. von 12:00 bis 22:00 - Di. Ruhetag

DARMSTÄDTER KRIMITAGE

10. – 15. März 2025

Bessunger Knabenschule & Citydome Darmstadt

WWW.KNABENSCHULE.DE



Eintrittskarten pro Veranstaltungstag

12,- Euro,
ermäßigt 10,- Euro,
Festivalpass 60,- Euro

Vorverkauf

Bessunger Knabenschule
Tel. 0 61 51 - 6 16 50

Bessunger Buchladen
Tel. 0 61 51 - 31 58 71

Citydome Darmstadt
Hauptkasse der Helia
Kinos

www.darmstaedter-
krimitage.de

Instagram
krimitage.darmstadt
Facebook
Darmstädter Krimitage

Alle Bücher können an
den Veranstaltungs-
tagen am Büchertisch
gekauft werden.

Die Autoren signieren die
Bücher auf Wunsch.

Die 10. Darmstädter Krimitage bieten (seit 2014, Corona-Ausfall 2020/21) fünf spannende Lesungsabende in der **Bessunger Knabenschule** und beschließen die Woche am Samstag mit dem Siegerfilm des Deutschen Fernseh-Krimi-Festivals Wiesbaden im **Citydome Darmstadt**.

Ein paar Dinge haben sich geändert: Alfred Hofmann, Mitbegründer der Krimitage, ist in den wohlverdienten Ruhestand gegangen. Und auch der Krimitalker Chris Gude hat sich verabschiedet. Die Darmstädter Krimitage bedanken sich für die jahrelange gute Zusammenarbeit.

Der engagierte **Bessunger Buchladen** befindet sich ganz in der Nähe zum Veranstaltungsort der Lesungen. Er stellt die Kontakte zu Autoren und Verlagen her, organisiert die Büchertische für den Verkauf der Krimis der Autoren und ist insgesamt Bindeglied zwischen allen Agierenden, also so etwas wie die Seele der Veranstaltung.

In dieser Jubiläumrunde sind fünf packende Lesungsabende zu genießen. Präsentiert von renommierten Autoren, die ihre Gäste mit ihren fesselnden Geschichten in die Welt des Verbrechens entführen.

Programm

10. März (Mo.)

Michael Kibler: „Letzter Atem“
Christina Pertl: „Kein Land in Sicht“

11. März (Di.)

Uta Seeburg: „Der echte Krampus“
Gudrun Wieser:
„Geheimnisse in der grünen Mark“

12. März (Mi.)

Helene Bockhorst: „Der Supergaul“
Tine Dreyer:
„Morden in der Menopause“

13. März (Do.)

Sandra Aslund: „Still ist die Nacht“
Hanne H. Kvandal:
„13° Tödlicher Sommer“

14. März (Fr.)

Bernhard Aichner: „Yoko“

15. März (Sa.)

Siegerfilm des deutschen Fernseh-
Krimi-Festivals Wiesbaden 2025

Beginn aller Events 20 Uhr

Veranstaltungsorte

10. bis 14. März
Bessunger Knabenschule
Ludwigshöstr. 42, Darmstadt

15. März
Citydome
Wilhelminenstr. 9, Darmstadt



Michael Kibler



Christina Pertl



Uta Seeburg



Gudrun Wieser



Helene Bockhorst



Tine Dreyer



Sandra Aslund



Hanne H. Kvandal



Bernhard Aichner

SAMSTAG 15. MÄRZ

CITYDOME DARMSTADT

Siegerfilm des deutschen Fernseh-Krimi-Festivals
Wiesbaden 2025

Der Gewinnerfilm des Deutschen Fernseh-Krimi-Festivals Wiesbaden 2025 wird zum Abschluss der Darmstädter Krimitage im Citydome Kino in der Innenstadt gezeigt. Erst im März steht der Gewinnerfilm fest und kann daher an dieser Stelle noch nicht genannt werden. Solange heißt es da wie dort: Spannung, Spannung, Spannung! Karten für den Überraschungskrimi können ebenfalls ab sofort im Vorverkauf erworben werden.



volksbanking.de

Eine von uns!

Spannung bis zum Schluss!

Morgen kann kommen.
Wir machen den Weg frei.

Nach getaner Arbeit kreativ sein.
Brigitte Pons arbeitet in unserer Bank. In ihrer Freizeit ist sie als erfolgreiche Krimi-Autorin den Verbrechern auf der Spur.

Volksbank Darmstadt Mainz

Selbstbestimmt und sicher zu Hause leben

Die meisten Menschen möchten bis ins hohe Alter unabhängig und selbstbestimmt in den eigenen vier Wänden leben. Doch mit zunehmendem Alter oder bei körperlicher Einschränkung gibt es Situationen, in denen man sich unsicher fühlt und das Risiko für Notfälle im Haus steigt. Angehörige, die in der Nähe leben und sich kümmern, können nicht rund um die Uhr da sein. Mit dem Hausnotrufsystem der Johanniter fühlen Sie sich in jeder Situation sicher und bekommen auf Knopfdruck Hilfe.

Der Johanniter-Hausnotruf ist einfach zu bedienen: Ein kleines, wasserdichtes Sendegerät am Arm oder um den Hals ist mit einem Notrufknopf ausgestattet. Im Notfall erreichen Sie innerhalb kürzester Zeit einen erfahrenen Mitarbeiter in unserer Notrufzentrale, der Ihnen rund um die Uhr und an sieben Tagen in der Woche zur Seite steht.

Sie interessieren sich für unseren Hausnotruf? Unser Team berät Sie gerne. Rufen Sie uns einfach unter **06071 2096 420** an, wir finden die Notruflösung, die am besten zu Ihnen oder Ihren Familienangehörigen passt. Ausführliche Informationen finden Sie auf **johanniter.de/hausnotruf-testen**.



www.juh-da-di.de



JOHANNITER



Ein wissenschaftliches Gartenkunstwerk

Die Geschichte des Botanischen Gartens in Darmstadt beginnt im Jahr 1814



Zu dieser Zeit wurde der Schlossgraben des Darmstädter Schlosses mit dem Wasser des Darmbachs und dieser aus den Abwässern der benachbarten Altstadt gespeist, was in den Sommermonaten einen unerträglichen Gestank verbreitete. Johannes Hess, ein auch an der Botanik interessierter großherzoglicher Baurat, schlug deshalb eine Trockenlegung sowie die Gründung eines botanischen Gartens auf dem neu gewonnenen Gelände vor. Am 17. Juni 1814 stimmte der Großherzog den Plänen von Hess zu, dieses Datum kann als Gründungsdatum angesehen werden.

In der wissenschaftlich geplanten Anlage wurden in erster Linie einheimische Pflanzen – vorrangig krautige Vertreter – kultiviert. Mit der gärtnerischen Pflege war zunächst der Hofgärtner Johann August Schnittpahn betraut. Schon bald erwies sich die Anlage als völlig unzureichend, und so verlegte man sie 1829/30 in das Herrschaftliche Bosquett, den heutigen Herrngarten, wo der botanische Garten bis 1838 verblieb. Unter der gärtnerischen Leitung von Johann August Schnittpahn und seinem Sohn Gottfried entstand in Zusammenarbeit mit Hess eine neue Anlage, die im Jahr 1831 offiziell eröffnet wurde.

Im Jahr 1830 wurde Georg Friedrich Schnittpahn zum Garteninspektor ernannt. Er war der erste Direktor des Gartens und gleichzeitig Lehrer an der Höheren Gewerbeschule, dem Vorläufer der heutigen Technischen Universität Darmstadt.



Nach einer erneuten Verlegung befand sich der Garten bis 1848 in der Gegend des heutigen Mercksplatzes. Danach bekam er bis 1863 eine neue Bleibe in der Gegend des Wilhelminenplatzes. Dort gab es zwei Gewächshäuser, die es erstmals erlaubten, Warmhauspflanzen zu kultivieren. Dieser Garten musste 1864/65 dem Bau des Neuen Palais weichen. Das neue, ein Hektar große Pachtgelände im Meiereipark an der Frankfurter Straße erwies sich schnell als zu klein, weshalb 1874 auf Staatskosten das vom Darmbach durchflossene Grundstück der Achensmühle, östlich des Woogs an der Roßdörfer Straße als endgültiger Standort erworben wurde.

Erster Direktor des neuen Gartens und Professor an der Technischen Hochschule auf dem Gebiet der Mikroskopie, der Zellen- und Gewebelehre war Leopold Dippel, dessen Interesse auch der Dendrologie (Gehölzkunde) galt. Im Laufe der Jahre trug er in Zusammenarbeit mit dem gärtnerischen Leiter Peter Schmidt eine heute noch bedeutsame Sammlung ausländischer Gehölze zusammen. Zum 1. April 1897 wurde der Garten der Technischen Hochschule Darmstadt angegliedert.



Nach Schmidts Tod im Jahr 1888 wurde Joseph Anton Purpus zum Garteninspektor ernannt. Durch ihn und seinen Bruder Carl Anton, einen berühmten Reisenden und Sammler, gelangte eine Vielzahl neuer Pflanzen in den Garten. Die Reihe der Garteninspektoren und -leiter setzte 1926 Friedrich Wilhelm Kesselring, ein bescheidener Mann mit umfassenden Pflanzenkenntnissen und tiefer Frömmigkeit, fort. Nach seiner Pensionierung im Jahr 1947 übernahm der weit über Darmstadt hinaus bekannte Dendrologe Franz Börner das Amt. Von 1965 bis 1992 leitete Achim Ritter den Botanischen Garten. Seit 2022 leitet Simon Poppinga den Garten. 1902 entstand nach Plänen des Architekten Karl Hofmann ein Verwaltungsbau in heimatlicher Bauweise mit Zierfachwerk und Fächerrosetten. Im Garten baute man neben den Gewächshäusern ein heute noch genutztes, eingeschossiges Gärtnerhäuschen in traditionell-heimatlicher Bauweise. Der verputzte Mauerwerksbau hat ein steiles mit Biberschwanzziegeln eingedecktes Krüppelwalmdach. Das schöne, historische Garteneingangstor zierte noch heute den südlichen Zaun, ist aber nicht mehr der Eingang.

Der denkmalgeschützte Botanische Garten bildet mit einer Vielzahl von fremdländischen und einheimischen Pflanzenarten eingebettet in einen Park einen spannenden wissenschaftlichen und gleichzeitig romantischen Ort.

DER AUTOR

Nikolaus Heiss war von 1981 bis 2010 Denkmalpfleger der Stadt Darmstadt, ab 2008 zuständig für die Welterbebewerbung der Künstlerkolonie, die nach Zusammenarbeit ab 2014 mit dem Welterbeteam am 24. Juli 2021 zum Erfolg führte.



Der SV Darmstadt 98 ist schlecht aus der Winterpause gekommen. Bis Redaktionschluss waren es fünf Spiele ohne Sieg. Geht der Weg weiter nach unten? Droht womöglich der zweite Abstieg hintereinander? Drücken wir aus Darmstädter Sicht die Daumen, dass es nicht so weit kommt!

Um die Mannschaft zu stabilisieren, ist der Verein im Winter nochmals auf dem Transfermarkt tätig geworden.

Mittelfeldspieler Jean-Paul Boëtius hat in Deutschland einen Namen, spielte erfolgreich beim 1. FSV Mainz 05 und bei Hertha BSC, bis ihn eine Krebserkrankung zu einer anderthalbjährigen Pause zwang.

Ein unbeschriebenes Blatt im deutschen Fußball ist dagegen Innenverteidiger Meldin Drešković, der zuletzt in Ungarn spielte.

Beide Spieler stellen wir in der aktuellen Ausgabe vor – verbunden mit der Lilien-Hoffnung, dass sie der Mannschaft weiterhelfen.

Ihr Stephan Köhnlein



Stephan Köhnlein

Winter-Neuzugang Jean-Paul Boëtius hat schweren Zeiten hinter sich

„Da ist immer jemand, dem es schlechter geht als mir“

Von Stephan Köhnlein

Zweimal überwand Jean-Paul Boëtius den Krebs. Nun kehrt der 30 Jahre alte Niederländer beim SV Darmstadt 98 in den Profifußball zurück. Aber auch hier muss der frühere Bundesliga-Profi zunächst einen Rückschlag wegstecken.



Foto: Jan Hübner

Eigentlich hätte Jean-Paul Boëtius gar nicht mehr auf dem Platz stehen sollen, als er Mitte Februar bei seinem Startelf-Debüt in der Partie gegen Eintracht Braunschweig in der 62. Minute die Gelb-Rote Karte sah.

Trainer Florian Kohfeldt hatte vor dem Spiel die maximale Einsatzzeit auf 45 bis 60 Minuten beziffert. Doch angesichts der dünnen Personaldecke stand der Niederländer dann länger als geplant auf dem Platz.

Die verhängnisvolle Szene selbst

beurteilte der 30-Jährige als unglücklich. Nach einer Verwarnung wegen eines taktischen Fouls ging er mit offener Sohle in einen Zweikampf. Da gebe es auch Schiedsrichter, die noch eine letzte Ermahnung gäben. So wurde die Freude über das Startelf-Comeback nach mehr als eineinhalb Jahren ohne Verein deutlich getrübt.

Bundesliga-Erfahrung in Mainz und Berlin

Boëtius kennt den deutschen Fußball gut, spielte vier Jahre beim 1. FSV Mainz 05 und ein Jahr bei Hertha BSC. Dass er überhaupt für einen Verein wie den SV Darmstadt 98 ein Thema wurde, hängt mit seiner Krebserkrankung zusammen, wie Lilien-Coach Florian Kohfeldt einräumte. Während andere Vereine wegen der Vorgeschichte vor einer Verpflichtung zurückschreckten, gaben die Lilien Boëtius eine Chance. Das finanzielle Risiko für die ablösefrei Verpflichtung ist den Angaben zufolge überschaubar. Und wenn der Spieler auch nur annähernd auf sein früheres Niveau zurückkehrt, wird es eine Win-Win-Situation für alle Beteiligten.

Im Herbst 2022 war bei Boëtius, damals in Berlin unter Vertrag, ein Hodentumor entdeckt worden. Nach der erfolgreichen Operation schien eine Chemotherapie nicht erforderlich. Nur vier Wochen später stand er wieder auf

dem Platz. Nach dem Bundesliga-Abstieg von Hertha BSC löste Boëtius im Sommer 2023 seinen Vertrag auf, war zunächst vereinslos. Dann kam die Krankheit zurück. Im

Jean-Paul Boëtius

Jean-Paul Boëtius kam am 22. März 1994 in Rotterdam zur Welt. Er durchlief die Jugendakademie von Feyenoord Rotterdam und debütierte in der ersten niederländischen Liga im Oktober 2012. In den nächsten drei Jahren absolvierte er 96 Pflichtspiele. Anfang August 2015 verpflichtete ihn der FC Basel. Am 31. Januar 2017 verlieh Basel ihn an den KRC Genk in Belgien. Im Sommer 2018 kehrte er zu Feyenoord zurück. Schon ein Jahr später schloss er sich dem 1. FSV Mainz 05 an. Nachdem sein Vertrag dort im Sommer 2022 ausgelaufen war, ging er zu Hertha BSC. Im Herbst 2022 musste er sich einer Hodenkrebsoperation unterziehen. Nach dem Abstieg machte er im Sommer 2023 von einer Klausel Gebrauch und kündigte seinen Vertrag. Anfang 2024 musste er sich einer Chemotherapie unterziehen. Im Januar 2025 nahm ihn der SV Darmstadt 98 unter Vertrag. Boëtius spielte für die niederländische U17, U19 und U21. Am 5. März 2014 bestritt er auch ein A-Länderspiel gegen Frankreich.

März 2024 teilte er mit, dass sich der Krebs in die retroperitonealen Lymphknoten gestreut habe und er sich einer Chemotherapie unterziehen müsse.

„Ich habe auch sehr viel gelacht“

Wer Boëtius trifft, spürt dessen durchweg positive Einstellung. Die hat ihm auch geholfen, die schwere Zeit zu überstehen. „Das ist meine Art, so bin ich als Person“, sagt er. „Ich weiß, dass da immer jemand auf der Welt ist, dem es schlechter geht als mir. Wieso sollte ich also meckern?“ Geholfen haben dem Vater einer dreijährigen Tochter auch seine Familie und sein Freundeskreis. „Ich bin sehr gut unterstützt worden, habe sehr viel Liebe empfangen und den ganzen Tag den Blick nach vorne gerichtet. Ich habe einfach weitergearbeitet und auch dann sehr viel gelacht.“

Bis er wieder seine volle Leistungsfähigkeit erreicht hat, wird es noch ein bisschen dauern. „Aber man hat mir hier schon am Anfang gesagt: Lass dir Zeit, mach dir keine Sorgen, keinen Druck. Und im Moment geht es eigentlich schneller als erwartet“, sagt er. Eineinhalb Jahre läuft sein Kontrakt in Darmstadt. „Wenn ich wieder auf meinen Level komme, bin ich mir sicher, dass ich auch ein Führungsspieler sein kann.“



Foto: SV Darmstadt 98

Boëtius' Botschaft: „Lass dich checken“

Wegen seiner Erkrankung hat er eine klare Botschaft für seine Mitmenschen: Nichts verschleppen oder abtun, sondern früh einen Arzt aufsuchen und sich untersuchen lassen: „Geh einfach hin. Lass dich einfach checken“, sagt er. Schmerzen sind bei der Krankheit kein zuverlässiges Zeichen dafür, dass etwas nicht stimmt – schon gar nicht für einen Fußballer. Bei der ersten Erkrankung habe er zudem keine Schmerzen gehabt, erinnert er sich. Beim zweiten Mal sei er nur wegen der Schmerzen ins Krankenhaus gegangen. Sonst hätte er es auch nicht gewusst.

„Deswegen: Wenn du etwas spürst, geh einfach vorbei. Es dauert nicht mal lange. So kannst du die ganze Geschichte einfach klären.“ Hodenkrebs sei eine der am einfachsten zu behandelnden Formen von Krebs. „Lass dich checken, damit du nach ein paar Monaten sagen kannst: Ich bin wieder gesund.“ Als Boëtius im März 2024 bekanntgab, dass der Krebs zurückgekommen sei, schrieb er auf Instagram: „Ich freue mich schon auf den Tag, an dem ich wieder in einem vollen Stadion Fußball spielen kann.“ Dieser Wunsch hat sich mittlerweile erfüllt.

Meldin Drešković: Ein Architekt für die Abwehr

Kurz vor dem Ende der Wintertransferperiode hat der SV Darmstadt 98 noch einen neuen Innenverteidiger unter Vertrag genommen: Meldin Drešković, 26, ist montenegrinischer Nationalspieler und kam vom ungarischen Erstligisten Debreceni VSC ans Böllenfalltor. Damit reagiert die sportliche Leitung auf die angespannte Lage im Defensivzentrum, wo in Clemens Riedel, Aleksandar Vukotic und Matej Maglica zuletzt nur drei Innenverteidiger zur Verfügung standen. Christoph Zimmermann fällt weiterhin verletzt aus, eine mögliche Rückkehr ist völlig offen. „Meldin ist ein zweikampfstarker Vollblutspieler, der durch ein hohes Maß an Leidenschaft, Herz und Robustheit überzeugt. Mit seinem Profil und seinen Qualitäten passt er gut nach Darmstadt und erweitert unsere Optionen in der Defensive“, sagte Sportdirektor Paul Fernie über den dreimaligen Nationalspieler Montenegros. Drešković absolvierte in der laufenden Saison 16 Einsätze für Debreceni VSC, erzielte dabei zwei Tore. Meist stand er in der Startformation, beim bislang letzten Spiel des Vereins am Sonntag fehlte er jedoch bereits. Bei den Lilien bekommt Drešković die Rückennummer 14.

„Als ich erfahren habe, dass Darmstadt 98 an mir interessiert war, hat mich das sehr gefreut und geehrt“, sagte der Spieler. „Für mich stand sofort fest, dass ich die Chance ergreifen möchte, mich hier in Deutschland bei dem Klub beweisen zu dürfen. Ich bin sehr gespannt darauf, die Stadt, den Klub und insbesondere die Atmosphäre im Stadion bei Heimspielen kennenzulernen.“

Interessantes Detail am Rande: Drešković hat neben seiner Profilaufbahn bereits ein Architekturstudium mit Abschluss absolviert. Wenn er das Wissen, wie man offene Räume kreativ schließt, auch auf den Fußballplatz bringt, können die Lilien also auch da von ihm profitieren.



Foto: SV Darmstadt 98

Meldin Drešković

Meldin Drešković kam am 26. März 1998 in Plav in Montenegro zur Welt. Von 2014 bis 2021 spielte er bei FK Jezero Plav, erzielte in 157 Spielen sieben Tore. Zwischenzeitlich wurde er zu FK Jedinstvo Bijelo Polje und FK Podgorica ausgeliehen. In der Saison 2021/22 stand Drešković für FK Sutjeska Nikšić auf dem Platz, ehe er 2022 zu Debreceni VSC nach Ungarn ging. In der Winterpause der Saison 2024/25 wechselte zum SV Darmstadt 98, wo er beim 0:1 gegen Eintracht Braunschweig als Einwechselspieler debütierte.

Bester Schutz für alles, was dich bewegt.

Gerne beraten wir Sie:
**Regionaldirektion
Hamann & Sohn**
Groß-Gerauer-Str. 6a
64560 Riedstadt
Telefon 06158 71589
hamann@zuerich.de



Köln als Highlight – Die Lilien-Gegner im März

24. Spieltag

1. FC Magdeburg –
SV Darmstadt 98

So., 2. März, 13.30 Uhr



Das Hinspiel ging 1:2 verloren (Torschütze Isac Lidberg) und deswegen für die Lilien eher zum vergessen. Doch das Aufeinandertreffen davor war ein Fest. Mit dem 1:0-Sieg (Torschütze Phillip Tietz) schaffte der SV Darmstadt 98 am 19. Mai 2023 den Aufstieg in die Fußball-Bundesliga. Überhaupt ist Magdeburg meist ein dankbarer Gegner. Vor dem Hinspiel waren die sechs Aufeinandertreffen (vier Zweitliga-Begegnungen, zwei Pokal-Spiele) an den SV 98 gegangen. Bei den Lilien stehen in Torhüter Alexander Brunst und Mittelfeldspieler Andreas Müller zwei ehemalige Magdeburger unter Vertrag.

25. Spieltag

SV Darmstadt 98 –
Karlsruher SC

Fr., 7. März, 18.30 Uhr



Die Bilanz gegen den Karlsruher SC ist insgesamt schlecht: 15 von 28 Pflichtspielen verloren die Lilien. Hinzu kommen sechs Remis. Nur sieben Partien gewann der SV98. Allerdings ging die Tendenz zuletzt nach oben: Im Hinspiel gab es ein 3:3, die zwei Aufeinandertreffen davor entschieden die Lilien mit 2:1 sogar für sich und davor gab es immerhin auch ein Unentschieden. Zwei Ex-Lilien stehen beim KSC aktuell unter Vertrag: Abwehrspieler Marcel Franke sowie Angreifer Luca Pfeiffer. Philipp Förster, Marco Thiede und der derzeit verletzte Matthias Bader haben im Darmstädter Kader eine Karlsruher Vergangenheit.

26. Spieltag

1. FC Köln –
SV Darmstadt 98

Sa., 15. März, 20.30 Uhr



Die vergangenen beiden Spiele gegen Köln waren für den SV Darmstadt 98 sehr positiv. Im Hinspiel fegten die Lilien den FC mit 5:1 vom Platz. Und beim letzten Auswärtsspiel vor rund einem Jahr gelang mit einem 2:0-Auswärtserfolge der einzige Sieg in der Bundesliga-Rückrunde. Im Fußball-Unterhaus standen sich beide Teams dreimal gegenüber: Unvergessen dabei auch der 2:1-Sieg in der Rückrunde der Spielzeit 2018/19 durch Tore von Serdar Dursun und Felix Platte, mit dem sich der SV 98 drei Spieltage vor Saisonende den Klassenerhalt sicherte. Insgesamt spricht die Bilanz klar für den FC, der von 15 Spielen zehn gewann.

27. Spieltag

SSV Ulm –
SV Darmstadt 98

So., 28. März, 18.30 Uhr



Das Hinspiel endete mit einem müden 1:1 am Bollenfalltor, bei dem lediglich Fraser Hornby gegen die defensiven Gäste traf. Der Aufsteiger kämpft gegen den Abstieg, hat aber einige Teams – darunter nicht nur die Lilien – bereits geärgert. Vor dieser Saison waren beide Teams zuletzt in der Saison 2010/11 in der 4. Liga aufeinandergetroffen. Doch die Partien wurden nicht gewertet, weil ein Insolvenzverfahren gegen die Ulmer lief. Nun ist der Verein zurück in der 2. Liga. In dieser Liga ist die Bilanz für die Lilien positiv: Zwischen 1979 und 1988 gab es sechs Siege, vier Unentschieden und zwei Niederlagen.

Tickets gewinnen

**KROMBACHER
STAMMPLATZ!**

**JETZT MITMACHEN
& 1 X 2 TICKETS
GEWINNEN!**



Gemeinsam mit unserem Partner Krombacher verlosen wir jeweils 1x2 Tickets für das Heimspiel des SV Darmstadt 98 gg. den Karlsruher SC am 07.03.2025 und 1x2 Tickets für das Heimspiel gg. die SpVgg Greuther Fürth am Wochenende vom 04.-06.04.2025. Als Highlight erhältst du zudem Verzehrgutscheine für die Stadion-Kioske und darfst am Halbzeitspiel „Krombacher Kastenkick“ teilnehmen*. Sende einfach eine Mail mit dem Text „Krombacher Stammpplatz Karlsruhe“ oder „Krombacher Stammpplatz Fürth“ an win@vorhang-auf.com. Teilnahme-schluss ist der 03.03.2025 für das Spiel gg. den Karlsruher SC und der 30.03.2025 für das Spiel gegen die SpVgg Greuther Fürth. Krombacher wünscht viel Erfolg!

*Teilnahme am Krombacher Kastenkick ab 18 Jahre.

KROMBACHER. PARTNER DES SV DARMSTADT 98.



Der Rechtsweg und die Barauszahlung sind ausgeschlossen. Eine Weitergabe der Tickets ist nicht möglich. Mitarbeiter von VORHANG AUF! und der Krombacher Brauerei sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

Kunst

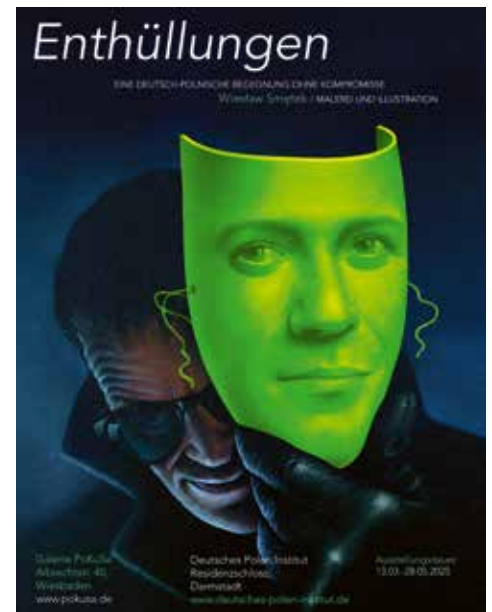
Enthüllungen. Eine deutsch-polnische Begegnung ohne Kompromisse

Das Deutsche Polen-Institut und die Galerie Pokusa e.V. laden zur Ausstellung von Wiesław Smętek ein. Die Ausstellung zeigt Malerei und Magazincovers des Künstlers.

Wiesław Smęteks Cover für deutsche Zeitschriften wie Die Zeit, Stern, Spiegel, Geo, Cicero oder Handelsblatt sind wahrscheinlich jedem in der Bundesrepublik bekannt, ohne dass man seinen Namen kennt. Seine pointierten, oft scharfen grafischen Kommentare zu Gesellschaft, Kultur, Wissen und Politik, aber auch zu aktuellen Ereignissen in der Welt haben unzählige Leser über die letzten 30 Jahre Woche für Woche nicht nur beeindruckt, sondern sie haben sich durch ihre einmalige, plakative und auf den Punkt gebrachte Aussage in das Gedächtnis der Presselandschaft eingebrannt.

Was für eine wunderbare Gelegenheit für einen deutsch-polnischen Dialog ohne Kompromisse an zwei Ausstellungsorten: dem Deutschen Polen-Institut in Darmstadt und der Galerie Pokusa in Wiesbaden. Die Besucher erwartet eine spannende deutsch-polnische Begegnung in zwei benachbarten Städten, ein künstlerisches Erlebnis voller überraschender Einsichten. Ausstellungseröffnung ist am Donnerstag, 13. März, um 18 Uhr im Deutschen Polen-Institut.

■ 13.3. bis 28.5. | Deutsches Polen-Institut | Residenzschloss Darmstadt



Ausstellung im Künstlerhaus Ziegelhütte

Farbstrotzend und impulsiv, humorvoll und feinsinnig starten wir mit der Kunst von Annette Bischoff, Katja Krumbeck und Sabine Huck in das neue Ausstellungsjahr des Künstlerhauses Ziegelhütte.

Die neuen Arbeiten der bekannten Darmstädter Künstlerin Annette Bischoff sind von überwältigender, strahlender Farbigkeit und einem intensiv leuchtenden Zusammenspiel von Malerei und Musik. Katja Krumbeck überrascht und belustigt uns mit ihrem Witz: Allerlei kuriose Lebewesen treiben auf ihren spielerisch anmutenden, farbenfrohen Gemälden und Collagen ihre Kapriolen. Samenstände, Fruchtkapseln und



schwebende Blüten porträtiert gekonnt Sabine Huck – eine exquisite Pflanzenwelt in stillen Farben.

Die Vernissage zur Ausstellung findet am 9. März (So.) von 11.30 Uhr bis 15 Uhr statt. Die Ausstellung läuft bis zum 6. April (So.) und ist jeweils Fr., Sa., & So. von 15 bis 18 Uhr geöffnet. Eine moderierte Führung durch die Ausstellung ist am 28. März (Fr.) um 18 Uhr zu erleben.

■ 9.3. bis 6.4. | Fr., Sa., & So. 15 bis 18 Uhr | Künstlerhaus Ziegelhütte



Aktionswochenende macht Lust auf Keramik

Mehr als 500 Töpfer und Keramiker aus ganz Deutschland laden am **8. und 9. März** zeitgleich zum **20. „Tag der offenen Töpferei“** in ihre Werkstätten und Ateliers ein. Nach dem großen Anklang im Vorjahr haben sich viele Teilnehmer erneut für dieses Aktionswochenende „in Schale geworfen“. Die Besucher dürfen sich auf Werkstattführungen, Vorführungen, Mitmachaktionen, Begegnungen und Austausch freuen und sind willkommen, ein uraltes, brandaktuelles Handwerk kennenzulernen. Die Internetseite www.tag-der-offenen-toepferei.de gibt geordnet nach Bundesländern Auskunft über die Angebote der Teilnehmer, die Standorte ihrer Werkstätten und Ateliers.



„Verräter oder Helden?“

Die Strafkammer ist der Auffassung, dass der nationalsozialistische Staat kein Rechtsstaat, sondern ein Unrechtsstaat war, der nicht dem Wohle des deutschen Volkes diente. Dieser Satz aus dem Plädoyer des damaligen Generalstaatsanwalts Fritz Bauer leitete zusammen mit dem gesamten Prozess gegen den Rechtsextremen Otto Ernst Remer ein Umdenken in der westdeutschen Öffentlichkeit der 1950er-Jahre ein. Remer hatte die Widerstandskämpfer um Graf von Stauffenberg öffentlich als Landesverräter bezeichnet, Fritz Bauer erhob daraufhin Anklage wegen übler Nachrede und Verunglimpfung des Andenkens Verstorbener. Die bundesweit gezeigte Wanderausstellung der Gedenkstätte Deutscher Widerstand beleuchtet eindrucksvoll den Verlauf und das Umfeld des Prozesses.

■ bis 21.3. | Hessisches Staatsarchiv Darmstadt | Haus der Geschichte | Karolinenplatz 3 | Darmstadt | Öffnungszeiten Mo. bis Fr. 9 bis 17.30 Uhr | Eintritt frei



Komödie von Winnie Abel

Es fährt kein Zug nach irgendwo

Wer ist nicht schon mal schwer gepackt durch den Bahnhof gesprintet, weil das Gleis spontan geändert wurde? Oder durch einen Zug mit falscher Wagenreihung geirrt? Oder stand schon mal stundenlang mit einem Triebwerkschaden auf offener Strecke – im Hochsommer, bei ausgefallener Klimaanlage?



ab Sa. 15.3. | Sandbachmimen

Klar! Ist doch typisch Bahn! Großartig! Wer diese Situationen kennt, ist bestens vorbereitet auf dieses fulminante Bahn-Abenteuer: Der ICE 6948 muss einen außerplanmäßigen Halt einlegen und die Fahrgäste an einem trostlosen Provinzbahnhof zurücklassen. Ohne Handyempfang, ohne Taxen, ohne eine Aussicht auf Weiterfahrt. Stattdessen erfährt das Publikum, dass unter den Fahrgästen womöglich ein Psychopath ist – und ein unglaublich witziges Nervenchaos nimmt seinen Lauf...

■ Sa., 15.3. | 19 Uhr | Sport- und Kulturhalle | Ringstr. 51 - 61 | Pfungstadt

Weitere Vorstellungen: So., 16.3. | 16 Uhr | Fr., 21.3. | 19 Uhr | Sa., 22.3. | 19 Uhr, Saalöffnung eine Stunde vor Beginn. Eintritt 13 Euro, auch online auf sandbachmimen.de

Reise nach Kamerun Hakuna Matata

Der Afrika-Abend findet seit langen Jahren in der Knabenschule zu Gunsten des SisterSchola-Gesundheitszentrums in Mbalmayo/Kamerun statt.

Sister SCHOLA hat wieder ein buntes Programm zusammengestellt. Afrikanischer Basar, afrikanische Modenschau, afrikanische Delikatessen, Informationen zum Projekt. Dazu ein Bühnenprogramm mit Musik und Tänzen und dem französischen Chor accords.

■ Sa., 22.3. | 18 Uhr | Bessunger Knabenschule | Darmstadt | Karten im Vorverkauf 8 Euro, Abendkasse 10 Euro



Lokal-Kabarett

„Ess werd‘ als schenner...!“

Mit 14 ist Charly Landzettel aus der Schule ins wahre Leben eingestiegen: Schriftsetzer, Drucker oder Buchbinder waren in Darmstadt die angesagten Berufe in seiner Jugendzeit Ende der 50er Jahre.

Es sei denn, man hatte betuchte Eltern und konnte die „Mittelschule“ oder gar das Gymnasium besuchen. Bei ihm gereichte es zur Schriftsetzerlehre beim „Ernst Willem“ in der Herbert'schen Buchdruckerei und da schon war Lokales, spricht „Heinerstädtisches“, angesagt. Heute ist Charly Landzettel stadtbekannter Kolumnist, kritisiert die Ereignisse, Maßnahmen und Zustände in Darmstadt auf seine ganz spezielle Art – und natürlich in breitem Heinerdialekt. Ein unterhaltsamer Abend ist garantiert!

■ 20.30 Uhr | halbNeun Theater | Darmstadt | Eintritt 26 Euro

Frühschoppen im Staatstheater

Key to Kingdom Band



So. 16.3. | Soul, Blues, Funk und Rock

„Key to my kingdom“ – dieser Song von B.B.King stand Pate für den Namen der achtköpfigen Band, deren Mitglieder ihren „Schlüssel zum Königreich“ in ihrer gemeinsamen Musik finden.

Heraus kommt dabei ein Mix aus Soul- und Blues(rock)songs, die mit funkigen und jazzigen Klängen ergänzt werden. Das Repertoire der Band umfasst u.a. Soulcovers von Interpreten wie Aretha Franklin, Van Morrison, Stevie Wonder, Ray Charles oder Amy Winehouse, Bluessongs u.a. von Tom Waits oder B.B. King wie auch rockigere Nummern z.B. eines Prince oder einer Rihanna.

■ So., 16.3. | 11 Uhr | Foyer des Staatstheaters | Eintritt frei, Spenden erwünscht

Helft dem HoffArt-Theater!

Piano Solo

Der erfahrene Performer und Musiker Richard Heath begeistert seit fast 30 Jahren das Publikum mit seiner Musikalität und seiner unterhaltenden Persönlichkeit.



Do. 6.3. | Richard Heath

Der Reiz der Improvisation liegt im spontanen Erfinden von Melodien und musikalischen Ideen, so dass jedes Konzert einzigartig und nicht wiederholbar ist.

■ 20 Uhr | HoffArt-Theater | Darmstadt | Eintritt frei, Spenden zugunsten des HoffArt-Theaters.

Das HoffART Theater ist ein kulturelles Angebot in Darmstadt und bereichert die Stadt seit 30 Jahren mit vielfältiger Alternativkultur. Leider steht der Verein, der das HoffART-Theater betreibt, vor einer großen Herausforderung: Um die behördlichen Auflagen der Bauaufsicht zu erfüllen, müssen sie dringende Lärmschutzmaßnahmen umsetzen. Diese Maßnahmen sind unerlässlich, um das Theater am Leben zu erhalten und weiterhin ein Ort der Begegnung, Kreativität und Kultur zu bleiben.

Dafür brauchen sie Unterstützung! Jede Spende hilft, die notwendigen Arbeiten zu finanzieren und sicherzustellen, dass das HoffART Theater weiterhin ein Zuhause für Künstler und Publikum sein kann und weiterhin eine Bühne für großartige Kunst, alternative Projekte und unvergessliche Erlebnisse sein kann.



Stadtkirche Darmstadt

Datterich-Lesung mit TheaterLust

Ein neuer Klang für die Stadtkirche! Unter diesem Motto finden zahlreiche Benefizveranstaltungen im Rahmen der im Sommer beginnenden Orgelmodernisierung der Stadtkirchenorgel statt.

Den Auftakt macht eine Benefizlesung von Ernst Erich Niebergalls „Datterich“ mit der TheaterLust unter der Leitung von Iris Stromberger. Fabian Stromberger ist als Datterich zu erleben, Iris Stromberger leiht Frau Dumbach, Lisette und Evchen ihre Stimme, Harald Mehring gibt Herrn Dumbach und Bengler, Saskia Huppert übernimmt Marie Dumbach. Spirwes, Steifschächter und Knippelius spielt Michael Ihringer und Arno Huppert schlüpft in die Rollen von Bennelbächer und Ranft.



So. 9.3. Benefizveranstaltung

■ 16 Uhr | Stadtkirche | Darmstadt | Karten bei ztix und über www.stadtkirche-darmstadt.de zum Preis von 20 Euro/15 Euro (Ermäßigungen 50%) und an der Abendkasse.



kulturzentrum in darmstadt

[Auswahl] März 2025

Sa 01.03. | 21 Uhr | Garage & Punk im Keller
Sloks & New York Wannabes
Mo 03.03. | 20.30 Uhr | Rosenmontags-Party
Carnaval 2025 | Salsa Verde
Mo 10. - Fr 14.03. | 20 Uhr | Lesungen & Talk
10. Darmstädter Krimitage
Mi 19.03. | 15 Uhr | Hof Theater Tromm
Geknitter Gewitter ab 3 Jahre
Fr 21.03. | 20 Uhr | Flamenco Live
Eine andalusische Nacht
So 23.03. | 17.30 Uhr | Blues & Boogie
Thomas Scheytt | Piano Solo
Do 27.03. | 20 Uhr | New Country Pop Band
Americana | Alina Sebastian
Fr 28.03. | 20 Uhr | Memorial Jan Brahms
Ska Trek & Ease Up Ltd.
Sa 29.03. | 21 Uhr | Infos/Solidarität/DJs
Tanzen gegen Rechts #2

Mehr auf www.knabenschule.de
DA | Ludwigshöhstraße 42 | Fon 06151-61650

Newsletter kostenlos
abonnieren

Blitztipp
Newsletter

QR-Code scannen und
kostenlos anmelden



Aktion Theater foyer

Mi, 5. März 2025
16 bis 18 Uhr
Musikalischer Nachmittag
gestaltet von Mitgliedern
des Staatstheaters
Darmstadt & Stipendiaten
der Da Ponte-Stiftung

So, 16. März 2025
11 Uhr bis 13 Uhr
Frühschoppen
Key to Kingdom Band,
handgemachter Soul
und Blues

Sa, 22. März 2025
15.30 bis 17.30 Uhr
Kammerkonzert
Olga Chelova,
Klavierkonzert

Mo, 24. März 2025
20 Uhr bis 22 Uhr
Cinemafoyer
Der Golem,
wie er in die Welt kam
(Stummfilm mit
Live-Klavierbegleitung)

Im Foyer des Großen Hauses
im Staatstheater Darmstadt
Kontakt:
theaterfoyer-darmstadt.de

MÄR
25
KULTUR+
BÜRGERHÄUSER
DREIEICH

Do. 6.3., 10 & 15 Uhr
TOUCHE
Theater für Kinder ab 2 Jahren

Fr. 7.3., 20 Uhr
CARMELA DE FEO

Di. 11.3., 16 Uhr / Mi. 12.3., 10 Uhr
EINE GESCHICHTE MIT WOLLE
Theater für Kinder ab 5 Jahren

Do. 13.3., 20 Uhr
HERR TEUFEL FAUST
Mit Dominique Horwitz

Mi. 19.3., 20 Uhr
ANDY OST

Do. 20.3., 19.30 Uhr
DAUMEN HOCH - PER ANHALTER NACH FERNOST
Multivision von Bastian Maria

Mi. 26.3., 20 Uhr
LALELU - a cappella Comedy

Do. 27.3., 20 Uhr
IRISH SPRING
Festival of Irish Folk Music

Infos & Tickets: 06103 - 6000 0
www.bürgerhäuser-dreieich.de

Americana | 50 Jahre Greetings from Asbury Park

Bruce Springsteen Tribute

Er ist eine amerikanische Musiklegende: „The Boss“ alias Bruce Springsteen.

Im Januar 1973 erschien sein erstes Album „Greetings from Asbury Park“, mit „Born To Run“ schaffte er 1975 seinen Durchbruch. Er steht seitdem wie kein anderer für amerikanische Rockmusik, die die Nöte und Träume der einfachen Menschen zum Thema hat. Seine Texte verbindet er mit eingängigen Melodien, seine Konzerte sind legendär. Dabei stand und steht er immer auf der Seite des „anderen Amerikas“, des Amerikas der Vielfalt, der sozialen Gerechtigkeit und der Demokratie. An diesem Abend werden die drei deutschen Americana-Musiker Markus Rill, Robert Oberbeck und Maik Garthe, die Songs von Bruce Springsteen spielen und damit einen einzigartigen Künstler und eine große Karriere würdigen.



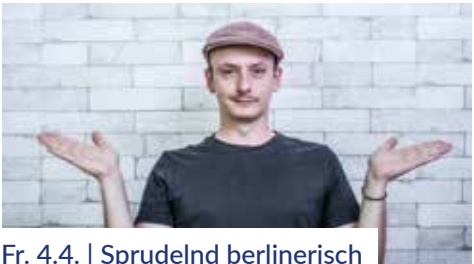
Sa. 15.3. | Markus Rill Band

■ 19.30 Uhr | Kelterscheune | Rödermark | Darmstädter Straße 18
Tickets unter Tel.: 06074-861391 oder blues@redroosterroedermark.de

VORGEMERKT

Was machen Sie eigentlich tagsüber?

Geboren in der DDR, wollten er und seine Familie in die BRD fliehen. Doch leider sind sie falsch abgebogen und in der Sowjetunion gelandet. Nach der Wende schaffte er es endlich in den Westen und landete in Berlin Wedding.



Fr. 4.4. | Sprudelnd berlinerisch

Auf den Straßen Berlins erlernte er seinen Stil und entdeckte seine Gabe, Menschen stundenlang mit Geschichte vollzubrabbeln. Was anscheinend gut ankam und für witzig befunden wurde. Da es ihm nicht reichte, das nur tagsüber zu tun, beschloss er, das auch nachts auf den Comedybühnen Berlins zu performen. Er beleuchtet Geschichte und die Geschichten dahinter, kulturelle Widersprüche und Absurditäten des Alltags. Er bringt das Publikum zum Lachen, Schmunzeln und Nachdenken.

■ 20 Uhr | Café Extra | Büttelborn | 21 Euro



Dominique Horwitz

Herr Teufel Faust

Die sagenumwobene Lebensgeschichte des Dr. Johann Faust: In jedem Jahrhundert, in dem der Stoff auf literarischem, darstellerischem, musikalischem und filmischem Wege interpretiert wurde, behielt er seine Aktualität.

Die ständige Getriebenheit der modernen Welt, die Beschleunigung, der Zwang der ständigen Selbstoptimierung, mehr Achtsamkeit, mehr Klimaschutz, die Kirche in einer tiefen Krise. Die Figur des Faust wäre im 21. Jahrhundert ebenso unglücklich wie zu seiner eigenen Zeit – eine Kritik an der „Nichtentwicklung“ der Gesellschaft? Am 12. September des vergangenen Jahres erlebte das Stück seine Uraufführung. »Dominique Horwitz zeigt über die gut eineinhalb Stunden ein energiegeladenes Spiel mit vielen Facetten“, bescheinigt ihm das Mindener Tageblatt.



Do. 13.3. Der Charakterdarsteller in einem Solo-Stück

■ 20 Uhr | Bürgerhaus Dreieich | Eintritt ab 23 Euro



Ska Trek und Ease Up Ltd. spielen für ihren verstorbenen Freund

Big Trombone

Die Bands Ska Trek und Ease Up Ltd. laden zu einem besonderen Benefizkonzert in die Bessunger Knabenschule in Darmstadt, um die Erinnerung an ihren im Dezember 2024 verstorbenen Posaunisten Jan Brahms zu ehren und dessen Familie zu unterstützen.

Jan, der sowohl bei Ska Trek als auch bei Ease Up Ltd. eine tragende Rolle spielte, ist viel zu früh verstorben. Als Mitglied beider Bands prägte er den einzigartigen Sound und den Spirit dieser beiden Musikerkollektive. Jan spielte seit den 80er Jahren mit international bekannten Ska-Größen wie den Bad Manners, den Skatalites oder den deutschen Mitbegründern des Ska-Revival in jener Zeit, The Busters. Seit mehr als 20 Jahren war er auch Mitglied der mittlerweile über 35 Jahre tätigen Darmstädter Band Ska Trek und der erfolgreichen Reggae-Formation Ease Up Ltd. – die exklusiv für dieses Benefizkonzert nach ihrer Trennung 2022 noch einmal gemeinsam auf der Bühne stehen werden.

Ska Trek wird mit ihrer Leidenschaft für Traditional Ska & Rocksteady das Publikum mit klassischem, energiegeladenem Sound begeistern, während Ease Up Ltd. mit ihrem Modern Roots Reggae für eine entspannte



Fr. 28.3. A Tribute To Jan Brahms

■ Einlass 19.30 Uhr | Beginn 20:30 Uhr | Bessunger Knabenschule | Darmstadt | Eintritt: 19 Euro, nur Abendkasse



und zugleich kraftvolle Atmosphäre sorgt. Beide Bands haben sich zusammengetan, um mit diesem Benefizkonzert Jans musikalisches Andenken zu feiern als auch eine Möglichkeit zu bieten, seine Familie in dieser schweren Zeit finanziell zu unterstützen. Alle Beteiligten verzichten an diesem Abend auf ihre Honorare. Es wird die Möglichkeit geben, während der Veranstaltung zu spenden, sowie auch nach dem Konzert über einen Paypal-Link, der noch veröffentlicht wird.

Tickets: **Hoti-EVENTS.de**

Akte Schneewittchen
29. Mär. 25 Bad Orb
24. Apr. 25 Oberursel
3. Dez. 25 Bischofsheim

Begge Peder
22. Aug. 2025 Oberursel
Neues & Gebrautes

Woody Feldmann
„Was isses gen?“
17. Dez. 24 01. Apr. 25
13. Mai 25 11. Juni 25
Rüsselsheim - Die Werkhalle
26.10.25 Bischofsheim

Ramon Chormann
15. Mär. 25 Ransbach-Baumb.
16. Mär. 25 Bad Orb
22. Mär. 25 Bischofsheim
23. Mär. 25 DA-Eberstadt
04. Mai 25 Hofheim Taunus
11. Mai 25 Neu-Isenburg



BEE GEES
28. JUNI NIERSTEIN

Das Staatstheater im März



Stolz und Vorurteil

nach dem Roman von Jane Austen | ab 12 Jahren



Fünf Schwestern auf dem Land. Durch die Erbschaftsregeln ist ihre einzige Chance, sich vor finanziellem Ruin und sozialem Abstieg zu bewahren, wohlhabende Ehemänner zu finden. Aber es gibt kaum verfügbare Junggesellen – bis die reichen Gentlemen Mr. Bingley und Mr. Darcy auf einem Ball auftauchen. Während die älteste Schwester Jane und Mr. Bingley wie füreinander gemacht erscheinen, läuft die Begegnung zwischen der zweitältesten Schwester Lizzy und dem schweigsamen und tanz-unwilligen Mr. Darcy weniger harmonisch ab.

■ Premiere am 8.3., 19.30 Uhr
weitere Vorstellungen 16.3., 29.3. |
Kammerspiele

Aschenputtel (La Cenerentola)

Opera buffa von Rossini | in italienischer Sprache
mit deutschen Übertiteln | ab 12 Jahren



Eine Welt, in der alles sich zum Guten wendet? In der Vergebung und Großzügigkeit über Geiz und Bosheit triumphieren? In Rossinis Opera buffa hat Angelina unter der Arroganz und Missgunst ihrer Stieffamilie kein leichtes Leben. Doch ihre Verwandlung vom Aschenputtel in eine geheimnisvolle Schöne kann auch ihr Stiefvater, der verarmte Adelige Don Magnifico, nicht verhindern: Auf dem Ball des Prinzen bezaubert Angelina alle Anwesenden. Aber nicht nur die Verkleidung Aschenputtels stiftet Verwirrung – auch der Prinz selbst gibt sich als Diener aus und sorgt für allerhand komische Verwechslungen.

■ Premiere am 15.3., 19.30 Uhr | Großes Haus
weitere Vorstellungen im April und Mai

VORVERKAUF: Eingang Hügelsstraße, Höhe Saalbaustraße | Di. – Fr. 10 - 18 Uhr, Sa. 10 - 13 Uhr
Tel. 0 61 51 281 16 00 | vorverkauf@staatstheater-darmstadt.de



Die große Schlager-Komödie! Noch mehr 70er Jahre Gefühl - ein Prillblumenbuntes Jahrzehnt voller Schlager, Stimmung und Erinnerungen.

Weitere Informationen zu unserem Programm und Reservierung unter:

www.tivoli-loop5.de

Dotter Stiftung

68. DOTTER-KONZERT

DAS DRITTE REICH UND DIE „ENTARTETE“ MUSIK

WERKE VON HINDEMITH, KORNGOLD, ULLMANN UND WEINBERG

Mit dem Trio Delyria, Çağla Gürsoy und Texten, gelesen von Gabriele Drechsel

Sa, 22. März 2025, 18.00 Uhr
DARMSTADT-EBERSTADT
ERNST-LUDWIG-SAAL

Vorverkauf unter <https://dotter-stiftung.de/dotter-konzerte/> und im Internet bei allen an ztx angeschlossenen Vorverkaufsstellen, z.B. Darmstadt Shop Luisencenter, Telefon 061 51 / 13 45 13.

Fotos ©: Hansjörg Rindsberg; Lena Urazaeva; Nathalie Zimmermann

Die wilde Reise geht weiter!

Immer wieder Sonntags Teil 2



ab Sa. 15.3. | 70er Schlager

Nach dem großen Erfolg von „Immer wieder Sonntags“ kommt jetzt der zweite Teil des 70er Jahre Schlager Komödie auf die Bühne im Stein's Tivoli im Loop5.

Rocky, Anita und ihre Familie gehen weiter Hand in Hand durch die bunte Welt der 70er Jahre. Die Besucher erleben zusammen mit dem Ensemble noch mehr Schlager, noch mehr skurile Ereignisse und noch mehr Lebensgefühl der „wilden“ 70er Jahre. Noch mehr 70er Jahre Gefühl – ein Prillblumenbuntes Jahrzehnt voller Schlager, Stimmung und Erinnerungen. Das Stück wird jeweils donnerstags bis sonntags im Hauptprogramm gespielt vom 15.3. bis 18.5.25.

■ Do. bis Sa. jeweils 20 Uhr |
So. 15 Uhr | Stein's Tivoli im
Loop5 | Gutenbergstraße 3–5 |
Weiterstadt

halbNeun Theater

MÄRZ

Sa. 1. März, 20.30 Uhr MADDIN SCHNEIDER „Schöne Sonndaach“ Comedy
Fr. 7. März, 20.30 Uhr CLAUDIA PICHLER „Feierabend“ Kabarett
Sa. 8. März, 20.30 Uhr MATHIAS TRETTER „Souverän“ Kabarett
So. 9. März, 15 Uhr „DER GRÜFFELO“ Kindertheater Schaubude
Do. 13. März, 20.30 Uhr ERSTE ALLGEMEINE BABENHÄUSER PFARRER(I)-KABARETT: „Opakalyse“ Kabarett
Fr. 14. März, 20.30 Uhr CHRISTOPH BRÜSKE „Die goldene Generation – ein Babyboomer packt aus“ Kabarett
Sa. 15. März, 20.30 Uhr JOHNNY CASH EXPERIENCE Johnny Cash Tribute Live
So. 16. März, 15 Uhr „SCHNICK SCHNACKS WANDERNDER ZAUBERHUT“ Kindertheater Ingo Oschmann
So. 16. März, 19.30 Uhr INGO OSCHMANN „Mit ABSTAND: Mein bestes Programm“ Kabarett
Mi. 19. März, 20.30 Uhr DIE DISTEL „Wer hat an der Welt gedreht?“ Kabarett
Do. 20. März, 20.30 Uhr ONKEL FISCH „Hoffnung – ein Serviervorschlag“ Kabarett
Fr. 21. März, 20.30 Uhr SVEN HIERONYMUS „Feuer frei! – für Frieden und Freiheit“ Kabarett
Sa. 22. März, 20.30 Uhr HANS-JOACHIM HEIST „Noch'n Gedicht – der große Heinz Erhardt Abend“ Comedy
Do. 27. März, 20.30 Uhr CHARLY LANDZETTEL „Ess werd' als schenner...!“ Kabarett
Fr. 28. März, 20.30 Uhr KABBARATZ „Hoffmanns Erzählungen – Wendler kommentiert“ Kabarett
Sa. 29. März, 20.30 Uhr GILLY ALFEO „Gilly Con Carne“ Kabarett
So. 30. März, 19.30 Uhr MARKUS BARTH „Pures Gold“ Kabarett

VORVERKAUF:
DARMSTADT SHOP IM LUISENCENTER
06151-134535
FRITZ TICKETS & MORE, RHEINSTR. 30
06151-270927
TAGES- UND ABENDKASSE HALBNEUN THEATER,
SANDSTR. 32
06151-23330
ONLINE ÜBER WWW.HALBNEUNTHEATER.DE

MERCK

Stadtkirchen:musik 25

So 9.3. | 16 Uhr
Niebergall: DATTERICH
Benefizlesung
TheaterLust
Iris Stromberger

So 23.3. | 18 Uhr
BRAHMS
„EIN DEUTSCHES REQUIEM“
Frankfurter Kammerchor
Klavierduo
Hans-Peter und Volker Stenzl

So 11.5. | 18 Uhr
„DONA NOBIS PACEM“
Schubert Messe Es-Dur
Mendelssohn Walpurgisnacht
Darmstädter Kantorei
Deutsche Philharmonie Merck

Tickets und weitere Infos
www.stadtkirche-darmstadt.de



Wissenschaft im Rampenlicht

Vince Ebert



Wenn die Realität zur Satire wird, wenn Regierungserklärungen kaum von Postillon-Artikeln unterscheidbar sind, hält Vince Ebert die Fahne der Vernunft hoch.



Sa. 29.3. | Vince of Change

Es gibt sie noch, die guten Nachrichten: Kürzlich hat ein Mitglied der Letzten Generation ein Kind

bekommen. Eine neue Studie des Wirtschaftsministeriums zeigt, dass Solarparks auch nachts genügend Strom liefern können, wenn man die Anlagen unter Flutlicht betreibt. Technisch wäre das heute schon möglich. Aber die großen Konzerne verhindern das leider. Der Wissenschaftskabarettist und Physiker Vince Ebert zieht Bilanz: Sind wir in den letzten Jahren rationaler, besonnener oder gar klüger geworden? Spoiler Alarm: Nein, sind wir nicht. Nur 18% der Bevölkerung tragen einen Fahrradhelm, aber 91% nutzen eine Schutzhülle für ihr Handy.

■ 20 Uhr | Centralstation | Darmstadt | Tickets ab 30 Euro

Woche junger Schauspielerinnen und Schauspieler

5. märz
6. märz
7. märz
16. märz
22. märz
27. märz

iphigenies rache
theater regensburg

blutbuch
theater bern

das schweigende mädchen
thomas bernhard institut
mozarteum, salzburg

zapfenstreich
boys* in sync

einsame menschen
stadttheater gießen

5.–27. März 2025
Parktheater Bensheim

Vorverkauf in Bensheim:
Tourist-Info, Tel. 06251 8696101
BA, Tel. 06251 100816
Musikgarage, Tel. 06251 680352
Überregional: Bei allen bekannten Vorverkaufsstellen.
Liste unter: shop.reservix.de/vorverkaufsstellen
Info: www.darstellendekuenste.de und
www.stadtkultur-bensheim.de | Tel. 06251 1778-17



D A
Deutsche Akademie der
Darstellenden Künste

MUSEUM
GALERIEN
PARKTHEATER
STADTBIBLIOTHEK
MUSEUMSCHAFT
EVENTS

STADTKULTUR
BENSHEIM

Konzertchor Darmstadt
Saison 2025
Leitung: Wolfgang Seeliger

Karfreitag, 18. April 2025
17 Uhr | Einlass 16 Uhr
darmstadttium, Darmstadt
KARFREITAGSKONZERT
Johann Sebastian Bach

JOHANNES-PASSION

letzte Fassung 1749
mit Solisten, Chor und Orchester

bereichert durch
szenische Elemente



Tickets ab 28 Euro (VVK) bei
ztix.de in allen angeschlossenen
VVK-Stellen

DARMSTÄDTER RESIDENZFEST-SPIELE 2025

1. bis 10. August 2025

Ital. Opernnacht
am 10. August 2025

Infos unter
www.konzertchor-darmstadt.de
Tel. 0 61 51 – 20 400



6.3. | Letz Zep – Zeppelin's Resurrection

LETZ-ZEP, eine der besten Led-Zeppelin-Tribute-Show
• 20 Uhr | Ticket VVK: 39 € | AK: 45 €



7.3. | Thorbjørn Risager & The Black Tornado

Großer Dänischer Blues
• 20 Uhr | Ticket VVK: 29,50 € | AK: 35 €



8.3. | Ray Wilson

Genesis Classics
• 20 Uhr | Ticket VVK: 32 € | AK: 40 €



12.3. | Gothminister

We Come Alive Tour 2025
• 20 Uhr | Ticket VVK: 32,50 € | AK: 40 €



16.3. | Flying Pickets

40th Anniversary Tour – „Only You“
• 20 Uhr | Ticket VVK: 39,50 € | AK: 45 €



21.3. | Brothers in Arms

XXL-Show | Dire Straits Tribute
• 20 Uhr | Ticket VVK: 25 € | AK: 30 €



22.3. | Kings of Floyd

Mark Gillespie | Pink Floyd Tribute
• 20 Uhr | Ticket VVK: 32 € | AK: 38 €



3.4. | Andreas Kümmert Trio

Andreas Kümmert ist DER Blues-Rock Sänger aus Deutschland
• 20 Uhr | Ticket VVK: 30 € | AK: 35 €

REX
MUSIKTHEATER

Musiktheater REX
Kulturdenkmal Güterhalle
Fabrikstraße 10
64625 Bensheim
Telefon 06251 680199
www.musiktheater-rex.de
Einlass 19 Uhr
Beginn 20 Uhr
f Musiktheater.Rex
@musiktheaterrex



4.4. | Ulla Meinecke mit Reinmar Henschke

Tour 2025 Songs & Geschichten
• 20 Uhr | Ticket VVK: 32 € | AK: 35 €



7.4. | Wladimir Kaminer

Mahlzeit! Geschichten von Europas Tischen
• 20 Uhr | Ticket VVK: 29,50 € | AK: 35 €



10.4. | Vega Strauss Band (USA/Int.)

Tony Vega & Kai Strauss
• 20 Uhr | Ticket VVK: 28,50 € | AK: 35 €



Uwe Niemeier überzeugt mit seiner Buchpremiere „Die Flammen von Nemi“ Fesselndes Debüt auf zwei Zeitebenen

Dass der Mann schreiben kann, ist keine Überraschung. Er ist Journalist und verlieh dem Darmstädter ECHO mit seinen Beiträgen aus Darmstadt und der Region über viele Jahre seine besondere Note: Kenntnisreich und detailliert. Das setzt Uwe Niemeier mit seinem ersten Roman nun fort und er überzeugt auch hier mit einem profunden Wissen um die Orte, an denen „Die Flammen von Nemi“ spielen.

Niemeiers Roman-Debüt spielt auf zwei Zeitebenen und das ist es, was von Anfang an fesselt: Da sind die Wirren des Zweiten Weltkriegs und die Geschichte des Mainzer Archäologen Curth von Alban, der im Auftrag ranghoher Nazi-Funktionäre einem Geheimnis auf die Spur kommen soll und der äußerst rührigen Principessa Francesca, die den italienischen Partisanen (zu den Klängen von ‚Bella Ciao‘) im Kampf gegen die Deutschen beisteht. Gut 70 Jahre später taucht das Tagebuch des Archäologen auf, erzählt Curths Sohn Leon, der in Darmstadt lebt, von der dunklen Vergangenheit

seines Vaters. Und so macht sich Leon auf nach Rom, um der Geschichte des Vaters auf den Grund zu gehen.

Rom. Ausgerechnet Rom. Das ist kein Zufall. Autor Uwe Niemeier ist ein ausgewiesener Rom-Kenner und Italien-Liebhaber – seine Expertise ist ein Segen für diese rundum gelungene Buch-Premiere. Denn wer Rom schon kennt, fühlt sich durch die eindringlichen Schilderungen der örtlichen Gegebenheiten mitgenommen in diese so besondere Stadt und ihrer Umgebung. Und wer Rom noch nicht kennt, möchte dorthin, sobald „Die Flammen von Nemi“ zur Seite gelegt wurde.

Doch davor warten 600 Seiten einer stark erzählten, ausgeklügelten Story, die Lust macht auf mehr: Eine Geschichte, die so reich ist an historischen Zusammenhängen und die mit den Zeitebenen über mehr als siebenzig Jahre den Spannungsbogen hält. Und das durchgehend.

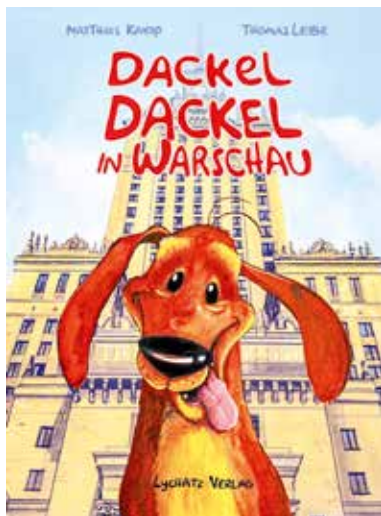
Debüt gelungen – mehr davon!



■ Uwe Niemeier | Die Flammen von Nemi | 600 Seiten | 19,95 Euro | Coortext-Verlag, Altheim 2024

VORGEMERKT: Nacht der Bibliotheken 2025 im Deutschen Polen-Institut „Wir dackeln durch Polen“

Das Deutsche Polen-Institut hat seit neun Jahren seinen Sitz im Residenzschloss Darmstadt. Ein Prunkstück des Instituts stellt seine polenbezogene Spezialbibliothek dar, die zum breit gefächerten Programm bei der diesjährigen Nacht der Bibliotheken einlädt:



Dackel Dackel in Warschau Kinderbuch von Matthias Kneip

18 Uhr Lesung für Klein und Groß (ab 5 Jahren) moderiert von Karolina Walczyk-Rosar

Der kleine Dackel, der von allen nur „Dackel“ genannt wird, schläft in einem Zug in Berlin ein und wird plötzlich am Warschauer Hauptbahnhof aus seinen Träumen gerissen. Ein großes Abenteuer in einer fremden Stadt liegt vor ihm! Erst lernt er, auf Polnisch zu bellen, dann begegnet er der Katze

Malina, deren Schwester spurlos verschwunden ist. Gemeinsam machen sie sich in Warschau auf die Suche nach ihr, und Dackel „Dackel“ ist mehr und mehr von Polen begeistert. Doch als sie der Bulldogge Burek und seiner Bande gegenüberstehen, droht Gefahr...

ENTHÜLLUNGEN. Malerei und Cover von Wiesław Smętek

19.30 Uhr Führung durch die Ausstellung mit Andrzej Kaluza

Wiesław Smęteks Covers für deutsche Zeitschriften wie Die Zeit, Stern, Spiegel, Geo, Cicero oder Handelsblatt sind wahrscheinlich jedem in der Bundesrepublik bekannt, ohne dass man seinen Namen kennt. Seine pointierten, oft scharfen grafischen Kommentare zu Gesellschaft, Kultur, Wissen und Politik, aber auch zu aktuellen Ereignissen in der Welt haben unzählige Leserinnen und Leser über die letzten 30 Jahre Woche für Woche nicht nur beeindruckt, sondern sie haben sich durch ihre einmalige, plakative und auf den Punkt gebrachte Aussage in das Gedächtnis der Presselandschaft eingebrannt.

Lesemarathon mit Werken der polnischen Literatur

Ab 21 Uhr: Energy-Books

Energie ist das Jahresthema des Deutschen Polen-Instituts 2025. Energiegeladen ist nicht nur die polnische Politik und Gesellschaft, auch die polnische Literatur kennt Raketen, Roboter und andere Zukunftstechnologien. Wir laden ein, sich am Lesemarathon zu energiegeladener Literatur zu beteiligen!

Bücherflohmarkt zur Nacht der Bibliotheken

Den ganzen Abend, ab 18 Uhr, können Besucherinnen und Besucher durch eine große Auswahl an gebrauchten Büchern stöbern und interessante Schnäppchen machen.

■ Fr. 4.4. | ab 18 Uhr | Deutsches Polen-Institut | Residenzschloss Darmstadt

Klassik

Ein deutsches Requiem | Brahms

„Ich habe mich der edlen Beschäftigung hingegeben, mein unsterbliches Werk auch für vierhändige Seelen genießbar zu machen...“ So schrieb Brahms an seinen Verleger, als er die Fassung für Chor, Soli und Klavierduo seines „Deutschen Requiems“ – auch die „Londoner Fassung“ genannt – fertiggestellt hatte. Sie bietet der farbenreichen Partitur noch ganz neue, geradezu kammermusikalische Klangspektren.

Der Frankfurter Kammerchor ist unter seinem Gründer und Leiter Wolfgang Schäfer einmal mehr zu Gast in der Stadtkirche. Den Klavierpart übernimmt das bekannte Klavierduo Hans-Peter und Volker Stenzl, als Solisten sind Hannah Gries, Sopran und David Rother, Bariton zu hören.



So. 23.3. | Frankfurter Kammerchor

■ 18 Uhr | Stadtkirche Darmstadt | Karten 29 Euro (Ermäßigung für Mitglieder und Studierende 20 Euro)

Das Dritte Reich und die „entartete“ Musik | 68. Dotter-Konzert



Sa. 22.3. | Bewegte Musikgeschichte des 20. Jahrhunderts

80 Jahre Kriegsende – dieses Konzert mit dem Trio Delyria und Çağla Gürsoy bietet ein eindringliches Programm, das die bewegte Geschichte des 20. Jahrhunderts durch Musik reflektiert. Im Mittelpunkt stehen Werke von Erich Wolfgang Korngold, Paul Hindemith, Viktor Ullmann und Mieczysław Weinberg. Diese Komponisten spiegeln in ihren Biografien und Kompositionen die tiefgreifenden Umwälzungen und Katastrophen wider, die Europa im vergangenen Jahrhundert erschütterten.

Die Musik erstreckt sich über vier Jahrzehnte: von der Zeit vor dem Ersten Weltkrieg über die Roaring Twenties bis hin zu Werken, die unmittelbar nach der Machtergreifung der Nationalsozialisten entstanden und schließlich zur Musik der ‚Stunde Null‘ führten – dem Übergang in eine neue Weltordnung nach 1945. Ergänzt werden die Werke durch die Lesung von Texten durch Schauspielerinnen Gabriele Drechsel. Ein kostenloser Einführungsvortrag findet um 17.30 Uhr statt.

■ Sa. 22.3. | 18 Uhr | Ernst-Ludwig-Saal | Schwanenstraße 42 | DA-Eberstadt Tickets 11,60 Euro (VVK) | dotter-stiftung.de



Ausnahmepianist Dmitry Ablogin kommt nach Darmstadt

Mit Dmitry Ablogin präsentiert die Chopin-Gesellschaft den Darmstädter Freunden klassischer Klaviermusik einen Ausnahmepianisten, den Fachleute zu den kreativsten und vielseitigsten Musikern seiner Generation zählen.

Beim Klavierabend in der Darmstädter Orangerie sind Werke der klassischen und romantischen Epoche zu hören. Als Reminiszenz an die Gastgeberin beginnt das Konzert mit Kompositionen von Fryderyk Chopin (1810–1849), dem Rondo à la Mazur in F-Dur, op. 5, sowie den Nocturnes H-Dur, op. 9/3, und fis-Moll, op. 48/2. Die Klaviersonate in E-Dur, op. 6, von Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847) schließt sich mit allen vier Sätzen an. Nach der Pause geht es weiter mit den Nocturnes in e-Moll und A-Dur von John Field (1782–1837) und den drei Sätzen der Klaviersonate in fis-Moll, op. 81, von Johann Nepomuk Hummel (1778–1837).

■ 19 Uhr | Orangerie Darmstadt | Karten zu 35, 30 und 25 Euro (Ermäßigung für Mitglieder und Studierende)



Fr. 14.3. | Klavierabend

TATORT

Ein Abschied und ein Wiedersehen – wieder mal



Mal wieder Zeit für einen Abschied am Tatort: Mitte März ist es der wunderbare Axel Milberg, der seinen Klaus „(Ich höre“) Borowski ziehen lässt – und wie! Auf ihren Abschied allmählich vorbereiten tun sich die Kollegen Leitmayr und Batic, während die Kölner Kommissare (wieder mal) ein starkes Stück abliefern – wie auch die Dortmunder Ermittler um Peter Fa-

ber überzeugen, für die es zudem ein überraschendes Wiedersehen gibt. Überraschend war der Start des neuen Schwarzwald-Tatorts in einer Kabine am Freiburger Schauinsland. Doch mit der Handlung ging es so bergab, wie es mit der Gondel ins Tal ging. Hätte gut werden können. Hat nicht geklappt.

Frank Horneff

Sonntag, 2. März, 20:15 Uhr (Das Erste/BR)

Charlie

Eine unbekannte Tote wird in einem Militärfahrzeug gefunden. Leitmayr (Udo Wachtveitl), Batic (Miroslav Nemec) und Hammermann (Ferdinand Hofer) finden heraus, dass in einer nahe gelegenen US-Army Base ein Wagen fehlt.



Bild: © Bild BR/Lucky Bird Pictures/Oliver Oppitz

Die Tote war hier offensichtlich als „Civilian on the Battlefield“ für eine dort ausgetragene Manöver-Übung engagiert. Zusammen mit Military Police Officer Jennifer Miller (Yodit Tarikwa) finden die Kommissare nicht nur den Tatort, sondern auch einen weiteren Toten auf dem Gelände. Den Polizisten bleibt angesichts des Manövers wenig Zeit, den Mordfall zu lösen. Sie entscheiden sich daher für eine unkonventionelle Ermittlungsmethode: „Embedded Investigation“. Gedreht wurde für diesen 96. Fall für Batic und Leitmayr auch auf dem Truppenübungsplatz im oberpfälzischen Hohenfels nahe Regensburg. „Herzlichkeit und Disziplin, so lässt sich die Stimmung am Set wohl am besten zusammenfassen. Für uns, die wir als Schauspieler, aber auch als Privatpersonen zum ersten Mal auf einem realen Truppenübungsplatz sind und arbeiten, eine absolut außergewöhnliche, hochinteressante und sehr intensive Dreh-Erfahrung“, bilanziert Udo Wachtveitl den besonderen Drehort. Sicher keiner der stärksten Münchner Tatorte – aber einer der ungewöhnlichsten.

Sonntag, 9. März | 20:15 Uhr (Das Erste/WDR)

Colonius

Einen mindestens genauso ungewöhnlichen Drehort und noch dazu eine starke Handlung hat der neueste Tatort aus Köln zu bieten:



Bild: © WDR/Sandra Stein

Colonius, der mit 266 Metern höchste Fernmeldeturm Nordrhein-Westfalens ist Titel und gleichzeitig Schauplatz dieses spannenden Falls für Freddy Schenk (Dietmar Bär) und Max Ballauf (Klaus J Behrendt), die den Mord an einem ehemaligen Szene-Fotografen aufklären müssen. In den 1990ern waren Christian, Meike und René Teil der Szene und feierten über den Dächern von Köln im legendären „Colonius“. Rund 30 Jahre ist es her, dass die drei sich zum letzten Mal gesehen haben. Nun werden sie von den Kommissaren Ballauf und Schenk zusammengeführt, nachdem ihr früherer Kumpel, der ehemalige Szene-Fotograf Alex Schmitz, ermordet in seiner Wohnung aufgefunden wurde. Auch er war Stammgast im „Colonius“ – hat ihn seine Vergangenheit eingeholt? Eine Spur im Internet führt die Ermittler tief in die einstige Szene, zu Techno, Ecstasy und Party ohne Ende – und zu den einstigen Weggefährten. Christians Tochter Svenja gerät ebenfalls in den Fokus der Ermittlungen. Ihre Mutter Gina war nach einer Party-Nacht damals spurlos verschwunden.

Sonntag, 16. März | 20:15 Uhr (Das Erste/NDR)

Borowski und das Haupt der Medusa

Es heißt Abschied nehmen von Klaus Borowski, dem kauzigen Ermittler aus Kiel. Mehr als 22 Jahre war Axel Milberg in dieser Rolle zu sehen, löste 44 Fälle – oft waren Borowskis Fälle die besonderen: Tatorte, die Erinnerung bleiben. Lebenslänglich. („Borowski und der stille Gast“ mit Lars Eidinger als Psychopath Kai Korthals etwa ist und bleibt so ein Fall). So wird das auch diesmal sein, soviel sei verraten.



Foto: © NDR/Thorsten Jander

Denn jetzt ist Schluss und Borowski will auf Reisen. Um einen neuen Reisepass zu beantragen, besucht Borowski das Meldeamt. Als der Kommissar am Nebentisch des abwesenden Sachbearbeiters Frost das Foto eines düsteren Hauses sieht, kriecht eine unheilvolle Erinnerung in ihm hoch: Bereits als Junge ist Borowski auf dem Schulweg daran vorbeigelaufen und hat sich gegruselt. Er beschließt, das unheimliche Haus seiner Jugendzeit zu besuchen.



Borowski schafft es, Mila Sahin (Amila Bagriacik) zu überzeugen, dass an diesem dunklen Ort ein Fall auf sie wartet, der bereits drei Menschen das Leben gekostet hat, denn im Meldeamt häufen sich derweil rätselhafte Sterbefälle. Meldeamts-Sachbearbeiter Robert Frost zieht sich in ein Versteck zurück. Er hackt sich in den Polizeirechner ein, um jeden Schritt von Borowski vorzusehen.

So beginnt ein Wettlauf gegen die Zeit. Denn bis zu seiner Pensionierung bleiben Borowski nur noch vier Tage. „Nach „Borowski und das Haupt der Medusa“ wird Axel Milberg nun den Staffelstab des Kieler Tatorts weitergeben an Almila Bagriacik und an Karoline Schuch – die erste Doppelfolge ist bereits abgedreht“, heißt es von Nordfilm-Produzentin Kerstin Ramcke zur Zukunft des nördlichsten Tatorts.



2025: Klaus Borowski (Axel Milberg) gibt sich vor seiner Pensionierung Tagträumen hin (mit Maren Eggert).



2003: Klaus Borowski (Axel Milberg) in seinem ersten Tatort „Väter“ mit Maren Eggert als Betriebspsychologin Frieda Jung.

Sonntag, 23. März | 20:15 Uhr (Das Erste/SWR)

Die große Angst

Auf der Fahrt ins Tal stirbt ein Mann in der Gondel am Freiburger Schauinsland. Die Kabine ist voller möglicher Zeugen. Doch die wollen bei der Ankunft in der Talstation nur eins: Raus.



Foto: © SWR/Benoit Linder

Auch ein junger Mann und seine schwangere Freundin. Sie fliehen völlig verstört in den Schwarzwald. Hauptkommissarin Franziska Tobler (Eva Löbau) und Hauptkommissar Friedemann Berg (Hans-Jochen Wagner) beginnen zu ermitteln. Allerdings sind sie gerade genauso zerstritten wie das verstörte Paar auf der Flucht. Niemand redet mit irgendwem offen, was durchaus auch für die Einsatzleitung gilt. Aber so richtig angeheizt wird die Sache durch die Dörfler, die sich zusammenrotten und sich auf den Weg zur Berghütte machen, zum Lynchen bereit. Und so verschwindet die Wahrheit hinter vermeintlich einfachen Lösungen – fast wie im richtigen Leben. Dieser Tatort beginnt stark – lässt dann aber auch stark nach. Schade.

Sonntag, 30. März | 20:15 Uhr (Das Erste/WDR)

Abstellgleis

Es ist der inzwischen 26. Fall des Dortmunder Tatort-Teams um Ermittler Peter Faber (Jörg Hartmann) – ein Favorit des Autors dieser Zeilen, was ausdrücklich nicht an dessen Sympathie (für die aktuell strahlende) Borussia aus Dortmund liegt – sondern an Jörg Hartmann als Peter Faber. Weil er ein Typ ist. Und die werden selten. Leider.



Foto: © WDR/Thomas Kost

Die Stimmung auf den Fluren des Dortmunder Polizeipräsidiums ist angespannt, nachdem dem Team die Neue, Hauptkommissarin Ira Klasnić (Alessija Lause), vor die Nase gesetzt wurde.

Klasnić will, dass Rosa Herzog (Stefanie Reinsperger) und Peter Faber einen tödlichen Autounfall mit Fahrerflucht aufklären. Doch schnell wird klar, dass vielleicht mehr hinter der Geschichte steckt. Bei dem Unfallopfer handelt es sich um Angela Herrig, die Ex-Freundin des mutmaßlichen Clan-Mitglieds Lorik Duka (Kasem Hoxha). Hatte er noch eine Rechnung mit ihr offen? Während der Ermittlungen erscheint plötzlich ein alter Bekannter auf der Bildfläche: Ira Klasnić hat Kommissar Daniel Kossik (Stefan Konarske) vom LKA eingeschaltet. Einst war Faber sein Chef – oft gerieten sie aneinander und gingen vor mittlerweile acht Jahren auch nicht im Guten auseinander.



sterbenleben
Sabine Eller

Individuelle Bestattungen in Darmstadt und Umgebung

Warmherzig und kompetent begleiten wir Sie, damit die Zeit um Tod und Bestattung kostbar für Sie werden kann.

64297 Darmstadt
Thüringer Str. 9
Tel 06151 13 68 250
kontakt@sterbenleben.de
www.sterbenleben.de

trauerbegleitende
Bestattungen
Meisterbetrieb

willenbücher
bestattungen

BESTATTUNGS-
VORSORGE:
DIE LETZTEN WÜNSCHE
SICHER GEREGLT.

Herdweg 6–8, Bessungen · Telefon 64705 · www.willenbuecher.org

Sa. 1.3.

BÜHNE

Darmstadt
Bessunger Knabenschule Sloks (Turin) & New York Wannabees (DA) 21:00
Schwanensaal | *Ernst-Ludwig-Saal* Die Mausefalle | Frankenstein-Bühne Eberstadt 19:30

Staatstheater Darmstadt, Großes Haus Krieg und Frieden, von Leo Tolstoi 18:00

Theater Moller Haus Theater Rainer Bauer: 106. Mollerkoller 20:30

Theater im Pädagog PONS live! 20:00

darmstadtium Die große Heinz Erhardt Show 15:00

halbNeun Theater Mad-din Schneider: „Schöne Sonndaach“ 20:30

Bensheim
Musiktheater Rex Rico Bravos Schulmädchen-rapport 20:00

Frankfurt am Main
Festhalle Frankfurt Cavalluna – Grand Moments 14:00 & 19:00

Jahrhunderthalle Frankfurt Kabaretowy Dzien Kobiet 18:00

Weiterstadt
Stein's Tivoli im Loop 5 Suche impotenten Mann fürs Leben, Komödie 20:00

CLUB/PARTY

Darmstadt
Centralstation Megahits Bad Taste: 80er, 90er, 00er & Charts 22:30

Griesheim
N17 Event Lounge Best of Goth & EBM. Mit DJ Relax & DJ Kunst 18:00

FASTNACHT

Darmstadt
Bürgermeister-Pohl-Haus Fastnachtssamstags-party | KC Wixhausen 20:00

Halle am Waldsportplatz SVE Närrisches Ew-wersch 19:11
Justus-Liebig-Haus KiKo-Fe – Kinderkostümfest | TSG 1846 e.V. 14:00

Orangerie Darmstadt Große KVB-Kostümsit-zung 18:55

Zum Goldenen Löwen Krepplnachmittag KCA Arheilgen 14:11

FILM

Darmstadt
Literaturhaus Darmstadt Internationaler Frauentag: Die Unbeugsamen 2 – Guten Morgen ihr Schönen! 19:30

LIVE

Darmstadt
Goldene Krone Heiner Herchenröder feat. Karen Tepperis / Balladen + Rock'n Roll 21:00; 375CEG / Elektrokraut-anarchoblues 22:00

Hoffart Theater Carnaval latino mit Mama Limón 20:30

Zwingenberg
Theater Mobile Whisky-denker – Pogo-Swing Tanztee 20:00

So. 2.3.

BÜHNE

Darmstadt
Haus der Deutsch-Bal-ten Sind Sie Knie oder Hüfte? Chanson-Abend 18:00

Staatstheater Darmstadt, Kammerspiele Oper Otze Axt, Musiktheater von „Dritte Degeneration Ost“ 19:30

Theater Moller Haus Theaterlabor INC: In-klusive Deutsch - Ein Heimatabend 18:00

Frankfurt am Main
Festhalle Frankfurt Cavalluna – Grand Moments 13:00 & 17:30

Weiterstadt
Stein's Tivoli im Loop 5 Suche impotenten Mann fürs Leben, Komödie 15:00

FASTNACHT

Darmstadt
Halle am Waldsportplatz SVE Kinder- und Ju-gendfastnacht 14:11

Halle der SG Eiche Kinderfastnacht | KC Eiche 14:11

Dieburg
Römerhalle Dieburg Nacht der Narren 19:33

KINDER

Darmstadt
Goldene Krone Kreppl & Kamelle – der kunter-bunte Krone-Kids-Kar-neval 14:30

Centralstation Pauken und Planeten 15:00

LIVE

Frankfurt am Main
Festhalle Frankfurt Cavalluna 13:00 & 17:30

Jahrhunderthalle Frank-furt Alphaville Forever! - Best of 40 Years 20:00

Mo. 3.3.

BÜHNE

Darmstadt
Bessunger Knabenschule Carnaval 2025 | Salsa Verde 20:30

CLUB/PARTY

Darmstadt
Centralstation Rosen-montags-Jump up! - Die Disco für Jugendliche von 12 bis 16 Jahren 18:30

Bensheim

Musiktheater Rex Rosen-montagsdisco mit DJ Heinze Miggel 20:00

FASTNACHT

Darmstadt
Bürgermeister-Pohl-Haus Kindermaskenball | KC Wixhausen 15:11

Zum Goldenen Löwen Kindermaskenball KCA Arheilgen 15:11

KINDER

Darmstadt
Centralstation Rosen-montagsumzug der selbstorganisierten Kin-dereinrichtungen 10:00

Di. 4.3.

FASTNACHT

Darmstadt
Orangerie Darmstadt Kinderfastnacht mit Hanni & Manni 14:00

Dieburg
Marktplatz Dieburg Großer Dieburger Fast-nachtsumzug 2025 13:33

LITERATUR

Darmstadt
Literaturhaus Darmstadt Thomas Mann - Der Zauberberg 19:00

Mi. 5.3.

BÜHNE

Bensheim
Parktheater Bensheim Woche junger Schau-spielerinnen und Schau-spieler 2025: Auftakt 18:30

KLASSIK

Darmstadt
Staatstheater, Foyer Ak-tion Theaterfoyer - mu-sikalischer Nachmittag 16:00

Do. 6.3.

BÜHNE

Darmstadt
Staatstheater Darmstadt, Kammerspiele Interviews mit Bäumen, Schauspiel von Michel Decar 19:30

Bensheim
Musiktheater Rex Letz Zep - Zeppelin's Resur-rection 20:00

Weiterstadt
Stein's Tivoli im Loop 5 Sinatras Erben 20:00

LITERATUR

Darmstadt
Schader-Stiftung Wur-zelsuche | Lesung und Gespräch mit Martin Piekar 18:30

LIVE

Darmstadt
Hoffart Theater Konzert Klavier-Improvisation 20:00

Bensheim
PiPaPo Kellertheater Michael Moravek & The Electric Traveling Show 20:00

Dreieich-Sprendlingen
Bürgerhäuser Dreieich Touche - Spielplatz der Sinne 10:00

Frankfurt am Main
Jahrhunderthalle Frank-furt Tokio Hotel 20:00

Fr. 7.3.

BÜHNE

Darmstadt
Staatstheater Darmstadt, Großes Haus Krieg und Frieden, von Leo Tolstoi 18:00

Bensheim
Musiktheater Rex Thorbjørn Risager & The Black Tornado 20:00

Parktheater Bensheim Woche junger Schau-spielerinnen und Schau-spieler: Blutbuch 19:30

Dreieich-Sprendlingen
Bürgerhäuser Dreieich Carmela de Feo Meine besten Knaller - Best of La Signora 20:00

Weiterstadt
Stein's Tivoli im Loop 5 Suche impotenten Mann fürs Leben, Komödie 20:00

Zwingenberg
Theater Mobile Matthias Jung: Kinder sind was Schönes, haben sie ge-sagt ... 20:00

CLUB/PARTY

Darmstadt
Theater im Pädagog Cubailamos - Salsaparty 20:00

LILIEN

Darmstadt
Merck-Stadion am Böllenfalltor 2. Bundes-liga: SV Darmstadt 98 - Karlsruher SC 18:30

LIVE

Darmstadt
Jazzinstitut Darmstadt Richard Koch Quartett 20:30

Stadtkirche Darmstadt Live!Jazz: Sebastian Gahler Quartett feat. Denis Gäbel - Two Moons 19:30

VORTRAG

Darmstadt
darmstadtium Willis wil-de Wege – meine Feie-raben(d)teuer 15:30

darmstadtium Markus Lanz LIVE – „Grönland“ 19:30

Sa. 8.3.

BÜHNE

Darmstadt
darmstadtium Shohreh & Shahram Solati Live 20:00

Bensheim
Musiktheater Rex Ray Wilson 20:00

Weiterstadt
Stein's Tivoli im Loop 5 Suche impotenten Mann fürs Leben, Komödie 20:00



CLUB/PARTY

Darmstadt
Centralstation Fe*Male Club: Die Party zum Weltfrauentag 21:30

LIVE

Darmstadt
Goldene Krone Pab's Blue Ribbon / Garage Rock 22:00

Heilpraktikerschule Sis-souno Hygiene Sachkun-dekurs nach InfHygVO Hessen

So. 9.3.

BÜHNE

Darmstadt
Staatstheater Darmstadt, Kammerspiele Oper Otze Axt, Musiktheater von „Dritte Degeneration Ost“ 18:00

Stadtkirche Darmstadt DATTERICH - Benefiz-lesung 16:00

Weiterstadt
Stein's Tivoli im Loop 5 Suche impotenten Mann fürs Leben, Komödie 15:00

FILM

Darmstadt
Programmokino Rex Bene-fiz Kinoabend 17:30

KINDER

Darmstadt
Centralstation Starke Stücke: BullyBully (Maas theater and dance, NL) 11:00 & 15:00

Theater Moller Haus Theater Lakritz: Die Rote Prinzessin 15:00

Theater im Pädagog Kindertheater Hopjes: Das kleine Gespenst ist weg 15:00

LITERATUR

Zwingenberg
Theater Mobile Joe Bausch liest: Verrücktes Blut 18:00

Mo. 10.3.

BÜHNE

Darmstadt
Centralstation Wissen-schaft im Rampenlicht: Jacob Beautemps - Unsere Zukunft neu denken 19:30

Frankfurt am Main
Alte Oper Frankfurt EL-VIS - Das Musical 20:00

LITERATUR

Darmstadt
Bessunger Knabenschule 10. Darmstädter Krimi-tage 20:00

Di. 11.3.

BÜHNE

Darmstadt
Centralstation Starke Stücke: Screenagers Vol.2 (Premier Stratège-me, FR) 10:00

LITERATUR

Darmstadt
Bessunger Knabenschule 10. Darmstädter Krimi-tage 20:00

LIVE

Dreieich-Sprendlingen
Bürgerhäuser Dreieich Eine Geschichte mit Wolle 16:00

Mi. 12.3.

BÜHNE

Darmstadt
Bessunger Knabenschule Frischzelle | Rapzelle mit Nepumuk 21:00

Centralstation Starke Stücke: Screenagers Vol.2 (Premier Stratège-me, FR) 10:00 & 18:00

Bensheim
Musiktheater Rex Goth-minister 20:00

KINDER

Darmstadt
Theater Moller Haus Starke Stücke; Ljubljana Puppen Theater - Ir-gendwo anders 18:00

LITERATUR

Darmstadt
Bessunger Knabenschule 10. Darmstädter Krimi-tage 20:00

VORTRAG

Darmstadt
Hessisches Landesmu-seum Darmstadt Arten-vielfalt/Artensterben - leben wir bereits im Anthropozän? 18:00

Do. 13.3.

BÜHNE

Darmstadt
Staatstheater Darmstadt, Kammerspiele Interviews mit Bäumen, Schauspiel von Michel Decar 19:30

Dreieich-Sprendlingen
Bürgerhäuser Dreieich Herr Teufel Faust mit Charakterdarsteller Dominique Horwitz in einem Solo-Stück 20:00

CLUB/PARTY

Darmstadt
Centralstation/ Saal In der BAR mit Unicorn Crew 20:00

KUNST

Darmstadt
Deutsches Polen Institut Enthüllungen. Eine deutsch-polnische Begegnung ohne Kom-promisse Malerei und Magazincovers von Wiesla 18:00

LITERATUR

Darmstadt
Bessunger Knabenschule 10. Darmstädter Krimi-tage 20:00

Centralstation Caroline Peters: Ein anderes Le-ben 19:00

LIVE

Dreieich-Sprendlingen
Bürgerhäuser Dreieich Herr Teufel Faust 20:00

Fr. 14.3.

BÜHNE

Darmstadt
Centralstation Lena&Li-nus: Wir verglügen Tour 20:00

Staatstheater Darmstadt, Großes Haus Jekyll & Hyde, Musical 19:30

Staatstheater Darmstadt, Kammerspiele Der Oze-an am Ende der Straße, nach dem Roman von Neil Gaiman 19:30

Theater Moller Haus Theaterlabor INC: In-klusive Deutsch - Ein Heimatabend 20:00

Theater im Pädagog Laurel und Hardy bab-beln hessisch! mit Fail-X 19:00

Büttelborn

Café Extra Büttelborn Philipp Scharrenberg „Verwirren ist mensch-lich“ -Kabarett & Zärt-liche Mindfucks 20:00

CLUB/PARTY

Darmstadt
Künstlerkeller im Schloss Vinyl Night: Funk & Soul 21:00

LITERATUR

Darmstadt
Bessunger Knabenschule 10. Darmstädter Krimi-tage 20:00

LIVE

Darmstadt
Goldene Krone ROKBAZ / Rock 22:00

Sa. 15.3.

BÜHNE

Bensheim
Musiktheater Rex Oys-terband 20:00

Weiterstadt
Stein's Tivoli im Loop 5 Immer wieder Sonntags - Teil 2, Komödie 20:00

CLUB/PARTY

Darmstadt
Centralstation Hits in the Mix! 80s & 90s 22:30

LITERATUR

Darmstadt
Centralstation Lichter-schlacht: Darmstadts Slam-Talente im Spot-light - U20-Poetry-Slam 18:30

LIVE

Darmstadt
Goldene Krone Chippy8 / Classic Rock 22:00
Hoffart Theater THEO-DOR 20:00

Künstlerkeller im Schloss Konzert: Bluespapas, special guest: Iso Her-quist 20:30

Stadtkirche Darmstadt Live!Jazz: Peter Gall Quartett - Love Avatar 19:30

Zwingenberg
Theater Mobile Pepper-land - Beatles finest 20:00

IMMO-UMMINGER

Möchten Sie Ihre Immobilie professionell verkaufen / vermieten?

Wir freuen uns auf Ihren Anruf.

Professionelle Immobilienvermittlung seit 52 Jahren
Heidelberger Straße 32 • 64285 Darmstadt
Telefon: 06151-951 07 92 • Telefax: 06151-2945 91
E-Mail: immo-umminger@t-online.de

Dubrovnik
Restaurant „Bürgerstuben“

Feine kroatische Küche mit ausgesuchten kroatischen Weinen

Täglich außer montags
Von 11.30 Uhr - 14.30 Uhr und 17.30 Uhr bis 23 Uhr
Carl-Ulrich-Str. 7 | 64331 Weiterstadt | Tel.: 06150 / 14 373
Viele Parkplätze direkt am Restaurant in der Darmstädter Straße!

FZ Fachschulzentrum

MISSION
AUSBILDUNGS
DSCHUNGEL

Wir bringen Licht ins Dunkell!

Interaktives Quiz – Finde jetzt deine Ausbildung!

fachschulzentrum.de

Weltneuheit

Wenn aufladbar unsichtbar wird

Die kleinsten wiederaufladbaren Hörgeräte der Welt

Silk Charge&Go IX



(Abbildungen entsprechen Originalgröße)

OPTIK
BOGORINSKI
Sehen & Hören

06157 - 2962
bogorinski.de
info@bogorinski.de

Eberstädter Str. 79 • 64319 Pfungstadt



Kalender

UND SONST ...

Darmstadt

Kahrhof Bestattungen
Let's talk about death – Tag der offenen Tür bei Kahrhof Bestattungen 11:00

So. 16.3.

BÜHNE

Darmstadt

Staatstheater Darmstadt, Großes Haus Tristan und Isolde, Oper von Richard Wagner 16:00

Bensheim

Musiktheater Rex Flying Pickets 20:00

Weiterstadt

Stein's Tivoli im Loop 5 Immer wieder Sonntags – Teil 2, Komödie 15:00

Mo. 17.3.

UND SONST ...

Darmstadt

Alice Hospital Informationsabend für werdende Eltern – ONLINE 18:00

Heilpraktikerschule Sissou medizinische Fußpflegeausbildung 10:00

Di. 18.3.

LITERATUR

Darmstadt

Literaturhaus Darmstadt Martin Mosebach – Die Richtige 19:00

Mi. 19.3.

BÜHNE

Dreieich-Sprendlingen

Bürgerhäuser Dreieich Andy Ost "Ost in Translation" 20:00

Weiterstadt

Stein's Tivoli im Loop 5 PantoMagic, die Show voller Witz und Zauber 20:00

KINDER

Darmstadt

Bessunger Knabenschule Hof-Theater-Tromm | Geknitter – Gewitter 15:00

VORTRAG

Darmstadt

Literaturhaus Darmstadt Bildvortrag über eine Tibet-Reise 19:00

Do. 20.3.

BÜHNE

Darmstadt

Staatstheater Darmstadt, Großes Haus Im weißen Rössl, Singspiel in drei Akten 19:30

Theater Moller Haus

Theater Curioso Die Tanzstunde 20:00

Weiterstadt

Stein's Tivoli im Loop 5 Immer wieder Sonntags – Teil 2, Komödie 20:00

LIVE

Zwingenberg

Theater Mobile Mulo Francel & Friends – Global Players 20:00

VORTRAG

Dreieich-Sprendlingen

Bürgerhäuser Dreieich Daumen Hoch – Per Anhalter nach Fernost 20:00

Fr. 21.3.

BÜHNE

Darmstadt

Bessunger Knabenschule Eine andalusische Nacht 20:00

Staatstheater Darmstadt,

Kammerspiele Jeeps, Komödie von Nora Abdel-Maksoud 19:30

Bensheim

Musiktheater Rex Brothers In Arms – XXL Show 20:00

Büttelborn

Café Extra Büttelborn Café Extra – Jo van Nelsen „Kabarett im KZ“ – Grammophonlesung 20:00

Weiterstadt

Stein's Tivoli im Loop 5 Immer wieder Sonntags – Teil 2, Komödie 20:00

LIVE

Darmstadt

Jazzinstitut Darmstadt Earl Howard & Georg Graewe Quintet 20:30

Künstlerkeller im Schloss Konzert mit Hugh O'Neill 20:30

Zwingenberg

Theater Mobile Waiting-4Frank – Ride on 20:00

Sa. 22.3.

BÜHNE

Darmstadt

Staatstheater Darmstadt, Kammerspiele Interstellar: Zwischen den Sternen (UA) 19:30

Bensheim

Musiktheater Rex Mark Gillespie's "Kings of Floyd" 20:00

Weiterstadt

Stein's Tivoli im Loop 5 Immer wieder Sonntags – Teil 2, Komödie 20:00

KINDER

Darmstadt

Theater Moller Haus Magisches Handschatten-theater Carola Kärcher: Der Sternenstein 15:00

KLASSIK

Darmstadt

Schwanensaal | Ernst-Ludwig-Saal Das Dritte Reich und die „entartete“ Musik | Trio Delyria und Çağla Gürsoy 18:00

Staatstheater, Foyer

Aktion Theaterfoyer – Kammerkonzert 15:30

LIVE

Darmstadt

Stadtkirche Darmstadt Live!Jazz: Trio – Pollon 19:30

Bessunger Knabenschule Hakuna Matata | Reise nach Kamerun 18:00

Frankfurt am Main

Alte Oper Frankfurt Harry Potter und der Gefangene von Askaban 14:30 & 19:30

So. 23.3.

BÜHNE

Darmstadt

Bessunger Knabenschule Thomas Scheytt | Piano Solo 17:30

Staatstheater Darmstadt,

Großes Haus Tristan und Isolde, Oper von Richard Wagner 16:00

Staatstheater Darmstadt,

Kammerspiele Der Ozean am Ende der Straße, nach dem Roman von Neil Gaiman 18:00

Weiterstadt

Stein's Tivoli im Loop 5 Sinatras Erben 15:00

KINDER

Darmstadt

Theater Moller Haus Magisches Handschatten-theater Carola Kärcher: Der Sternenstein 11:00; Puppentheater Kolibri: Das Blumenkind und die Gemüsetiere 15:00; Kindertheater Hopjes: Das kleine Gespenst ist weg 15:00

LIVE

Zwingenberg

Theater Mobile StarStep – offene Bühne 18:00

Mo. 24.3.

KINDER

Darmstadt

Theater Moller Haus Puppentheater Kolibri: Das Blumenkind und die Gemüsetiere 10:00

KLASSIK

Darmstadt

Staatstheater, Foyer Aktion Theaterfoyer – Cinemafoyer 20:00

Mi. 26.3.

BÜHNE

Darmstadt

Bessunger Knabenschule Frischzelle | Dubtales 21:00

LIVE

Dreieich-Sprendlingen

Bürgerhäuser Dreieich LaLeLu – A Cappella Comedy 20:00

UND SONST ...

Darmstadt

Justus-Liebig-Haus Eine Kindheit im Schatten des Holocausts 19:00

Do. 27.3.

BÜHNE

Darmstadt

Bessunger Knabenschule Americana | Alina Sebastian & Band 20:00

Staatstheater Darmstadt,

Kammerspiele Hedda Gabler, Drama von Henrik Ibsen 19:30

Weiterstadt

Stein's Tivoli im Loop 5 Musical ist Trumpf. Die große Tivoli Musical Show 20:00

LIVE

Dreieich-Sprendlingen

Bürgerhäuser Dreieich Irish Spring, Festival of Irish Folk Music 20:00

Frankfurt am Main

Festhalle Frankfurt Abbamania – The Show 20:00

Fr. 28.3.

BÜHNE

Darmstadt

Bessunger Knabenschule Big Trombone | A Tribute to Jan Brahms 20:30

Staatstheater Darmstadt,

Großes Haus Macbeth Tragödie von William Shakespeare 19:30

Staatstheater Darmstadt,

Kammerspiele Interstellar: Zwischen den Sternen (UA) 19:30

Theater Moller Haus

Theaterlabor INC: Inklusive Deutsch – Ein Heimatabend 20:00

Theater im Pädagog

Laurel und Hardy babbeln hessisch! mit Fail-X 19:00

Bensheim

Musiktheater Rex Demon's Eye 20:00

Frankfurt am Main

Jahrhunderthalle Frankfurt Footloose – Das Musical 19:30

Weiterstadt

Stein's Tivoli im Loop 5 Immer wieder Sonntags – Teil 2, Komödie 20:00

LIVE

Darmstadt

Stadtkirche Darmstadt Live!Jazz: Wolff Parkinson White & Kit Dornes 19:30

Sa. 29.3.

BÜHNE

Darmstadt

Staatstheater Darmstadt, Großes Haus Jekyll & Hyde, Musical 19:30

Theater Moller Haus

Theaterlabor INC: Inklusive Deutsch – Ein Heimatabend 20:00

Bensheim

Musiktheater Rex Depeche Reload 20:00

CLUB/PARTY

Darmstadt

Bessunger Knabenschule Tanzen gegen Rechts | Für Solidarität #2 19:00

KINDER

Darmstadt

Kinder- und Jugendfarm Darmstadt Frühlingsfest mit Flohmarkt | Kinder- und Jugendfarm Darmstadt 15:00

KLASSIK

Darmstadt

Literaturhaus Darmstadt Pianistin Maria Pia Vetr: Italienische Reminiszenzen 19:00

LIVE

Zwingenberg

Theater Mobile TOKUNBO – Golden Days Live 20:00

MÄRKTE/BÖRSEN

Darmstadt

CityLab Taschenbörse 11:00

So. 30.3.

BÜHNE

Darmstadt

Staatstheater Darmstadt, Kammerspiele Interviews mit Bäumen, Schauspiel von Michel Decar 18:00

Weiterstadt

Stein's Tivoli im Loop 5 Immer wieder Sonntags – Teil 2, Komödie 15:00

KINDER

Darmstadt

Theater Moller Haus Puppentheater Silberfaden: Vater Bär und seine zwei Lausbuben 11:00

LIVE

Bensheim

PIPaPo Kellertheater Bassface Swing Trio 19:00

GEBURTSHILFE

www.die-geburtsklinik.de

Informationsabend

Jeden dritten Montag im Monat
18:00 Uhr online

- **Unsere Beleghebammen** betreuen Sie zu Hause und im ALICE-HOSPITAL
- **Unsere Gynäkologen** versorgen Sie ambulant und stationär
- **Die Kinderärzte** der Kinderkliniken stehen für den Notfall bereit



AliceGute!

TELEFON
06151 4020

IHR HEISSER
DRAHT ZU
UNSEREM HAUS

Kino

Der Filminspektor

Neid und Missgunst aufgrund von dem Aussehen trifft man heutzutage häufiger an als einem lieb ist. Oft ist das schöne Aussehen auch schon Thema in der Schule. Allerdings ist das Thema keinesfalls ein Neues. Es durchzieht unsere Gesellschaft schon seit Jahrhunderten. Im Jahre 1812 schrieben die Gebrüder Grimm das Märchen „Schneeweißchen“, das im späteren Verlauf zu „Schneewittchen“ umgewandelt wurde. Hier ist der Neid um die Schönheit sogar Auslöser für Mordversuche. Da lob ich mir doch die Einstellung der Sieben Zwerge! Sie sind nicht die größten – kein Wunder als Zwerg. Sie sind untersetzt, teilweise richtig pummelig und auf dem Kopf fehlt das ein oder andere Haar. Missmutig sind sie darüber aber nicht. Sie singen lieber, sind vergnügt und froh. Und als am Ende nicht einer von ihnen, sondern der schöne Prinz das Schneewittchen bekommt, freuen sie sich sogar. Wer ihre Einstellungen teilen möchte, darf sich also gerne auch mal ein Popcorn oder Nachos im Kino genehmigen und sich über die Neuverfilmung von „Schneewittchen“ freuen!



Christoph Monnard



Schneewittchen

„Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land“ fragt die böse Königin (Gal Gadot) ihren Zauberspiegel. Kurz darauf platzt sie fast vor Neid, da der Spiegel ihr das junge Schneewittchen (Rachel Zegler) zeigt. Blind vor Wut und Neid schmiedet die Königin den Plan, ihre Widersacherin umbringen zu lassen. Schneewittchen erfährt jedoch davon und flüchtet in einen verwunschenen Wald. Dort trifft sie auf 7 Zwerge, mit denen sich sie anfreundet und die ihr gerne helfen wollen. Doch sie haben nicht mit der Heimtücke der Königin gerechnet ...

Start 20.3. | FSK ohne Altersbeschränkung



Mickey 17

Die Menschen haben beschlossen, den Eisplaneten Niflheim zu kolonialisieren, da er viele Rohstoffe bietet. Bei der Expedition wurde Mickey 17 (Robert Pattinson) mitgeschickt, um die gefährlichen Jobs zu übernehmen. Er ist nämlich ein Klon und daher leicht ersetzbar. Als er bei einer Erkundungstour plötzlich verschwindet, passiert auch genau das. Da alle davon ausgehen, dass er tot ist, schicken sie Mickey 18 los um die Aufgabe zu beenden. Allerdings ist Mickey 17 noch am Leben – und er will auch, dass sich das so schnell nicht ändert ...

Start 6.3. | FSK ab 12



Alto Knights

New York im Jahre 1957: Die Mafiabosse Frank Costello und Vito Genovese (beide Robert De Niro) kämpfen um die Vorherrschaft ihrer Clans. Die beiden Familien liefern sich einen erbitterten Krieg. Und das obwohl Costello und Genovese früher einmal sogar beste Freunde waren. Eifersucht und Gier haben sie jedoch auseinander getrieben. Als Costello einen Mordanschlag nur knapp überlebt, möchte er einen Schlusstrich ziehen. Allerdings ist das Aussteigen bei der Mafia keine ernsthafte Option, was man ihm auch bald deutlich zu verstehen gibt ...

Start 20.3. | FSK ab 16



Doku: Becoming Led Zeppelin

In der Dokumentation über die legendäre Rockgruppe, kann man deren Entstehung mitverfolgen und sie noch einmal auf ihren Tourneen begleiten. Neben alten Aufnahmen werden aber auch ganz neues Filmmaterial, neu gemasterte Ton- und Videoaufnahmen sowie Audio-Interviews mit John Bonham gezeigt, die jahrzehntelang geheim gehalten wurden. Regisseur MacMahon lässt den Film in den eigenen Worten der Band erzählen und bietet somit einen einzigartigen Einblick in die Dynamik und den Zusammenhalt der Band.

Di. 18.3. | 20.30 Uhr | FSK ab 12

ENTHÜLLUNGEN

Eine deutsch-polnische Begegnung ohne Kompromisse

Wiesław Smętek, Malerei und Covers

Ausstellungsdauer:

13.03.-28.05.2025



Galerie PoKuSa

Albrechtstr. 40

Wiesbaden

www.pokusa.de

Vernissage am Freitag,
den 14.03.2025, um 20:00 Uhr

DEUTSCHES
POLEN
INSTITUT

Residenzschloss 1

Darmstadt

www.deutsches-polen-institut.de

Vernissage am Donnerstag,
den 13.03.2025, um 18:00 Uhr